

Luhačovické Noviny 06



červen 2021, ročník XXVIII.

Luhačovice v plném květu



 MĚSTO LUHAČOVICE

Zasedání Zastupitelstva města Luhačovice

Čtvrtek 24. 6. od 15:00 hodin
Velká zasedací místnost

12. ROČNÍK CYKLOTOUR

Na kole dětem

Cyklotour s Josefem Zimovčákem.
Od 2. do 12. 6. projede 1272 km okruh
napříč republikou a navštíví přes 63
měst. **Start druhé etapy z Luhačovic
do Bzence je v pátek 4. 6. v 8.00 hod.
u nádraží v Luhačovicích, přidejte se!**

VÝSTAVA S VERNISÁŽÍ

60. výročí pěveckého sboru Janáček

Pátek 11. 6. v 17.00 hod. v galerii Elektra.
Přijďte se podívat, jak šel čas...

DIVADELNÍ KOMEDIE

Manželství v kostce

Úterý 15. 6. / sál Rondo / 19:30 hod.
Věčný souboj mužů a žen, který netrvá
jen sto let a který se netýká jen dvou
jedinců. Délka: 1 hod. 30 min. (bez přest.)
Hrají: Zuzana Kronerová, Oldřich Navrátil

MULTIŽÁNROVÝ FESTIVAL

Luhovaný Vincent

24.–27. 6. 2021
11. ročník festivalu hudebních, dramatických, tanečních, výtvarných, literárních a filmových forem.

ZAČÁTKY 21:00 HOD.

Promítání letního kina

Sobota 26. 6. Kladná–Žilín
Středa 30. 6. Luhačovice
Neděle 4. 7. Řetečov
Středa 7. 7. Luhačovice
Pátek 9. 7. Polichno

Občané vysadili novou alej sakur u základní školy

V sobotu 15. května se v Luhačovicích uskutečnila první fáze projektu „Zasad si svůj strom“, při které občané vysadili u místní ZŠ celkem 18 okrasných sakur. Celkem má být v blízké době vysazeno přímo v Luhačovicích a místních částech města na 200 nových listnatých stromů. O projekt je velký zájem, rodiny si rezervovaly „svůj strom“ brzy po zveřejnění informací o plánované komunitní výsadbě. Rodiče, ale někdy i prarodiče s dětmi sadili stromy, které budou provázet jejich potomky po léta, ať už chodí zatím do školky, nebo už jsou žáky ZŠ. Zároveň se tak děti učí získávat vztah ke svému městu i k přírodě. Rodinné skupinky postupně přicházely ke škole se zahradnickým nářadím – lopatami, rýči, motykami, nejmenší děti si nesly tu malou lopatku, tu kyblíček. Pro účastníky byly Technickými službami Luhačovice už připraveny stromy v kořenovém balu, které se umístily do předem vyhloubených jam a zasypávaly se připravenou zemínou. Po vysazení stromu se každý kmen ještě zajišťoval pomocí konstrukce z dřevěných kůlů. Když bylo vše hotovo, dostala vždy rodina certifikát o uskutečněné výsadbě, děti si mohly na konstrukci „svůj“ strom také podepsat nebo označit obrázkem. Účastníci akce byli nadšení. „Mně to přijde jako super akce,“ zhodnotila například Žaneta Urbanová, která sázela spolu s dcerou a synem, kteří chodí do 9. a do 6. třídy ZŠ. „Vítáme to, je to určitě příležitost pro občany trochu se zapojit do dění ve městě a příležitost pro děti poznat nejen tu práci duševní, ale i fyzickou,“ ocenil za další z rodin tatínek Luděk Olejník. „Je to výborný nápad, jak udělat něco pro Luhačovice,“ poznamenala další z dospělých účastnic Zuzana Vítková, která přišla sázet s dvěma malými syny. „Kluci tu chodí do školky, pak tu půjdou do školy, tak si pokaždé vzpomenou, že sadili strom. Na to, jak ji bude „její“ strom životem provázet, se těší například i další účastnice, žákyně 1. třídy ZŠ Luhačovice, Sofie Zichová. „Já sem chodím do školy a pokaždé strom budu vidět, i když pak půjdu ze školy, ho uvidím,“ těší Sofinku. Svěřila se,



že tatínkovi pomáhala hlavně lopatkou sypat zeminu. „Byly v ní i žížaly,“ pousmála se dívka. Také si pak konstrukci u svého stromu vyzdobila. „Nakreslila jsem tam sluníčko, svůj podpis, srdíčko a měsíček,“ prozradila malá účastnice komunitní výsadbě. Že byli všichni s akcí spokojeni a tak skvěle se podařilo občané zapojit do sázení stromů, těší i starostu Mariana Ležáka. „Podařilo se nám oslovit veřejnost, jsme nadšení, jaká byla reakce, nešlo zdaleka pokrýt zájem všech o sázení v této první lokalitě, ale chystají se další a budeme se těšit, že se veřejnost zase přidá. Tato akce je další podporou ekologie, kterou se snažíme v našem městě dlouhodobě prosazovat,“ uvedl starosta Marian Ležák. První z řady akcí Zasad si svůj strom předcházela kampaň na sociálních sítích a webu města i v Luhačovických novinách. Na komunitní projekt upozorňují také plakáty vytvořené pomocí obrázků stromů od místních dětí. Ty oslovují z citylightů na autobusovém nádraží. Propagaci akce podpořily i místní firmy. Prvnímu sázení u školy přálo skvělé počasí. I přes předcházející deštivé dny se právě toto dopoledne ukázalo sluníčko. Snad bude počasí podobně přát taky další fázi této krásné komunitní akce. Zájem o její další pokračování hlásí luhačovická radnice už předem opět velký. „Týden po první výsadbě je v plánu vysázet další sakury u příchodu na městský hřbitov a další alej přímo v jeho areálu. Opět



jsou už všechny sázené stromy občany zamluvené, bude se jich tentokrát sázet 26. Následující týden pak proběhne výsadba 21 listnatých stromů v místní části Polichno,“ informovala Jarmila Ďurďová, manažerka projektu Zasad si svůj strom. Tento projekt je spolufinancován Státním fondem životního prostředí ČR na základě rozhodnutí ministra životního prostředí. Další stromy se budou sázet na podzim v luhačovických místních částech Kladná Žilín a Řetechov. Na jaro příštího roku se připravuje výsadba v okolí Sportovního centra Radostova.

Nikola Synek

Den Země se slavil úklidem

Na Den Země 22. dubna odstartovala výzva „Tady pramení úklid“, kterou se Luhačovice připojily k celostátní akci „Ukličme Česko“. Zapojily se do ní desítky občanů. Až do neděle 25. dubna bylo možné si na domluvených místech vyzvednout pytle na sesbíraný odpad, projít se svou oblíbenou lokalitou nebo blízkým okolím bydliště a pomoci tento prostor během procházky vyčistit

od odpadků. Pytle s odpadky pak z předem určených svozových míst vyzvedly Technické služby a odvezly k likvidaci. „Sesbíraný odpad zaplnil celou korbu multikáry,“ informoval za TS ředitel Josef Pučalík. Děkujeme všem, kdo se do záslužné akce zapojili a přispěli, aby bylo jaro v našem městě ještě krásnější!

Nikola Synek



Uskutečnilo se první letošní vítání občánků

V pátek 7. května se po řadě měsíců uskutečnilo další vítání občánků. Vzhledem k situaci bylo teprve první v tomto roce. Kvůli nařízením se na setkání sice nekonalo oblíbené vystoupení dětí ze školky, ale rodiče byli i tak rádi, že slavnost po nucené odmlce opět proběhla. Rodiče se na možnost konání už řadu měsíců ptali a hojně potvrzovali účast, jak jen to půjde akci uskutečnit. Přivítáno bylo celkem 25 občánků, z toho 12 holčiček a 13 chlapečků. Opět dostávali darem krásná bodyčka a trička v moderním městském designu, ale také pamětní list a maminky samozřejmě kytičku. Nechybělo tradiční fotografování u kolébky. Setkání, které se opět uskutečnilo po několika skupinkách, se zúčastnili například i manželé Káňovi a jejich tříměsíční syn Tobiáš. „Těšili jsme se, jsme rádi, že se to mohlo uskutečnit a že syn už není větší a nepříjde na vítání po svých,“ pousmála se maminka Daniela Káňová. „Je to paráda, perfektní,“ poznamenal například pan Juřík, tatínek malé Ely. „I dárečky jsou fajn, maminky dostaly kytičku, ty oblečky jsou

hezké. Nám to vyšlo dobře, malá má teprve tři měsíce,“ dodal pan Juřík. „Líbilo se mi to moc,“ těšila se z akce také maminka malé Natálie Častulíkové Petra Čižnářová. „Malá ani nebrečela, byla klidná, je nakrmená, nebrečela, po vítání už usnula,“ zhodnotila maminka. Její dceruška patřila mezi nejmladší z účastníků, měla teprve 8 týdnů. Až se konečně bude moci vítání občánků opět konat, naopak už opravdu dlouho vyhlíželi rodiče malého Ondřeje Pospíšila. „Je to krásná událost a jako prvorodiče jsme se na ni moc těšili. I když se odložila kvůli covidu. Myslím, že tu teď máme asi nejstarší dítě, už má deset měsíců, za ruce už i chodí. Říkali jsme si, jestli na vítání občánků nepůjde přímo ze školky,“ poznamenali vesele maminka Ivana Matějíčková a tatínek Lukáš Pospíšil. Se svou dcerunkou se účastnili slavnosti také manželé Máčalovi. „Já jsem rád, že se to konalo, že to vůbec



udělali, taky to mohli úplně zrušit. Oceňujeme pana starostu, že se vítání uskutečnilo, těšili jsme se na to. Naše Nelinka má teď pět měsíců, tak se ta slavnost stihla ještě zavčas,“ poznamenal tatínek Radek Máčala. Obdobně jako rodiče byl ze setkání nadšený také starosta Marian Ležák. „Jsem rád, že jsme mohli přivítat nové občánky, a těším se, že další z těchto slavností se uskuteční už v blízké době a bude moci být i s vystoupením. Příští vítání plánujeme už na červen,“ sdělil starosta.

