



Silvestrovské setkání | Změny místních poplatků | Lyžařský výcvik



www.luhacovice.cz

Podívejte se
na náš web



DIVADELNÍ POHÁDKA



Pátek
10. 2.
16:00
Kinosál

**POHÁDKA
Z PAREZOVÉ
ČHALOUPKY
KŘEMILKA
A VOCHOMŮRKY**

UVÁDÍ: MALÁ SCÉNA ZLÍN
VESELÁ POHÁDKA, PLNÁ
HUMORU A PÍSNÍČEK

DĚLKA: 60 MINUT BEZ PŘESTÁVKY

WESTERN Z BOHNIC



Pondělí
27. 2.
19:00
Kinosál

**BUTCH CASSIDY
SUNDANCE KID**

UVÁDÍ: DIVADLO
KOMEDIOGRAF BRNO

HRAJÍ: **TOMÁŠ MATONOHA,
JOSEF POLÁŠEK
A MARIANA
CHMELÁŘOVÁ**

Pátek
3. 3.
16:00
Kinosál

DIVADLO PRO DĚTI

**JAK ANIČKA
O MAŠOPUSTU
KE ŠTĚSTÍ PŘIŠLA**

VÝPRAVNÁ KLASICKÁ
POHÁDKA NA LIDOVÉ MOTIVY

PŘIPRAVUJEME / KONCERT



Pátek
5. 5.
19:30
MěDK

**VOJTĚCH DYK
& B-SIDE BAND**

SHOW S REPERTOÁREM
SVĚTOVÝCH ROCKOVÝCH
A POPULÁRNÍCH HITŮ
VE SWINGOVÉM ARANŽMÁ

UDÁLOSTI VE MĚSTĚ

Kašpar + Melichar + Baltazar vykoledovali na Luhačovicu skoro 340 000 Kč



Tříkrálové koledování se v Luhačovicích uskutečnilo 7. ledna. Ani vysoký mráz neodradil všech 23 skupinek v Luhačovicích a dalších 28 v městských částech a v okolních obcích od koledování. Celkově se na Luhačovicku vykoledovalo přesně 339 962 Kč. „Měli jsme nachystánu také krizovou variantu, že pokud koledníci nedorazí, budeme koledovat ještě příští sobotu, dopředu jsme však dětem, rodičům ani vedoucím

nic neoznamovali a byli jsme mile překvapeni, že většina koledníků i vedoucích bez problémů dorazila. Bylo ale opravdu hodně mrazivo, lidé však byli ke skupinkám milí, pouštěli je schovat se dovnitř a nabízeli teplý čaj.“ informovala ředitelka charity Mgr. Lenka Semelová.

I v letošním roce koledovalo hodně malých dětí z mateřské školky, někteří darující otevírali dveře se slovy: „Jé, vy jste tak malíci a krásní, tak to

my vám do kasičky, ještě přidáme...!“ zmínila jedna z Tříkrálových vedoucích, paní Jolana Kozubíková, která již chodí na Tříkrálovou sbírku několik let. Celkově tedy koledovalo 51 skupinek koledníků, v letošním roce někde i se čtyřmi králi, takže celkově více než 200 koledníků přinášejících do domácností radostnou zvěst o narození Ježíše. Nad dveřmi nechávali nápis K + M + B, který žehnal jejich domu.

Výsledky koledování v jednotlivých obcích: Luhačovice 116 709 Kč, Kladná Žilín 10 830 Kč, Polichno 10 780 Kč, Řetechov 10 121 Kč, Ludkovic 23 492 Kč, Biskupice 24 054 Kč, Pozlovice 46 860 Kč, Podhradí 14 440 Kč, Dolní Lhota 26 204 Kč, Horní Lhota 23 708 Kč, Sehradice 32 764 Kč. Celkový výtěžek: 339 962 Kč.