Nikola Synek

Dopravní omezení na Řetechově

S dopravním omezením musejí počítat řidiči od půlky května až do podzimu mezi Řetechovem a Pozlovicemi. V termínu od 17. 5. do 17. 11. bude

uzavřena ulice Řetechovská v Pozlovicích z důvodu rekonstrukce. Prosíme, využívejte objízdnou trasu přes ulici Ludkovická v Pozlovicích. Jak informují Pozlovici na svém webu, uzavírka bude kvůli kompletní rekonstrukci ulice Řetechovská v délce cca 550 m. V rámci rekonstrukce

dojde k rozšíření stávající místní komunikace, ale i k opravě mostu a zbudování chodníku a lávky pro pěší. Součástí oprav bude i nové řešení dešťové kanalizace a veřejného osvětlení.

Nikola Synek

Parkování u knihovny se lépe uzpůsobí potřebám místních občanů

U Městské knihovny Luhačovice se bude nově parkovat s použitím časového kotouče. Změna se chystá proto, aby mohli obyvatelé Luhačovic toto parkoviště v průběhu dne snáze využívat, když si potřebují zajít do knihovny nebo třeba na nedaleký úřad v budově č. p. 137. Dosud zde bylo možné bezplatně zaparkovat auto bez časového omezení, tak se stávalo, že tu návštěvníci města během svého pobytu nechávali odstavená auta i celé týdny, a tím blokovali parkovací místa v centru. Po úpravě bude k dispozici celkem

12 míst, z toho 8 jako parkoviště s parkovacím kotoučem, dvě parkovací místa pro zdravotně postižené a dvě vyhrazená pro potřeby městské knihovny. „Parkování chceme co nejvíce přizpůsobit potřebám místních občanů a zajistit pro ně možnost efektivního parkování v centru.

S časovým kotoučem zde lidé budou moci bezplatně parkovat dvě hodiny, zařídit si potřebné pochůzky, nákupy nebo zapůjčit knihy,“ vysvětlil starosta Marian Ležák.

Jak přiblížil ředitel TS Josef Pučálík, změny by měly být provedeny na přelomu května a června. „Máme objednáno svislé dopravní značení, vodorovné značení se bude vyznačovat v závislosti na počasí. Úpravy ale

plánujeme mít hotové nejpozději do poloviny června,“ uvedl J. Pučálík. Jak dodal, parkovací místa se musí přemalovat, protože budou mít jiné rozvržení. „Dosavadní místa byla příliš úzká, což už neodpovídalo platným normám,“ vysvětlil J. Pučálík. Parkování nedaleko knihovny usnadní i rozšíření parkovacích míst v ulici Nádražní. „Současná 4 místa se rozrostou o 1 stání vyhrazené pro vozy taxislužby,“ uzavřel ředitel TS Luhačovice. Parkovací kotouče, které se dávají s vyznačeným počátkem stání za přední sklo vozidla, bude možné zakoupit mimo jiných míst i přímo v knihovně.

Nikola Synek

Pokračuje příprava náročné rekonstrukce hlavní silnice a chodníků v Kladné Žilín

Ředitelství silnic Zlínského kraje a město Luhačovice dlouhodobě připravují rekonstrukci silnice II/496 v Kladné Žilín včetně rekonstrukce chodníků a s tím spojených stavebních objektů. Dohoda o společném postupu přípravy a realizaci této stavby byla podepsána 26. 8. 2019, ale zpracování projektové dokumentace bylo zahájeno už 6. 9. 2017. Z důvodu prodloužení rekonstruovaného úseku muselo být zahájeno zpracování nové projektové dokumentace, a to od 9. 11. 2018. Rekonstrukce chodníků nemůže být prováděna samostatně, ale může být realizována až v návaznosti na zahájení obnovy krajské silnice II/496, která zde tvoří hlavní průtah obcí. Společný projekt města a kraje, resp. Ředitelství silnic Zlínského kraje řeší opravu úseku o délce 940 metrů. Řešený úsek začíná u mostu u č. p. 66 a sahá až po poslední dům na konci místní části směrem na Přeckovice.

Projekt je náročný v tom, že zahrnuje také rekonstrukce mostů, opravu odvodnění, ale zejména nutné zpevnění ujíždějících svahů novými opěrnými zdmi. Příprava celé akce je tak velmi náročná jednak z hlediska samotného projektu, ale i financování, protože celkově si rekonstrukce vyžádá přes 70 mil. Kč.

Stavební povolení na tuto rekonstrukci bylo vydáno 27. 1. 2021.

Ze strany města se jedná o rekonstrukci chodníků o výměře cca 1860 m² s využitím moderního bezbariérového řešení včetně nových autobusových zastávek, napojení místních komunikací a všech sjezdů, opravu některých zídek, přeložky vodovodu, sdělovacího kabelu a veřejného osvětlení a náročnou opravu stávajícího odvodnění. Na naši část počítáme s náklady cca 16,8 mil. Kč.

Celkové náklady plánované akce, zahrnující rekonstrukci silnice i chodníků

a všechny související práce, jsou vyčísleny na cca 75 milionů Kč.

V současné ekonomické situaci je to pro město finančně velmi náročná akce. Financování se snažíme zajistit. Usilujeme o získání dotací, což ale záleží na aktuálně vypsání dotačních titulů. Uvažuje se i o případných dalších možnostech financování, ale je nutné, aby byla zachována ekonomická stabilita města. O způsobu financování a termínu realizace průběžně vedeme řadu jednání se zástupci Zlínského kraje a ŘSZK a společně se snažíme, aby se finance podařilo zajistit a realizace se mohla uskutečnit co nejdříve. ŘSZK připravuje výběrové řízení na dodavatele a snahou všech zúčastněných je zahájit práce ještě v letošním roce. Tento projekt má výraznou podporu i ze strany vedení Zlínského kraje.

Jiří Šustek, místostarosta

Vodotrysk na kruhovém objezdu k Luhačovicím patří už více než 20 let

Ve čtvrtek 6. května se poprvé v tomto roce mohli návštěvníci Luhačovic i místní občané potěšit pohledem na

tryskající fontánu, která je součástí kruhového objezdu nedaleko radnice. Provoz fontány je obvykle od května

do října. Tento umělecky zpracovaný vodotrysk kráší centrum Luhačovic už dvě desetiletí.

Vodní prvek byl jako součást nového kruhového objezdu vybudován v roce 2000 a za léta svého fungování se stal jedním ze známých symbolů lázeňského města. Fontána má kruhovou kašnu, nad kterou tryská voda z šesti trysek. Součástí je rozsáhlý umělecký objekt, který má výšku 8 metrů a jeho základem jsou tři vertikální stély (sloupy). Nosná konstrukce je z oceli, s přesnými žebry, která jsou potažena kartáčovaným nerezem. Kvůli přesnosti bylo využito při výrobě řezání pomocí laseru. Každý sloup má 4 kotvení šrouby a dohromady tři pilíře svírají ve výšce 6 metrů zlacenou kouli o průměru 80 cm. Zhotovitelem byla společnost METAL DESIGN, projektovou dokumentaci zpracoval UPOSS.

I díky jedinečnému prvku, který zároveň řidiče upozorňuje na okružní křižovatku, byl nedlouho po zhotovení kruhový objezd u luhačovické radnice také oceněn v celostátní soutěži „Zklidňování dopravy ve městech a obcích“. O provoz vodotrysku na kruhovém objezdu se starají Technické služby Luhačovice. Před zprovozněním se každoročně na jaře dělá revize kašny, kontroluje se čerpadlo a čistí filtry vodního zařízení. Fontána se umývá

a napouští se čistá voda. Tu přes zimu v kašně nahrazují v období Vánoc světelné ozdoby znázorňující tryskající prameny vody, které doplňují kulovité svítící ozdoby. Když je během větší části roku vodotrysk v provozu, kašna se nejen na začátku napustí, ale voda se mění i během sezóny. A to přibližně jednou za dva měsíce, při čemž se opět fontána vypustí, umyje a napustí. Průběžně se čistí cca jedenkrát týdně filtry. Před dvěma lety proběhlo také vyčištění 3 nerezových sloupů uměleckého objektu.

Provoz fontány si vyžádá každoročně nemalé náklady, zejména na elektrickou energii, na tu to bylo v uplynulém roce bezmála 60 000 Kč. Elektřinu spotřebuje zejména hlavní čerpadlo fontány, které je o výkonu 7,5 kW. Kromě toho jsou zde dvě pomocná ponorná čerpadla na odčerpávání přepadové vody z fontány. Část nákladů na elektřinu si vyžádá také zimní světelná výzdoba. Další náklady jsou za spotřebovanou vodu, která se vyměňuje a dopouští (vloni cca 20 000 Kč). Vodotrysk není z úsporných důvodů v provozu během noci, ale obvykle tryská od 7 do 19 hodin, v létě to bývá o něco déle. Součástí zařízení je časovač, který se



manuálně nastaví, a vodotrysk se pak sám zapíná a vypíná v příslušnou dobu. V první den byl letos vodotrysk spuštěn kolem poledne.

Text byl vytvořen s přispěním Technických služeb Luhačovice a odboru správy majetku MěÚ Luhačovice.

Nikola Synek

Luhačovický videospot získal ocenění v národní soutěži



Luhačovice – tady pramení zážitky. To je název spotu, kterým destinační společnost Zlínsko a Luhačovicko zvala návštěvníky do lázeňského města minulou sezonu. Čestným uznáním jej ocenila porota celonárodní soutěže na festivalu Tourfilm, který pořádá CzechTourism.

Tady pramení Luhačovice, zážitky, pohoda nebo radost. Variabilní claim byl hlavním motivem letní kampaně, kterou díky vítězství v mezinárodní soutěži European Destination of Excellence připravila destinační společnost Zlínsko a Luhačovicko ve spolupráci s městem Luhačovice a s partnerskými podniky. Cílem kampaně bylo restartovat cestovní ruch v nejkrásnějších moravských lázních po loňské první vlně pandemie. Spot, který v rámci kampaně vznikl, před několika dny ocenila porota festivalu Tourfilm čestným uznáním. Luhačovický spot plný barev, letní pohody a lázeňské atmosféry si své čestné uznání vybojoval mezi stovkou přihlášených spotů, filmů a propagačních videí.

Festival Tourfilm, pořádaný společností CzechTourism, je nejstarším mezinárodním filmovým festivalem s cestovatelskou tematikou na světě. Koná se od roku 1967 a jeho posláním bylo uvést a ocenit dokumentární a propagační filmy a spoty, které svou obsahovou náplní a uměleckou úrovní přispívají k rozvoji domácího i zahraničního cestovního ruchu.

Přípravou spotu destinační společnost Zlínsko a Luhačovicko pověřila režiséra Pavla Vrágu, spot připravila místní agentura AB Manufaktura. Do tvorby spotu se navíc zapojila široká lokální komunita, jejíž nadšení dodává společnému dílu jedinečnou a autentickou atmosféru. Spot existuje v delší a kratší verzi a v letní kampani ho destinačka využívala v rámci sociálních sítí a webu.

Jana Pastyříková

Blahopřání



Dne 15. 6. 2021 oslaví naše maminka, babička a prababička paní **ANEŽKA HORŇÁKOVÁ** své 90. narozeniny. Pevné zdraví, štěstí a stále dobrou náladu jí přeje celá rozvětvená rodina.

Poděkování



Děkujeme všem příbuzným, přátelům a známým za projevenou upřímnou soustrast při posledním rozloučení s panem **ANTONÍNEM ZDRAŽILEM**. Manželka a synové

Vzpomínky



Bude to rok, kdy se 9. června vydal na svou poslední cestu **JAROSLAV ŽMOLÍK**, milovaný manžel, hodný táta a skvělý dědeček. Všem nám moc chybíš.



Ti, které milujeme, nás nikdy neopustí, vždy je najdeme v srdci. Dne 11. 7. uplyne 5 let, co nás navždy opustila milovaná manželka, babička, prababička paní učitelka **MILENA MALOTOVÁ**. S láskou vzpomíná manžel, syn, vnoučata a pravnoučata. Děkujeme všem, kteří ji znali za vzpomínku.



Dne 17. 6. si připomeneme první výročí úmrtí našeho tatínka, manžela a dědečka pana **OLDŘICHA ČERNOCKÉHO**. S láskou a úctou vzpomíná rodina Černocká.



Dne 18. 6. uplyne již osm let, co nás navždy opustila paní **ROSWITHA ŠIŠKOVÁ**, rozená Juříková. S láskou vzpomínají manžel, syn Petr s rodinou, syn Martin, sestra a ostatní příbuzní a známí.



10. června 2021 uplynou 2 roky, kdy nám vždy odešel můj manžel, tatínek a dědeček **Ing. JAROMÍR BEDNAŘÍK**. S láskou vzpomínají manželka a synové s rodinami. Děkujeme za vzpomínku všem, kdo ho znali.



V životě jsou chvíle, se kterými se člověk nikdy nesmíří. Dne 7. června 2021 uplyne osm let od úmrtí pana **JAROSLAVA BRADÁČE**. S láskou a úctou vzpomíná celá rodina. Děkujeme všem, kteří vzpomínou s námi.

Společenská kronika

Narození

Ondřej Néma
Daniel Ozank
Nicolas Jadrníček

Hynek Matulík
Jan Hlavička
Blahopřejeme.

Úmrtí

Ladislav Pešek	68 let	Gertruda Juříková	96 let
Marie Jindřichovská	95 let	Věra Semelová	90 let
Jiří Měch	77 let		
Rudolf Řežábek	82 let	<i>Všem pozůstalým vyjadřujeme upřímnou soustrast.</i>	
Jiří Zapletal	57 let		

Pošta

Asi se nenajde člověk, který by někdy nepotřeboval využít služeb pošty. V obecní kronice se píše, že poštovní úřad byl v Luhačovicích zřízen v roce 1851 a byl umístěn v domě lesního úřadu u kostela. Pošta se dopravovala povozem jednou denně do Uherského Brodu. V létě jezdil poštovní dostavník až do Uherského Hradiště a mohli s ním jezdit i lidé. Po dostavění Vlárské trati se pošta dopravovala vozem do Újezdece. Od roku 1905 se zásilky doručovaly vlakem, vozil je poštovní zřízenec, který jezdil v nákladním vagónu s nimi. V sezoně byl poštovní úřad umístěn v ředitelském domě na Lázeňském náměstí, po sezoně se vrátil zpět do dědiny. Poštovní Balcárek kolem roku 1900 koupil dům v blízkosti nádraží a upravil jej pro účely pošty, kde zůstal až do přestěhování do nové budovy, v sezoně byl hlavní úřad ve Vincentově domě a v budově staré pošty byla filiálka s telefonní centrálou. S rostoucími potřebami lázeňských hostů oba tyto prostory přestaly být vyhovující a začaly plány na stavbu větší poštovní budovy. Po dlouhých debatách byl vybrán návrh pražského architekta Machoně a v roce 1928 začala stavba. Byl vybrán pozemek poblíž elektrárny, kde byly dříve dřevěné krámký a tržiště, ze zadní strany byla bažina. Stavbu provázely velké problémy, nemohla být postavena na původně plánovaných pilotech, ale je postavena na šedesáticentimetrové souvislé železobetonové desce. Další překážkou byl nedostatek vody, studny, které byly pro účely stavby vyhloubeny, se zaplnily minerální

vodou, voda z Štávnice byla nevhodná, nakonec se využila voda z prádelní hoteliéra Aloise Zichy. Stavební práce trvaly dva roky a i úpravy okolí byly velmi nákladné. Před budovu se muselo navést místy až 2 m zeminy a na dvoře násyp do výšky 3,8 m. Obecní rada nechala vydláždit v roce 1930 náměstí před budovou. V přízemí budovy byly úřadovny, a především moderní reprezentativní dvorana, hala řešená, podle obecní kroniky, poprvé v republice jako pasáž. Byla v létě originálním způsobem chlazená, dnes bychom řekli klimatizována. Na skleněnou střechu byla pouštěna voda, která ochlazovala vnitřní prostor. Zajímavá je i statistika – ke konci roku 1929 bylo podáno 9 473 dopisů, 11 258 telegramů, 10 414 poukázek, 32 541 šeků, 47 800 místních

hovorů, 27 418 meziměstských hovorů. Poštovní úřad zaměstnával v té době 20 úředníků, 18 zřízenců, 2 telegrafní montéry, 2 pošťáky a 2 myčky. Další zajímavosti z historie popisuje v Luhačovickém zpravodaji z roku 1973 tehdejší vedoucí pošty Antonín Tlustý. V době druhé světové války měli Němci v budově truhlářské dílny. V dubnu roku 1945 začali Němci odvázet automatickou a meziměstskou telefonní ústřednu a vše, co mělo nějakou cenu. Dva místní doručovatelé však nějaké věci zakopali na zahradě vily Volhy, ústřednu uložili ve sklepě vily Vlasty a díky tomu mohl úřad začít hned po osvobození fungovat. Město Luhačovice bylo také jedním z prvních, kde zmizely telefonní dráty ze střech a telefon byl veden kabely. Pošta dnes, v době mobilních telefonů



a internetu, už není jediným spojením se světem, ale i přesto má stále nezastupitelnou roli. Asi už se nebude posílat tolik dopisů, balíků a už vůbec sem nemusíme chodit telefonovat, ale zase pro změnu sem chodíme vyřizovat certifikáty, ověřovat podpisy, využívat finanční služby, můžeme zde poslat balík a mnozí ještě rádi posíláme i doštáváme pohlednice.