Velmi děkujeme všem za vlídné přijetí koledníků, za poskytnutí teplého čaje na zahřátí. Jako každý rok část výtěžku poputuje na přímou pomoc rodinám s dětmi v našem regionu a další část poputuje na rozvoj sociálních služeb Charity Luhačovice. Velmi děkujeme všem pracovníkům měst a obcí, kteří nám pečeti pokladničky a počítají celkový výtěžek. Děkujeme všem vedoucím skupinek, kteří se ochotně zapojili, a také malým tříkrálovým koledníkům. Letošní pomoci v mrazivém počasí si obzvláště vážíme. Děkujeme všem za příspěvky do této celorepublikové sbírky, věříme, že i vám přinesli naši tříkráloví koledníci radostnou zprávu o příchodu Boží lásky na svět skrze dítě narozené v betlémských jeslích. Dvacet koledníků z Luhačovicka také vyrazilo 8. ledna do Brna na Tříkrálový koncert.

Mgr. Karel Adámek,
koordinátor Tříkrálové sbírky

Silvestrovské setkání občanů Kladné Žilína, Petrůvky a Luhačovic

Dne 31. 12. 2016 se uskutečnilo již šesté setkání občanů Kladné Žilína, Petrůvky a Luhačovic u červeného kříže na rozcestí Kladné Žilína, Petrůvky a Luhačovic u kladno-žilinských pasek.

Toto setkání bylo zvláště slavnostní a radostné, protože byl znovu posvěcen opravený červený kříž, který tu stojí již 82 let a byl vybudován obcí Kladná Žilín. Tento kříž postavil v roce 1934 zednický mistr Josef Mikulášek z Kladné.

Čas si vzal svou daň a červený kříž byl téměř v havarijním stavu. Proto vznikl záměr tuto památku umučení Páně, hojně navštěvovanou pacienty a rekreaty z lázní Luhačovic, opravit. Započala různá jednání a správná věc se podařila – dobrá vůle zvítězila.

Na tomto silvestrovském setkání opravený červený kříž byl slavnostně posvěcen duchovním správcem P. Hubertem Wójcikem z Luhačovic. Za občany Kladné Žilína poděkovala Ludmila Gergelová všem, kteří se jakýmkoliv způsobem na této opravě podíleli (seniorům a osadnímu výboru Kladné Žilína, ženám a mužům obce Petrůvka, starostce města Luhačovice Ing. Bc. Marii Semelové, místostarostovi Radomilu Kopovi, starostce obce Petrůvka Petře Poláškové, řediteli Technických služeb Luhačovice Ing. Josefu Pučalíkovi a jeho pracovníkům, P. Hubertovi Wójcikovi za jeho duchovní podporu a Filipu Slezákoví z Bohuslavic u Žilína, který kříž zrenovoval.)

Dále paní Gergelová vyzvala příslušné zástupce, jak Městského

úřadu Luhačovice, Petrůvky i Technických služeb, aby byli nadále nápomocni dokončení úprav celého areálu, kde se pořádají silvestrovská setkání, s tím, že by se tu v krásném, lesy obklopeném prostředí mohli setkávat lidé i v letních měsících.

Poukázala na velmi špatný stav příjezdové cesty od pasek, která v současné době připomíná spíše tankodrom než cestu.

Celé silvestrovské setkání za velké účasti lidí všech generací se neslo v přátelském duchu. Návštěvníci dodržovali zařitý ceremoniál – po příchodu si každý zazvonil na zvonek umístěný na malé zvonici a přál si něco, co se mu jistě splní. Pak nikdo neodolal vůni gulášové polévky paní Čadové z Petrůvky. Mnozí se zahřáli svařákem nebo dobrou slivovičkou

od kamaráda. Také seniorky z Kladné Žilína upekly vdolečky a rohlíčky, kterými rády pohostily přítomné návštěvníky. K tomu zahráli dva harmonikáři a návštěvníci si zazpívali pěkné písničky. Také zaplápolal táborový oheň a opékaly se klobásky.