Krajský fotbalový svaz vede František Hubáček

Novým předsedou Zlínského krajského fotbalového svazu byl 28. 4. na valné hromadě ve Zlíně zvolen PhDr. František Hubáček, někdejší starosta lázeňského města a současný tajemník

luhačovické radnice. Kromě dlouholeté práce pro město a předtím úspěšného působení ve školství je celoživotně Hubáček spojen právě se světem fotbalu. Několika kluby prošel v pozici hráče, později zastával v luhačovickém fotbalovém klubu post trenéra mládeže, dále člena vedení a po řadu

let také pozici předsedy FK Luhačovice. Klub vedl do roku 2014. Již řadu let také aktivně podporoval rozvoj fotbalu jako funkcionář krajského svazu, kde v předešlém čtyřletém období zastával funkci místopředsedy.

Nikola Synek

Malí fotbalisté opět trénují, dostali i nové dresy

S uvolněními pro oblast sportu se k trénování opět vrátily také nejmladší ročníky luhačovických fotbalistů. Jejich pravidelné tréninky se konají na hřišti SC Radostova v pondělí a čtvrtek, vždy od 16.30. Když jsme se 10. 5. na jeden z tréninků vydali, bylo mezi malými fotbalisty i několik nováčků, protože FK Luhačovice zároveň pořádá nábor dětí.

Stačí, když rodiče svého budoucího fotbalistu (nebo i fotbalistku) ročník 2011–2016 přivedou na některý z tréninků, které už se mohly opět rozběhnout. Více nám prozradil trenér přípravky Petr Garaja. „Tréninky už běží cca 14 dnů, nejprve se trénovalo ve dvojicích, teď už je situace lepší, protože je to povolené v počtu do třiceti, tak trénujeme ve skupinkách na jednotlivých stanovištích. Máme starší přípravku, mladší přípravku a teď nám začala chodit předpřípravka. Podmínky na trénování jsou tu na SC Radostova skvělé.

Výbor FK Luhačovice nám ve spolupráci s městem pro děti pořídil i nová tréninková trička, aby byli všichni oblečení jednotně,“ poznamenal Garaja.

Nové dresy jsou v modré barvě, která se pojí k modernímu vizuálnímu stylu Luhačovic. Na dresech nechybí kromě znaku FK Luhačovice samozřejmě ani logo města. A jak vypadá trénink malých fotbalistů? „U starší přípravky se věnujeme hlavně herním dovednostem a technice, protože tito kluci pak budou přecházet do kategorie mladších žáků. U mladší přípravky s těmito dovednostmi začínáme. Trénuje se práce s míčem, nahrávky atd. U minipřípravky také hrajeme různé honičky, soutěže s běháním, samozřejmě taky s balonem, ale s tím opravdu začínají. Jsou to kluci ročníků 2016 a 2015,“ vysvětlil Garaja.

I rodiče, kteří děti přivedli, mohli sledovat, jak jejich ratolesti provádí s míčem nebo bez něj různé slalomy, trénují střelbu, nahrávky, vše úměrně věku kluků. Nechyběla ale vždy ani určitá podoba kratičkových zápasů v rámci jednotlivých tréninkových skupinek.



Budoucí naděje luhačovického fotbalu vedou kromě Garaji také další. „Trénujeme s Michalem Pijákem a Radimem Hubáčkem a pomáhá nám i jeden rodič. Dnes tu mám na pomoc taky syna, který má už rovněž trenérskou licenci C, a přišli nám pomoci i dva kluci, kteří hrají za starší žáky FK Luhačovice,“ poznamenal Garaja s tím, že by rád, aby se tým trenérů přípravky ještě posílil. Že se nejmladší fotbalisté daří k tomuto krásnému sportu v Luhačovicích opravdu skvěle vychovávat, dokládá i to, že se příprave v září minulého roku, podařilo vyhrát turnaj Javořina cup.

Nikola Synek

Dohlížela na opravu kolonády i zámku ve Slavičíně

Odbor životního prostředí MěÚ Luhačovice už bezmála rok vede Mgr. Markéta Mentzlová, rodačka z Prahy, absolventka FFUP v Olomouci, která již řadu let bydlí v Uherském Brodě. V rozhovoru nám nejen prozradila, na co vše je činnost odboru zaměřena, ale hlavně přiblížila památkovou péči, které se v rámci své práce ona sama věnuje především. Aktuálně se jí tak týká například rekonstrukce komplexu historických staveb, jehož součástí je Vodoléčebný ústav, říční lázně a další budovy.

Asi vás těší, že po opravě kolonády došlo i na tuto památku.

Jsem velice ráda, že k obnově dochází. Vodoléčebný ústav je jedna z nejhodnotnějších památek Luhačovic i celého území obce s rozšířenou působností. Objekt byl zchátralý a díky dotacím z EU se naskytla jedinečná šance, jak ho teď zachránit. Tyto dotace se vztahují na památky na tzv. indikativním seznamu UNESCO. Dřívější snahy o zápis Luhačovic na seznam kulturního dědictví UNESCO, které nakonec nevyšly, tak měly pozitivní dohru alespoň v tomto směru. Ze stejného zdroje se podařilo obnovit i Halu Vincentka s kolonádami. Jedná se o desítky milionů korun, prostředky, které by se jinak v rámci ČR asi získat nepodařily.

Co je z toho areálu vodoléčby nejhodnotnější?

Objekt samotného Vodoléčebného ústavu, který je nejstarší a v průběhu času byl nejvíc zasažen různými dostavbami. Původně se jednalo o Jestřabský mlýn ze začátku 18. století, který byl pak podle Jurkovičova návrhu přestavěn. Později k němu přibýly i některé další přístavky, většinou imitující Jurkovičův styl, od kterých bude ale v rámci rekonstrukce očištěn, aby se tak objekt víceméně vrátil do podoby, kterou navrhl tento slavný architekt.

Co při takové obnově v rámci památkové péče nejvíce kontrolujete?

První fáze je trochu nezáživná, ale o to podstatnější. Stanovují se při ní



podmínky rekonstrukce a nařizují provést průzkumné práce, aby se zjistil skutečný stav dané památky. Nejčastěji to bývá tzv. stavebně-historický průzkum, který by měl i za pomoci archivních materiálů zjistit, co se v průběhu let s památkou dělo, a na základě toho stanovit, zjednodušeně řešeno, které části stavby hodnotné jsou a které tolik ne. Ale památková péče není zdaleka vždy o tom „očesat“ objekt na tu nejstarší podobu. Některé úpravy dokládající architektonický vývoj mohou být hodnotné, na jiné se názory různí.

Můžete uvést příklad?

Snahou o návrat „k původnímu stavu“ se vyznačoval zejména tzv. purismu charakterizovaný v památkové péči historizujícími přestavbami. Nejtypičtější a nejznámější v tomto směru je Mockerova přestavba Karlštejna z konce 19. století, která z pohledu dneška ideální zdaleka nebyla. Došlo tehdy k odstranění některých částí hradu, které byly z pohledu stavebně historického vývoje důležité. Obliba starých slohů se projevila v prvních desetiletích 20. století také dostavbou Chrámu sv. Víta, kdy čelní vstup s dvěma věžemi, který lidé často považují za nejstarší část katedrály, je vlastně novogotika, dostavěná až za první republiky. Ty diskuse se v památkové péči vedou stále. Jestli u památkového objektu vytvořit místo kdysi zaniklé části nějakou úplně moderní dostavbu, nebo udělat kopii toho, co tam kdysi stálo. U každého objektu se ale to, co je správné, může lišit.

Co je nejdůležitější pro Vodoléčebný ústav?