Průběh celého dne byl organizován občany Petrůvky pod vedením starostky Petry Poláškové, za což jí patří dík.

Taková setkání občanů jsou velmi důležitá a potřebná, protože si lidé promluví o svých radostech, starostech a je jim hned lépe.

Celý průběh silvestrovského setkání a svěcení červeného kříže vyfotografovala a zveřejnila na internetu Bc. Věnda Gergelová.

Ludmila Gergelová

Také pro děti z Luhačovic a okolí bude letos zápis do ZŠ později

Rodiče předškoláků letos nepovedou děti k zápisu do Základní školy Luhačovice v únoru, jak tomu bývalo doposud, ale tato povinnost je čeká až v dubnu. Na rozdíl od dřívějších, kdy zákon určoval termín zápisu mezi 15. lednem a 15. únorem. Nový školský zákon, schválený v loňském roce, ale posunul termín možný pro zápisy do ZŠ až na měsíc duben. Stále platí, že pokud není dítě tělesně nebo duševně přiměřeně vyspělé, může zákonný zástupce v době zápisu dítěte

do školy požádat ředitele o odložení začátku povinné docházky o jeden školní rok. Právě příliš časté a přítomné občas i ne zcela odůvodněné žádosti rodičů o odklad na některých místech republiky vedly k posunu termínu. Za zhruba čtvrt roku, o který zákonodárci předškoláky posunuli, mohou totiž takto malé děti hodně dospět a rozvinout různé schopnosti a dovednosti. To uznává také ředitel luhačovické základky, i když ta se s nějakým velkým množstvím odkladů v minulosti

nepotýkala. „Je fakt, že děti u zápisu tak budou o něco vyspělejší. Zápis je pro nás ale stejně spíše nutná formalita, při které chceme hlavně, aby se děti seznámily s prostředím školy a měly tu příjemné opoledne. Aby se všechny děti těšily do školy, máme pro ně vždycky přichystaný zábavný program,“ poznamenal ředitel ZŠ Luhačovice Roman Lebloch. Zápis, kde se učitelky ptají dětí na základy počítání, nebo třeba jestli už znají nějaká písmenka, je také zaplněn různými dalšími úkoly – jako přejít po lavičce, prolézt

látkovým tunýlkem a podobně. Předškoláčky přítomky v Luhačovicích vždy při zápisu provází pěkná atmosféra. „Poslední dva roky provázela děti zvířátka, předtím byl zápis v indiánském duchu,“ nastínil ředitel Lebloch. A jak to bude letos? „To teď ještě není rozhodnuto, každopádně už je dán termín zápisu, který se uskuteční 6. dubna. Těšíme se opět na všechny předškoláky, které rádi u nás přivítáme,“ uzavřel Lebloch.

Nikola Synek

ZPRÁVY Z RADNICE

Zprávy z 21. schůze Rady města Luhačovice konané 21. 12. 2016

RML schválila:

- uzavření smlouvy o výkonu architektonické činnosti pro město Luhačovice na rok 2017 s Ing. arch. Jaroslavem Habartou;
- přijetí finančního daru Domem dětí a mládeže Luhačovice, příspěvkovou organizací, od firmy KALADA ve výši 5 000 Kč;
- prominutí nájmu Domu dětí a mládeže Luhačovice, příspěvkové organizací, za malý a velký sál Sportovního centra Radostova Luhačovice v rámci konání Mikulášského sportovního dne 4. 12. 2016;
- přijetí finančního daru Mateřskou školou Luhačovice, příspěvkovou organizací, od pana Stanislava Duháňe ve výši 1 000 Kč;
- vyhlášení II. kola výběrového řízení na poskytnutí individuálních dotací města Luhačovice pro rok 2017;
- náhradu měsíční odměny za nevyčerpanou dovolenou v roce 2015 starostce města Luhačovice Ing. Bc. Marii Semelové;
- uzavření nájemní smlouvy na pronájem části pozemku parc. č. 1326/15 k. ú. Luhačovice o výměře cca 660 m² na dobu neurčitou s panem T. H. za cenu 660 Kč/rok za účelem jeho obhospodařování a chování včel;
- zveřejnění záměru města směřit části pozemku parc. č. 887/23 k. ú. Polichno

o výměře 185 m² a části pozemku parc. č. 591 k. ú. Polichno o výměře 570 m² v majetku firmy ZALÉŠÍ agro, a. s., za pozemky parc. č. 915/27 o výměře 2 621 m² a parc. č. 915/28 o výměře 3 196 m² v k. ú. Kladná Žlín v majetku města;

- uzavření Dohody o ukončení nájemní smlouvy ze dne 31. 1. 2003 na užívání objektu bez č. p. na pozemku st. pl. 1311 (bowling) dohodou ke dni 15. 1. 2017 s firmou BELPO – PRODUKT, s. r. o., U Habrovky 247/11, 140 00 Praha 4, za podmínky, že nebude nájemci vrácena zbývající uměřovaná částka investovaných nákladů;
- zveřejnění záměru města pronajmout

na dobu neurčitou objekt bez č. p. na st. pl. 1311, k. ú. Luhačovice (bowling) o celkové výměře 419 m² v areálu Sportovního centra Radostova Luhačovice;

- uzavření Smlouvy o darování elektronického systému evidence docházky v hodnotě 32 250 Kč bez DPH pro Městskou policii Luhačovice společností Bezpečnostní systémy, s. r. o.;
- Vnitřní předpis č. 1/2017 pro evidenci, uložení a skladování zbraní a střeliva a zacházení se zbraněmi a střelivem, které jsou v držení města Luhačovice.

RML vzala na vědomí:

- Provozní řád odchytového kotce pro dočasné umístění zvířat.

Zprávy z 1. schůze Rady města Luhačovice konané 11. 1. 2017

RML schválila:

- přijetí finančního daru Domem dětí a mládeže Luhačovice, příspěvkovou organizací, od Dagmar Juříčkové se sídlem Uherskobrodská 1061, Luhačovice, ve výši 18 000 Kč a od firmy Antonín Kocián se sídlem V Cihelně 956, Luhačovice, ve výši 2 000 Kč;
- poskytnutí finančního daru Domovu pro seniory Loučka, příspěvkové organizací, se sídlem Újezd u Valašských Klobouk, Loučka 128 ve výši 3 000 Kč;
- vypsání podlimitní veřejné zakázky na dodávku „Instalace kogeneračních jednotek v Městské plovárně Luhačovice“;
- vypsání výběrového řízení na veřejnou zakázku malého rozsahu „Stavební úpravy parkovacích míst v ulici Bílá čtvrt, Luhačovice“ a zaslání výzvy na podání nabídky firmám: EUROVIA CS, a. s., závod Zlín, COLAS CZ, a. s., divize Silniční stavitelství, oblast Východ, region Zlínský, Zlín–Příluky, Porr, a. s., Dopravní stavby – odštěpný závod Morava, Tlumačov, SWIETELSKY stavební, s. r. o., Dopravní stavby

Morava, Valašské Meziříčí;

- uzavření nájemní smlouvy na užívání bytu 2+1 o celkové výměře 57 m² s příslušenstvím v 1. nadzemním podlaží v domě Strahov, Holubyho č. p. 383 v Luhačovicích, s paní H. K.