Tam byla nálezočná situace vcelku jednoduchá. Přístavby byly lehce detekovatelné a nehodnotné, jejich odstraněním nedojde k poškození původní

stavby, protože ta s nimi není nijak zásadně provázaná. Rozhodnutí vrátit se k původní Jurkovičově úpravě tak bylo ze strany architekta i památkářů jednotné. Zajímavostí možná je, že v novodobé přístavbě se našly zabudovány původní pískovcové překlady, které budou zrestaurovány a osazeny na nové místo.

V Luhačovicích je městská památková zóna (MPZ), která sahá od Augustiniánu až ke knihovně. Jak se s majiteli tolika nemovitostí spolupracuje?

Jsem ráda, že minimálně ti největší vlastníci už se naučili domluvit si s námi před obnovou budov základní parametry. Jinak se může snadno stát, že si nachystají projektovou dokumentaci, která u nás během řízení o povolení stavby neprojde. Vznikají pak zbytečné spory, kdy majitel již zaplatil dokumentaci, v níž ovšem projektant navrhne něco, co je v rozporu s povahou MPZ nebo konkrétní památky, a jen nerad vidí další vícenáklady za změny nebo projekt zcela nový. Vždy je lepší, když se předem stanoví základní principy. Řekneme, co konkrétní památka vyžaduje. Samozřejmě je nutné trochu rozdílně přistupovat ke stavbám na Lázeňském náměstí, v Pražské čtvrti a součástí MPZ v centru města. Nelze říci univerzální pravidla.

Co můžete specifikovat?

Které materiály tu použít nelze, které jsou preferované, jaká je dominantní barevnost v MPZ. Ale o návrzích diskutujeme, a to i se zástupci Národního památkového ústavu. To je věc, kterou jsem zavedla, že se zve i zástupce NPÚ. Je lepší vést zároveň debatu s námi, jakožto s úřadem zastupujícím stát v tzv. přenesené působnosti, a zároveň i s NPÚ. Někomu nepřipadá konkrétní stavba důležitá, ale v rámci urbanismu města může mít značný význam. Snažím se do jednání zapojit i architektku města, aby majitel stavby měl informace ucelené. Myslím, že to není ve všech městech s MPZ zvykem, ale velmi se to osvědčilo, ušetří se čas i finance za neprůchozí projekty, jak jsem zmiňovala výše.

Dohlížela jste i na obnovu Haly Vincentka. Tam byla nejsložitější obnova sloupů?

Ano, i když umělé mramory nejsou až tak složitá technologie. Běžně se používají v kostelech na oltářích. V této budově ale omítky absorbovaly sůl z minerální vody, která se tu čepuje. Sloupy byly dole zasolené a mramory opadávaly. Nešlo však pouze o estetickou hodnotu, muselo se vyřešit i zachování nosné funkce. Oříškem tak bylo napojit spodní vrstvy z moderních materiálů odolávajících agresivnímu prostředí a závěrečné povrchové úpravy a ty zároveň sjednotit s původními mramory ve vyšších partiích sloupů. Obnova trvala dlouho, protože při opravě památek je důležité dodržet i původní technologie, např. vyzrávání materiálů, ty bývají časově velmi náročné.

Co máte jako památkářka z Luhačovic nejraději?

Mně bývá líto, že se lidé baví o Luhačovicích někdy jen v souvislosti s Jurkovičem a hodně opomíjejí moderní stavby, jaké najdeme např. v Bílé čtvrti. Ona sice poněkud ztratila někdy necitlivou dostavbou dalších objektů svou původní vzdušnost, ale i tak je stále patrné, že architekt Fuchs nenavrhoval pouze jednotlivé domy, ale území řešil právě jako čtvrť, jednotný urbanistický celek. I Jurkovič si dělal různé dílčí regulační plány. Ostatně všichni úspěšní luhačovičtí architekti navrhovali své stavby v kontextu okolních budov, s ohledem na prostředí, do něž vstupovali. Právě proto na Lázeňském náměstí tak souzní stavby z různých období. Problém dnešní architektury je, že se mnozí snaží, aby jejich budova byla hlavně výrazná, okolí spíš převyšovala, než dotvářela a někteří prostě chtějí pozemek pouze vytěžit. Vždycky mě tak potěší, když architekt, krom přirozené potřeby vyniknout, která není sama o sobě špatná, má cit i pro potřeby města. Mým cílem v památkové péči rozhodně není někomu něco od stolu zakazovat, vždy se snažím vysvětlit, diskuse může být i ostrá, ale pokud jsou majitelé aspoň trochu přístupní věcné argumentaci, k řešení se dobereme.

Co bylo nejtěžší u obnovy kolonády?

Dlažba. Je unikátní, protože tak rozsáhlá drobná mozaika ve venkovním

prostoru v republice není. Řešil se hodně materiál dilatací s ohledem na současné normy, aby se nevzdouvala a nevypadávala a zároveň zůstala zachována nesporná estetická funkce. I vlastník objektu pak ocenil, že díky tomu kolonáda neztratila své kouzlo. Trochu dobrodružné bylo řešení osvětlení, kdy se kvůli dlouhým letním dnům schůzky k odsouhlasení barvy a intenzity světla organizovaly až v nočních hodinách.

Památkáře majitelé asi moc v lásce nemají?

Památková péče je finančně náročná a vlastně majitele obtěžuje. Já bych za náš úřad mohla věci řešit od stolu a sledovat jen, co si „vyboxuje“ NPÚ, co projektant a vlastník a pak zvážit ten výsledek. Já ale chci, aby si vlastníci uvědomovali, co a proč po nich chceme, proč se do historických objektů nehodí (i z hlediska fyziky staveb) moderní technologie a že i tyto zvýšené náklady mají dlouhodobě smysl.

Uvedete další významné rekonstrukce posledních let?

V rámci ORP to byla i obnova zámku ve Slavičíně. Památková zóna je v rámci ORP jen v Luhačovicích, ale v území ORP máme velkou řadu kulturních památek, o které se staráme. Byla jsem i u první fáze obnovy Starého Světlova, kdy se rekonstruoval hradební systém. Bylo to složité, šlo už spíš o les v hradu než o hrad v lese. Muselo se řešit, nakolik stromy odstraňovat, aby se nepoškodily zbytky zdiva. Někde se hradby jen vyskládaly z kamenů, jiné se dozdily maltou odpovídající původním technologiím. To bývá problém, dnes firmy staví ze sypaných směsí, třeba hašené vápno už téměř není dostupné a postupy, které dřív ovládal každý učeň, už dnes zná jen málokdo. Krásný je i areál vodního mlýna v Kladné Žilín. Jde o jeden z nejmenších mlýnů v republice, navíc se zde zachovalo hodně původních konstrukcí a hliněné omítky.

Od památek k další práci odboru. Co vše dělá?

Máme několik agend. Zajišťujeme ochranu přírody a krajiny. Nejde tolik o chráněná zvířata, jak by někdo myslel, ale o krajinné prvky, krajinný ráz a samozřejmě regulace kácení stromů. Spadá pod nás i státní správa

na úseku odpadového hospodářství a ovzduší, pak ochrana zemědělského půdního fondu, typicky ve formě žádostí o vynětí ze ZPF za účelem stavby. Další jsou oblasti jako myslivost a rybářství, takže i lovecké a rybářské listky. Pak také věci vodohospodářské. Náš vodoprávní úřad je vlastně speciální stavební úřad, povoluje stavby podle vodního zákona.

Co u vás lidé vyřizují nejčastěji?

Na vodoprávním úřadě povolení studní, malé čistírny odp. vod a další vodní díla. Stanoviska dáváme i ke stavbám u vodních toků. De facto ke každé stavbě se vyjadřujeme v celé škále odborností. Zmínila jsem vodu, když zůstaneme u výše uvedeného příkladu, z jiného pohledu se (ve stejné věci) vyjadřujeme za ochranu přírody a krajiny, protože vodní tok je také tzv. významný krajinný prvek. Někdy je zároveň v památkové zóně, což řeším já. Kolega pak určí částku za vynětí ze ZPF a další kolegyně stanoví podmínky nakládání s odpady, které při stavbě vznikají. Jako malý úřad nemůžeme mít odborníky na všechno, každý kolega má několik odborností. Pokud přichází někdo nový, je složité ho zaučít. Lidi, kteří mají odbornost, sem není snadné dostat, soukromý sektor je lépe placený a zodpovědnosti je u nás hodně. Najít člověka se zápallem, který na to odborně stačí, je oříšek. Stále se mění zákony, někdy k nim nevydá stát včas vyhlášku, mnohé jsou nejednoznačné. Veřejnost se pak diví, že jinak úředníci rozhodli u nás, jinak na úřadě jinde. Pokud by byl výklad jednoznačnější, nikdo by nebyl radši než právě úředník.

S jakou vizí jste šla do funkce vedoucí?

Můj úkol byl stabilizovat odbor po odchodu předchozího vedoucího, najít nástupce na odbornosti, kterým se věnoval. Také odcházel pracovník z vodoprávního úřadu, za něj se hledala náhrada, další paní šla na mateřskou, teď jde druhá. Neustále jsme v pohybu. I při všem tom pnutí se podařilo vždy najít lidi, kteří tu chtějí pracovat a učit se i nové věci. Úředník musí být dnes poloviční právník, protože charakter rozhodnutí se mění. Liší se od těch 10 až 15 let zpátky. Musí být daleko preciznější, což vyžadují zákony i kontroly z krajského úřadu.

Kolik rozhodnutí se vydá?

Nerada kvantifikuji, nelze srovnat různé velké stavby. Třeba zmíněný Vodoláčebný ústav, tam spis má desítky stran, není to jen rozhodnutí k obnově stavby, ale i samostatná stanoviska k restaurátorským záměrům. Je to jiné, než když rozhodujete, zda si někdo v MPZ může upravit garáž. Lze spočítat vydané rybářské lístky, srovnat počet vynětí ze ZFP, ale ne porovnávat rozhodnutí u staveb. Ač si to veřejnost často neuvědomuje, staveb přibýlo hodně

i v koronavirové době, protože lidé byli více doma a měli čas vyřizovat. Omezení úředních hodin pro veřejnost se nás tak v podstatě nedotklo, protože většinu podání přijímáme poštou nebo přes datové schránky. Naopak bych řekla, že když si lidé domlouvají schůzky předem, nechodí zbytečně, práce se velmi zefektivní. My pak máme prostor žádosti nejen přijímat, ale i je vyřizovat. Vydání rozhodnutí není přepážková práce, trvá řadu dní, než úředník zkontroluje dokumentaci, ověří situaci v terénu,

zhodnotí všechna stanoviska dotčených orgánů, námitky ostatních účastníků, teprve pak se píše rozhodnutí, které už bohužel, nebo bohudík není na jednu dvě stránky. Každopádně stejně jako jsem mluvila o své praxi, snažím se, aby i kolegové byli občanům nápomocni a spory, kterým pro rozdílnost zájmů někdy nejde zabránit, řešily s co největším pochopením a nadhledem. Doufám, že se nám to daří.

Nikola Synek

Luhovaný Vincent a doba covidová

Po plánované roční pauze se letos ve dnech 24.–27. 6. uskuteční 11. ročník multižánrového festivalu Luhovaný Vincent. Přinese návštěvníkům řadu změn spojených s aktuální epidemií a situací. O lázeňského genia loci však nepřijdou.

Cílem letošního ročníku je zachovat všechny složky programu, na které jsou diváci z předchozích let zvyklí – divadlo, film, literaturu, výtvarné umění a performance stejně jako hudební produkci. Pořadatelé jsou si však plně vědomi závislosti kulturních akcí na aktuálním epidemickém vývoji, a proto dospěli ke strategickým rozhodnutím, která budou tento ročník doprovázet. Převážná část programu bude situována do veřejného prostoru. S touto výzvou přichází zpřístupnění neobjevených či běžně nedostupných míst a open-air prostorů stejně jako hlubší propojení s místy známými skrze site-specific performance a instalace. Toto pojetí souvisí s dlouhodobou koncepcí festivalu, která kreativně pracuje s historickým a tradičním odkazem Luhačovic a propojuje městské části tím, že se snaží přitáhnout luhačovické občany a přespolní do míst, kam se obvykle nevydávají. Ředitelka festivalu Magdaléna Petráková ke změnám dále uvádí: „S ohledem na omezení pohybu bude program více než kdy dříve primárně určen místním obyvatelům či návštěvníkům z regionu a obohatí tak stávající kulturní nabídku. Zároveň se tímto ale festival jakkoli neuzavírá návštěvníkům z celé republiky a zahraničí.“ Umožní-li to protiepidemická



omezení, počítají organizátoři také s programem dimenzovaným pro nízkou návštěvnickou kapacitu, jako jsou vitrinové výstavy či bytové divadlo pro 1–10 diváků. Ve všech případech budou dodržována hygienická opatření a stanoveny podmínky pro bezpečí účastníků. Počítá se také se zajištěním dezinfekce či testů (dle potřeby).

Pohlednice z lázní

S komunikací na dálku, která se stala symbolem posledního roku, také částečně souvisí letošní vizuál festivalu. Odkazuje se totiž k původním pohlednicím, které se z lázní běžně posílaly. Inspiruje se jejich estetikou rámování a kompozic. Využity jsou však v tomto případě autentické fotografie z předchozích ročníků, které lákají návštěvníky na příjemnou letní atmosféru festivalu. Na pomyslnou dovolenou do jejich vlastního města budou pořadatelé zvát i samotné obyvatele Luhačovic, a to prostřednictvím související pohlednicové kampaně. K lokálnosti se vizuál odkazuje také v typografii, jelikož využívá fonty, které se nejčastěji objevují na luhačovických vývěsních štítech. Autorkou je, stejně jako v předchozích ročnících, grafická designérka Bára Růžičková.

Letošní ročník zůstává i přes svá kapacitní a prostorová omezení věrný všem programovým sekcím. Návštěvníci se tak dočkají divadelních představení, hudebních a zvukových vystoupení, literárních čtení stejně jako výtvarného a performativního umění. Divadelní formy budou nabývat především komorní podoby, a to například prostřednictvím opakované multisenzorické performance Lžička pod nos (MoreThanThat), určené vždy třem účastníkům. Zasáhne všechny smysly a také Vaši fantazii.

Dostane se i na dětské publikum, které se spolu se svým dospělým doprovodem může těšit na loutkovou inscenaci pražského Studia Damúza: Řeka, jež se odehraje v Japonské zahradě.

V rámci nezapomenutelné atmosféry letního kina na střeše městské plovárny bude letos k vidění mezi jinými film britského režiséra Petera Stricklanda na pomezí komedie a hororu – Takové krásné šaty či filozofická esej Ondřeje Vavrečky Osobní život díry.

Velká část programu se uskuteční přímo na lázeňské kolonádě a u blízkých pramenů. Jako například koncert hudebnice Marie Ladrové, která zahraje na terebin a nabídne posluchačům

také možnost si tento netradiční nástroj vyzkoušet. V rámci hudebního programu se dále představí slovenský skladatel inspirovaný přírodou – Patrik Korinok vystupující pod jménem I AM PLANET, experimentálně tvůrčí manželé Irena a Vojtěch Havlovi či

ambientní projekt Miloše Dolinského – Černý tesák.

V programu nebude chybět ani komentovaná prohlídka Pražské čtvrti s etnografkou Blankou Petrakovou a lektorkou Lenkou Psotovou či unikátní přednáška trojice hudebních

publicistů – Karel Veselý, Miloš Hroch, Pavel Turek – na lázeňské téma: hudební wellness.

Podrobnější informace a program festivalu najdete www.luhovanyvincent.cz

Magdalena Petraková

★ Premiéra 🎨 Art film 👤 Skutečný příběh 🍷 Bio senior 📺 Film a kniha Filmásek Nevhodné mládeži do **12 15 18** let

Letní kino od 21.00 hod.

Sobota 26. 6. • Kladná Žilín
Ženská pomsta

Středa 30. 6. • Luhačovice, plovárna
Šarlatán

Neděle 4. 7. • Řetechov
3Bobule

Středa 7. 7. • Luhačovice, plovárna
Princezna zakletá v čase

Pátek 9. 7. • Polichno
Chlap na střídačku

Další termíny budou zveřejněny v červencovém čísle LN.

Kultura

Úterý 15. 6. • 19.30
Divadlo Manželství v kostce / Z. Křenerová, O. Navrátil
sál Rondo

24. 6. – 27. 6.
Luhovaný Vincent

Kino Elektra

Středa 9. 6. • 19.30
Bábovky
Komedie ČR, 2020

Sobota 19. 6. • 19.30
Žáby bez jazyka
Drama ČR, 2020

Akce SVČ

Sobota 12. 6. • SC Radostova Luhačovice
Oficiální závod agility Dvojzkoušky

7.30–8.00 hod. prezence A1, 8.15 hod. prohlídka parkuru zkouška A1
Podle počtu přihlášených A1 bude následovat prezence a zkoušky A2, A3 a vyhodnocení A2, A3.