RML rozhodla:

- o výběru nejvhodnější nabídky na veřejnou zakázku malého rozsahu „Bytový dům Strahov, č. p. 383 Luhačovice – výměna oken“ takto: 1. Petr Dvořák Truhlářství, Záhorovice, nabídková cena bez DPH 1 650 318,74 Kč, 2. ALBO

okna – dveře, s. r. o., Osek nad Bečvou, nabídková cena bez DPH 1 655 468 Kč, 3. RC SYSTÉM, s. r. o., Bojkovice, nabídková cena bez DPH 1 977 038,81 Kč, 4. TP EUROOKNA, s. r. o., Velké Karlovice, nabídková cena bez DPH 1 996 232,14 Kč, 5. PRAŽÁK, s. r. o., Milotice u Kyjova, nabídková cena bez DPH 1 997 080,20 Kč a pověřila starostku města Ing. Bc. Marii Semelovou podpisem smlouvy o dílo s vybraným uchazečem Petr Dvořák Truhlářství, Záhorovice, v souladu s nabídkou uchazeče.

ZMĚNY U MÍSTNÍCH POPLATKŮ platné od 1. 1. 2017

Zastupitelstvo města Luhačovice dne 8. 12. 2016 vydalo Obecně závaznou vyhlášku č. 5/2016, kterou se mění Obecně závazná vyhláška č. 2/2013, o místních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů. Obecně závazná vyhláška je k dispozici na internetových stránkách města Luhačovice www.mesto.luhacovice.cz (dokumenty města). Výše sazeb jednotlivých poplatků pro rok 2017 zůstává nezměněna.

Změny:

- U poplatku ze psů je zrušena možnost hradit poplatek ve dvou stejných splátkách.
- U poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů je zrušena možnost hradit poplatek ve dvou stejných splátkách a splatnost poplatku je do 31. 5. příslušného kalendářního roku. Úleva se poskytuje pouze fyzické osobě s trvalým pobytem v Luhačovicích nebo fyzické osobě, která pobývá v Luhačovicích nebo které byl povolen trvalý pobyt nebo přechodný pobyt v Luhačovicích na základě zákona upravujícího pobyt cizinců, a dále fyzické osobě, které byla udělena mezinárodní nebo dočasná ochrana. Uvedeným osobám, které jsou k 1. lednu příslušného

kalendářního roku mladší 6 let nebo starší 70 let, se úleva poskytuje ve výši 50 % sazby. Tato úleva ve výši 50 % sazby byla zrušena fyzickým osobám, které mají ve vlastnictví stavbu určenou k individuální rekreaci, byt nebo rodinný dům, ve kterých není hlášena k pobytu žádná fyzická osoba.

- U všech místních poplatků v případě, že poplatník nesplní povinnost ohlásit údaj rozhodný pro osvobození nebo úlevu od poplatku do konce kalendářního roku, na který mu přísluší povinnost poplatků zaplatit, nárok na osvobození nebo úlevu od tohoto poplatku zaniká.

Místní poplatky mohou poplatníci zaplatit:

- platbou v hotovosti v pokladně Městského úřadu Luhačovice,
- bezhotovostním převodem na bankovní účet města Luhačovice č. 1409197309/0800, k. s. 0308, v. s. = číslo poplatníka z evidence MěÚ,
- při platbě bezhotovostním převodem je nutné uvádět správné číslo variabilního symbolu pro identifikaci poplatníka.

Informace na tel.: 577 197 436-7, e-mail: vebrova@mesto.luhacovice.cz, zahorovska@mesto.luhacovice.cz.

Alena Ehrenbergerová

Město Luhačovice připravuje zpracování územních studií veřejného prostranství panelových sídlišť

Město Luhačovice využilo možnosti a podalo v listopadu 2016 žádost o dotaci z evropského integrovaného regionálního operačního programu (IROP) na zpracování územních studií veřejného prostranství.

Předmětem žádosti o dotaci je zpracování tří územních studií veřejného prostranství. Každá z nich bude řešit území jednoho ze tří panelových sídlišť, která se nacházejí v Luhačovicích – sídliště U Zámku, Družstevní a Zahradní čtvrt. Výsledná navržená koncepční řešení území budou týkat organizace dopravy (zejména dopravy v klidu – parkování a odstavování vozidel, pěší a cyklistické dopravy), dětských hřišť, míst pro setkávání, mobiliáře, veřejného osvětlení, zeleně apod., budou sloužit jako podklad pro rozhodování v území a pro navazující úpravy území a jeho regeneraci.