Pátek 25. 6. • SVČ Luhačovice
Vitání prázdnin

od 14.00 program pro děti,
od 16.00 Svátovo divadlo

Nabídka letních táborů
7.–9. 7.
Příměstský tábor Zábavná věda

12.–16. 7.
• **Florbalový kemp**
• **Příměstský tábor pro školáky Koutáci**
• **Příměstský tábor pro předškoláky 1**

19.–23. 7.
• **Příměstský tábor pro školáky HARRY POTTER**
• **Inline příměstský tábor**
• **Příměstský tábor pro předškoláky 2**

26.–30. 7.
• **Příměstský tábor pro sportovce i umělce**
• **Příměstský tábor pro předškoláky 3**

23.–27. 8.
Cyklotábor
Přihlašování a bližší informace naleznete na: www.svcluhacovice.cz

Akce SAS

Čtvrtek 3. 6. • autobus 9.35
Výcházka na Provodov – Řetechov

Čtvrtek 10. 6. • autobus 13.40
Výcházka Pozlovice – Zbojníček

Čtvrtek 17. 6. • 14.00 u DS
Výcházka Horní Dvůr – letiště

Čtvrtek 24. 6. • 14.30
Setkání v klubovně knihovny
Možnost hraní pétanquu na hřišti u knihovny, čas upřesní paní Valášková

Rok rodiny v Luhačovicích

- 14.6. Mše sv. a beseda s L. Heryánem
- 9.7. Workshop s manželi Guttnerovými
- 23.7. Přednáška J. Špilara
- 6.8. Workshop s manželi Směkalovými
- 20.8. Přednáška K. Lachmanové
- 3.9. Koncert P. Helana

KOSTEL SV. RODINY
AKTUÁLNÍ INFO NA WWW.LUHACOVICFARNOST.CZ

AKCE SE USKUTEČNÍ DLE AKTUÁLNÍCH OPATŘENÍ

Mše sv. a beseda s knězem Ladislavem Heryánem



14.6.2021 V 18.15 HOD
KOSTEL SV. RODINY
V LUHAČOVICÍCH

AKCE SE USKUTEČNÍ DLE AKTUÁLNÍCH OPATŘENÍ

Tolik krásných květin!

Tisíce květin pěstují Technické služby Luhačovice ve svém zahradnictví, které se nachází poblíž Penny marketu. Primárně se tu chystají rostliny pro výsadbu v ulicích a v lázeňském areálu, ale také tam lze nakoupit přebytky, čehož využívá řada lidí. „Dohromady máme tak 24 000 rostlin. Například kobercovky na výsadbu lázeňského džbánu, kany, muškáty, voskovky, je toho spousta. Koncem května se chystá letní výsadba, teď jsou na záhonech po městě ještě cibuloviny,“ prozradil nám začátkem máje vedoucí zahradnictví Jiří Gajdůšek. Celkem mají TS pět velkých skleníků „Každý je o ploše kolem 100 m čtverečních. Vždy ráno tu probíhá zalévání, pak se také dělá ošetření proti plísni a mšicím. Začínáme s návozem sazeniček v únoru, 6. týden roku. Kupujeme výsevy a dopestováváme je u nás ve skleníku,“ nastínil J. Gajdůšek. Jinak je to se zeleninou, kterou tu také doplňkově trochu nabízejí. „Tu pěstujeme sami ze semen,“ přiblížil vedoucí. A co se bude na léto na krásné záhony v centru města a v lázeňském areálu sázet? „Do záhonů voskovky a salvie, růžové a červené, tagetes, žlutý a oranžový, taky vanilka, to ale není pravá vanilka, jen podobně voní, ta je modrofialová (rostlina je otočnick peruánský). No a máme i různé další květy. Musí se toho napěstovat hodně a počítáme i s tím, že něco zbude na prodej, jdeme lidem vstříc. Nejvíce chtějí muškáty a surfinie. Denně jich k nám přijde teď tak kolem stovky. Prodejní doba je jen do jedenácti, abychom mohli odpoledne vysazovat,“ poznamenal J. Gajdůšek, který



vede zahradnictví už asi 10 let. „Je nás tu v zahradnictví 13 včetně mě i kolegů, kteří také sečou po městě trávu,“ doplnil J. Gajdůšek. Za dobu, co tu působí, se proměňuje i skladba pěstovaných rostlin. „Jsou nové druhy begonek, surfiniek, minipetunií, voskovky jsou také plnokvěté, to dřív nebyly,“ nastínil vedoucí. Pěstují tu například ale i skalničky, které jsou určené pro střechy „zelených“ zastávek na autobusovém nádraží. U něj se osazuje také travinami i směsí letniček. Velkou alchymii je výsadba džbánu pro lázeňský areál. „Je na něm umístěno asi 2500 rostlin, vysadit ho trvá obvykle dva a půl dne, do džbánu se vejdou 3 kubíky zeminy. Znak lázní je stejný, barevně se to ale jinak každý rok různě mění,“ popsal J. Gajdůšek. Krásnou výsadbu obdivují

každoročně tisíce návštěvníků, ale jak bylo řečeno, mnoho místních využívá služeb zahradnictví a pak jim díky němu například nádherné muškáty krásí doma balkóny. I pro ně se vydala s manželem v květnu paní Marcela Matulová z Kladné Žilín.

„Je to výborné zahradnictví, tak sem každoročně jezdíme nakupovat. Koupili jsme si surfinie, muškáty polopřevislé a ještě se sem budeme vracet. Tohle je na balkon, pak kolem našeho domu. U bazénu půjdou vysadit ještě voskovky a další květinčky. Jezdím sem pravidelně a ráda. Mají tu i pěkné celery, ty jsem si taky koupila,“ prozradila paní Matulová. Tak pokud chcete, stavte se také v zahradnictví TS, kytičky tam mají opravdu nádherné!

Nikola Synek

Rybářské závody na přehradě

Od čtvrtka 29. dubna do neděle 2. května se konal kaprařský maraton Starbites Cup. Na Luhačovické přehradě se čtyřicetka rybářských závodních týmů snažila o co nejlepší kapří úlovky, chycení kapři se vrace-li vodě. Soutěžila dvou až tříčlenná družstva, která lovila vždy celkem na

4 pruty. Každému týmu se bodovalo maximálně deset nejtěžších kaprů o hmotnosti nad 2 kg. Zvítězil tým STARFISHING / CARP ONLY před druhým CT AQUA a třetím CT CARPERS CREW. Nejtěžší ulovenou rybu zaznamenal tým LEGALLIZE, který se mohl pyšnit téměř dvacetikilovým kaprem, konkrétně vážil jejich úlovek 19,85 kg. Dalším kláním, které se v květnu

odehrálo na Luhačovické přehradě, byl v termínu 15.–16. května 69. ročník jarních závodů. Tentokrát byly ovšem kvůli opatřením organizovány jako individuální lov na místenky. Nejlepšího úlovku dosáhl a absolutním vítězem se stal Martin Topič, který zdolal kapra vážícího 17,91 kg a dlouhého 88 cm.

Nikola Synek

Pítka pramene Dr. Františka Šťastného prošlo rekonstrukcí



Návštěvníci města i místní si mohou natočit minerální vodu u pramene Dr. Šťastného z opraveného pítka, které bylo opět zprovozněno v posledním dubnovém týdnu.

„Kameníci opravili především praskliny na několika místech pramenní vázy a celý její povrch byl obroušen. Od úterý 27. 4. je veřejné pítka opět přístupné. Cena za provedené práce činila 44 000 Kč,“ informoval Dalibor Chrástina, marketingový manažer akciové společnosti Lázně Luhačovice, která

pramen spravuje. Historie pramene se pojí se začátkem 20. století, objeven byl během kopání studny Janovky. Výtok pramene je 5 l/min. Při jeho prvním navrtání začala stříkat voda z nového zřídla až cca do výšky 20 metrů. Pramen byl proto pojmenován nejprve Gejzír, až později bylo jeho jméno změněno na památku MUDr. Františka Šťastného, vojáka, lékaře, vlastence a kulturního buditele, zabitého za války nacisty.

Nikola Synek

Strážníci přispívají k bezpečnému provozu na zastávkách v Luhačovicích

Od začátku letošního roku se strážníci Městské policie Luhačovice ve větší míře zaměřují na kontrolu dodržování pravidel silničního provozu na zastávkách pro autobusy. K této preventivní činnosti je vedly hlavně podněty přijaté od řidičů linkových autobusů a cestujících. Pokud v zářivu zastávky parkovalo neoprávněně vozidlo, autobus mnohdy musel zastavovat v jízdním pruhu, docházelo k blokování dopravy. Cestující, zejména pak senioři a matky s kočárky, měli komplikované vystupování.

V prostoru autobusových zastávek během preventivního působení strážníků byly doposud odhaleny desítky dopravních přestupků. Většinou se jednalo o neoprávněné stání osobním motorovým vozidlem. Zároveň byla pozornost zaměřena na bezpečný pohyb chodců na nástupištích a přilehlých přechodech pro chodce.

Stání a zastavení v prostoru zastávky zakazuje zákon o silničním provozu. Tento úsek je specifikován tím, že začíná dopravní značkou Zastávka autobusu. Tam, kde dopravní značka není, je prostor zákazu zastavení a stání vymezen vzdáleností kratší než 30 metrů před a pět metrů za označником zastávky. V případě, že je zastávka vyznačena vodorovným dopravním značením, platí zákaz jen pro vyznačený prostor.



Po intenzivních kontrolách strážníků se situace na zastávkách výrazně zlepšila. Zvýšila se bezpečnost provozu a zároveň i komfort cestujícím v lázeňském městě.