Kromě samotného zpracování územních studií veřejného prostranství bude pro každé sídliště zpracován také komplexní dendrologický průzkum, protože zeleň významně ovlivňuje kvalitu prostředí na sídlištích, a aspekt zeleně bude řešen i v jednotlivých územních studiích.

Zároveň budou do procesu zapojeni i občané sídlišť, a to formou dotazníkového šetření. Bude to jeden ze způsobů poskytnutí informací o záměru zpracovat územní studie veřejného prostranství, získání podpory a zároveň zdroj podnětů a informací.

V případě schválení podané žádosti o dotaci z IROP předpokládáme, že zpracování územních studií bude dokončeno v posledním čtvrtletí 2017, případně na začátku roku 2018.

Magdalena Blahová

BESIP a Luhačovice

V rámci aktivit zaměřených na bezpečnost silničního provozu se podařilo v Luhačovicích a jejich okolí zrealizovat několik prospěšných aktivit. Zásadní je zřízení mobilního dětského dopravního hřiště, které slouží pro praktickou výuku jízdních dovedností mladých účastníků silničního provozu. Hlavní aktivitou je zde bezesporu Evropský týden mobility, který je ukázkovým příkladem zapojení všech věkových skupin do aktivit

zvyšujících bezpečnost na veřejných komunikacích. Vysoký standard a profesionalita u této aktivity je dílem ředitelky Domu dětí a mládeže v Luhačovicích Mgr. Evy Tomalové. Tímto jí patří velké poděkování všech odpovědných účastníků silničního provozu, kterým není lhostejná bezpečnost na našich silnicích, a to nejen z Luhačovic.

Ing. Martin Štětkář, krajský manažer bezpečnosti silničního provozu

Pro město je důležité mít krajského zastupitele, říká místostarosta Kop



Hned počátkem ledna jsem sešel s místostarostou Radomilem Kopem. V jeho kanceláři na radnici jsme vedli řeč o řadě věcí, například o tom, jaký význam přikládá faktu, že se přes určité peripetie nakonec stal krajským zastupitelem. Hovor jsme začali ale jiným tématem. Protože právě začal nový rok 2017, vrátil jsem se v první otázce ještě k čim dál oblíbenějšímu setkání lidí na Silvestra u červeného kříže nad Luhačovicemi. Tam v krásné přírodě mezi Petrůvkou a místní částí Kladná Žilín se v posledním den roku sešly stovky lidí včetně nás dvou. Říkal jste tam, že je pro Vás to setkání opravdu významné. Proč tomu tak je?

Zaujalo mě totiž, že nikde na akcích ani přímo ve městě se neseptává tolik lidí z Luhačovic. U akcí ve městě je často hodně návštěvníků odjinud, lázeňských hostů, ale u červeného kříže se člověk setkává opravdu s Luhačovjany a lidmi z nejbližšího okolí.

Město opravilo kříž, ale mluvil jste i o tom, že by se lokalita mohla dál zvelebovat. Jak?

Těch akcí pro lidi by se tam mohlo dělat do roka i více, nejen to silvestrovské setkání, kam jsem zavítal poprvé před rokem a úplně mě to nadchlo. Řešili jsme pak, co by se tam mohlo vybudovat. Jako první jsme se rozhodli opravit kříž, který byl už ve špatném stavu a podařilo se na to získat i krajskou dotaci.

A jaké jsou ty další plány?

Je tam nově udělaná i toaleta a altánek. Řeší se, zda třeba vybudovat nějaké posezení. Vše plánujeme se starostkou Petrůvky Petrou Poláškovou a panem Pučálíkem (místostarosta Petrůvky a ředitel TS Luhačovice). Hledáme cestu, co dál. Ale jsou trochu obavy, aby třeba stálé posezení nebylo poničeno vandaly. I na letošním setkání se řešilo, co by tam mohlo být. Zaznělo, že třeba i rozhledna, která prý v lokalitě kdysi bývala. Pro případnou rozhlednu má ale Petrůvka už vytipovanou jinou lokalitu, odkud by byl výhled lepší, až na Slovensko. Každopádně budeme rádi, pokud

se ozvou občané, co by u Červeného kříže preferovali.

Pokud by se rozhledna dělala v Petrůvce, na tom by se Luhačovice nějak podílely?

To nevím, každopádně jsem přislíbil, že bych pomohl využít různé své kontakty a snažil se pomoci se sháněním peněz na ten projekt, třeba od ministerstva nebo kraje.

K vedení Zlínského kraje teď Vy osobně máte blíže, protože jste se nakonec dostal do krajského zastupitelstva. Nejprve to ale „nevypadlo“, protože jste skončil podle výsledků voleb jako první náhradník v rámci hnutí ANO. Nebyl jste ani na ustavujícím zasedání, že?

Já byl až na druhém setkání krajských zastupitelů 19. prosince. Tam jsem složil i zastupitelský slib. Tím, že na ustavující schůzi odstoupila z funkce zastupitele paní Mikuláščíková, stal jsem se následně dalším zastupitelem za ANO já, jako první náhradník.

Jak moc to znamená pro Luhačovice, že mají svého krajského zastupitele?

Já o tom mluvil už před volbami, že je to významné. Když jsem v předešlých dvou letech něco řešil na kraji, tak to pro mě bylo samozřejmě daleko složitější. Neměli jsme tam jednat nikoho z Luhačovic a také ve vedení kraje nebyl nikdo z hnutí ANO. Lidé by si každopádně měli uvědomit, že krajské volby jsou pro město snad nejdůležitější, protože krajský zastupitel tam jde proto, aby mohl pro své město něco udělat, ne kvůli nějakému zisku, protože pokud není radním, v podstatě z toho nic nemá. Já jsem se stal i předsedou výboru krajského zastupitelstva pro kulturu a památky, takže daleko více mohu ovlivňovat dění v této oblasti, která se Luhačovic velmi týká. Mohu ale z pozice zastupitele lobbovat i za různé další věci.

Když jste byli před Vánoci s paní starostkou popřát přijemné svátky obyvatelům Domova pro seniory Luhačovice, naznačil jste tam, že se chystáte prosadit změny týkající se právě i tohoto zařízení, které zřizuje kraj. Domov je sice v krásné nové budově, ale má značné problémy s financováním svého provozu...

Nemluvil jsem přímo o změnách, ale o podpoře. Mám v plánu pozvat si postupně do Luhačovic všechny radní kraje a s každým z nich řešit problémy, se kterými by mohl kraj pomoci. Na jednání zastupitelstva na to samozřejmě není tolik času. Mám proto už domluvenou schůzku s panem Kašným, který má na starost kulturu, a budu pokračovat i s dalšími. Ohledně kultury potřebujeme mluvit třeba o tom, co dále s muzeem, které tu máme. Uvažuje se, že se bude předělávat, a na tom

by se měl podílet finančně určitě i Zlínský kraj. (Pozn. autora: kraj muzeum zřizuje.)

Co jsou další věci?

Už před volbami, když jsem jel do Kladné Žilína, mluvil jsem tam s lidmi o tom, jak je pro ně důležité mít krajského zastupitele. Třeba právě ve vztahu k problému se silnicí v Kladné Žilíně. Ve směru na Bojkovice tam ujíždí svah, je to ve špatném stavu a už léta hrozí, že se tam může něco přihodit. Představitel Luhačovic se to už dlouho pokoušeli řešit, ale právě z pozice krajského zastupitele se dá více zatlačit, aby s tím kraj něco udělal, protože ta silnice patří právě kraji. Při předchozích apelech na kraj nám dali informaci, že by se to mohlo vyřešit někdy v roce 2019, což je pro mě ale nepřipustný termín. Musí to být dřív!