Michal Zámečník, velitel MP Luhačovice

Mateřská škola Luhačovice

Ve dnech 19.–30. 4. 2021 probíhal krátkodobý projekt Den Země – Země není popelnice. Tentokrát byl určen pouze pro předškoláky a jednu skupinu dětí zaměstnanců vybraných profesí – IZS. Většina aktivit také byla upravena pro prostředí třídy nebo zahrady MŠ. Děti formou hry získávaly vědomosti z oblasti správného třídění odpadu a dozvídaly se, proč je důležité a potřebné odpad třídit. Mimo jiné se účastnily zábavné vzdělávací lekce MTU Malý zpracovatel odpadu, venkovní exkurze v TS, navštívily přírodní zahradu v ZŠ a ve spolupráci s rodiči ozdoby

oplocení zahrady výrobky z odpadového materiálu. Děti se také zapojily do akce Uklidme Česko, v Luhačovicích pod názvem Tady pramení úklid, a utvářely si kladný vztah k přírodě a k místu, kde žijí.

Vzhledem k epidemiologické situaci je složité organizovat další akce pro naše děti. Spoustu jsme jich během školního roku museli zrušit. V měsíci květnu proběhne ještě jedna vzdělávací lekce MTU Stavitel mostů a budeme se ve třídách věnovat projektu Lázeňství, při němž se děti učí poznávat léčivé prameny, lázeňské

domy s významnou architekturou a naše krásné lázeňské město. V červnu oslavíme Den dětí návštěvou kouzelníka. Naše nejstarší děti budou pasovány na školáky při zábavném dopoledni na zahradě MŠ a zároveň se na závěr školního roku zúčastní výletu do Envicentra pro krajinu ve Vysokém Poli, kde na ně čekají výukové programy Na statku a Zahrádka. Všem rodičům a dětem přejeme krásné letní prázdniny plné zážitků a sluníčka.

Lenka Vrbová

Anketa

Od 17. května se mohly opět otevřít zahrádky restaurací. Co na to lidé říkají, jsme se ptali v prvních dnech po otevření.



Je to fajn, bez toho byl život takový smutný. Už nám bylo i po Luhačovicích smutno, jezdili jsme sem každý rok, vloni jsme museli vynechat. Jsme teď

s manželkou první samoplátci ubytování v Moravě. Právě jsme před dvěma hodinami přijeli, tak jsme si mohli hned zajít i na zahrádku, dali jsme si kafe a Luhačovickou bylinnou. Máme s sebou i test, ten jsme si přivezli čerstvý, protože je podmínkou i při nástupu do lázní. Počasí nepřeje, ale má se lepší, tak věřím, že to bude hezký pobyt.

Gustav Kotajný, návštěvník, Český Těšín



Počasí tomu moc nepřálo, čtyřikrát jsme zahrádku museli sklízet. Včera, v ten první den, opravdu přšelo, tak to bylo ohledně návštěvníků hodně slabé, tak 20

lidí. Dnes je to lepší, je i sluníčko,

uvidíme do večera. Jsme všichni i s kolegyňkami ale moc rády, že se mohly zahrádky konečně otevřít.

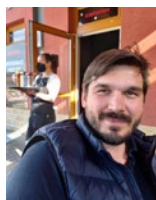
Hana Bařinová, servírka kavárny a restaurace v lázních



Dělám v restauraci, tam se ale zatím spustilo jen závodní stravování, od 10 do 14 se vydají obědy, k tomu maximálně malinovku, to je celé. Teď se

otevřely zahrádky, tak si mohli lidé dát venku i pivo. Bohužel v pondělí přšelo, ale už se to lepší a zahrádky se plní, aspoň mají i štamgasti kam jít. Konečně trochu pohoda.

Radek Gazdík, Luhačovice



Jsem nadšený, že se zahrádky otevřely, protože, ta, na které právě sedím, je moje. Jsem rád, že to funguje, že nám to spustili, a teď už

hlavně očekáváme zákazníky. Vzhledem k počasí je samozřejmě výhoda, že máme zahrádku krytou, ale i tak, když bylo včera vyloženo ošklivo, přišlo lidí jen pár. Dnes je líp, to už je návštěvnost tak o 50 % lepší. Těším se, že o víkendu budeme mít plno.

Matěj Bartoš, Luhačovice, majitel pizzerie Rimini



Je to super, že se mohlo otevřít. I Luhačovice tím získají další hosty, to je důležité.

My jdeme zrovna na jedno malé. Zahrádky mám nejradši ty, které

mám blízko bydliště, takže U Mata, U Koňa...

Antonín Řezníček, Luhačovice



Samozřejmě jsem ráda, můžeme si dát pivečko nebo vínečko, nebýt jen zavření na pokoji. Jsem tu druhý týden, předtím si šlo dát něco jen přes okénko a pak

jít někam na lavičku. Včera, když se to rozjelo, přšelo, tak jsme teď na zahrádce poprvé. Je to příjemné.

Alena Podwiková, severní Morava, na lázeňském pobytu



Určitě mám radost! Jsem i včera otestována, takže splňuji i ty požadavky. Doufám, že už se to otevře brzo úplně. Zatím jsme chodili i na kafe jen

z okýnek, když teď jsou zahrádky, tak si budeme rádi chodit na ně. Tady na pivo – to mám nejbližší k Matovi, na kafičko rádi zajdeme třeba do Myslivny.

Věra Juríková, Luhačovice

mdz městské divadlo zlín

tescoma.
generální partner

**PÝCHA A PŘEDSUDEK
ŠAKALÍ LÉTA
TRNKY A HVĚZDY
NOC BLÁZNŮ
SPOLEČENSTVO
VLASTNÍKŮ
DONAHA!**

PŘEDPLATNÉ 2021/22

ZPÁTKY

DO GALA!



**Právě
v prodeji
divadlozlín.cz**

Tiráž: Periodický tisk územního samosprávného celku. Vydavatel a kontakty na redakci: Městský dům kultury Elektra Luhačovice, příspěvková organizace, Masarykova 950, 763 26 Luhačovice, IČ: 00373281, DIČ: CZ 00373281, tel.: 577 133 980, e-mail: luhainfo@mdkelektra.luhacovice.cz. Měsíčník. Odpovědná redaktorka a autorka nepodepsaných článků: Hana Slováková. Fotografie: Jan Dostál. Grafické zpracování a tisk: Joker, spol. s r. o. Vydávání povoleno. Číslo registrace: MK ČR 11027. Toto číslo vychází 1. 6. 2021



★★★★
ALEXANDRIA
Spa & Wellness hotel

FRANCOUZSKÁ RESTAURACE Jsme tady pro Vás

Obědové menu od 169 Kč
výběr ze 4 chodů



Rezervace: 577 682 700 | www.HotelAlexandria.cz



**JSME LÍDREM VE VÝROBĚ FITINKŮ A DO MODERNĚ
VYBAVENÉHO PROVOZU AUTOMOTIVE HLEDÁME POSILY!**

Operátora/ku obráběcího centra

PŘIJĚTE NA NÁVŠTĚVU!

Provedeme vás našim pracovním prostředím s nejnovějšími švýcarskými výrobními technologiemi, předvedeme moderní robotická pracoviště. Více informací o náplni práce a našich benefitech najdete na www.cz-auto.com/kariera

Kontaktní osoba pro více informací:

Soňa Šípková (personální manažerka CZ-AUTO SYSTEMS a.s.), sipkova@cz-auto.com, 731 020 131, 572 654 442.

Místo výkonu práce: Uherský Brod, areál Českého zbrojovky. CZ-AUTO SYSTEMS a.s. www.cz-auto.com

**HLEDÁME POSILY DO TÝMU NA PROVOZ
GEARS**

**Operátor/ka CNC
Frézař/ka**

**Brusič/ka
Brusič/ka ozubení CNC**

UCHAZEČŮM NABÍZÍME:

- příplatky nad rámec zákoníku práce
- 25 dní dovolené, 2 sick day, příspěvek na lékařskou péči, apod.
- zaučení v dané profesi, nástup ihned nebo dle dohody
- práci pro leteckou výrobu, výrobu autodiálů a různé kooperace
- mzda dohodou podle práce a zkušeností.

PALIVOVÉ ŠTÍPANÉ DŘÍVÍ PRODEJ V LUHAČOVICÍCH

(UL. UHERSKOBRODSKÁ,
AREÁL BÝVALÉHO SBĚRNÉHO DVORA)

608 975 173 / 608 154 698 / DREVO@THIENEN.CZ

WWW.THIENEN.CZ



THIENEN + SERÉNYI



Veškeré zednické práce
Rekonstrukce domů
Zateplování fasád
Obklady a pokládka zámkové dlažby

František Hrnčířik Tel. 731 457 602
Luhačovice, Masarykova 263 e-mail: poluss@centrum.cz

**Koupím byt v Luhačovicích
1+kk, 1+1, možno i s nájemníkem.
Kontakt 775 999 550**

**PŘIJMEME PRODAVAČKU
(brigádně, důchodkyni),
prodej farmářských produktů.
Centrum Luhačovic.
Telefon: 732 320 101**