Ještě se vrátím ke krajským volbám. Proč se vlastně paní Mikuláščíková zřekla mandátu?

Ona měla zájem o post radní pro školství, ovšem vzhledem k výsledku voleb, kdy jsme tento post nezískali, pak měla dvě možnosti: zůstat ředitelkou školy, kterou kraj zřizuje, nebo se stát jen řadovou krajskou zastupitelkou, tak zůstala na postu ředitelky.

Výsledek voleb, ve kterých ANO nakonec získalo 8 mandátů v 45členném zastupitelstvu a skončilo tak druhé za KDU-ČSL, mohla ovlivnit i aféra, kdy na podzim ve Zlíně náměstek primátora Stříbný (právě za ANO) musel odstoupit. Přišlo se totiž na to, že tam chtěl přítelkyni „přihrát“ městský byt. Osobní pochybení, které pak ale vedlo i k přijetí odpovědnosti a odstoupení mohlo asi výsledek voleb ovlivnit, ne? Mohl jste se možná nebyť toho stát krajským zastupitelem jako devítka kandidátky ANO přímo?

Pro mě bylo celkem překvapení, že jsem se tam nedostal, všichni věřili, že budeme mít deset a více zastupitelů. Ovlivnilo to ale spíše, že do hry vstoupili například Svobodní, a tím se počet hlasů roztříštil mezi více stran. Ve Zlínském kraji to nebyla žádná velká aféra. Když jsem před volbami objížděl celý kraj, setkal jsem se s dotazem na to jen ve Zlíně. Určitě je nutné ale dodat, že pana Stříbného ANO vyzvalo okamžitě kvystoupení. Jeho osobní pochybení beru spíše jako neznalost celkem mladého člověka, ale je to spíše věc Zlína. Poté, co na ten problém sama radnice upozornila, tento člověk okamžitě vyvodil osobní odpovědnost a nejen opustil místo náměstka primátora, ale také vystoupil z hnutí ANO.

Od voleb zpět do současnosti a do Luhačovic. Teď jste po více než dvou letech od zvolení místostarostou na místní radnici v půlce funkčního období.

Můžeme to nějak zbilancovat?

Můj nástup byl složitý v tom, že asi půl roku od zvolení vážně onemocněla paní starostka a v té době se řešil problém, že byla rozkopaná ulice Dr. Veselého. Její oprava byla kvůli přístupu stavební firmy ve skluzu. Situace byla pro mě velký záprah, hektické období, kdy právě na mě se tak obraceli s dotazy k situaci občané, podnikatelé a také všechna média. Myslím, že se to ale nakonec podařilo zvládnout, a jsem rád, že to neskončilo hůř, což určitě mohlo. Denně jsem na firmu tlačil, aby se dělalo, a i když se ulici na hlavní sezonu pro podnikatele otevřít nepodařilo, povedlo se aspoň s určitým zpožděním umožnit provoz zahrádek, aby podnikatelé nepřišli o celou sezonu. Ulice dodělaná nebyla, dodělala se až v říjnu, ale opravdu to vypadalo, že to dopadne ještě hůř. Firma ke konci už nepracovala vůbec a jsem rád, že to nakonec dopadlo, jak to dopadlo. Firmě jsme samozřejmě dali finanční sankce a stále se to řeší.

Další velký problém nastal ve sporu s akciovou společností Lázně Luhačovice o financování lázeňského areálu, který jí sice patří, ale přitom je prostor veřejným prostranstvím. Na základě precedentů se tak dlouhodobě domáhají u města Lázně spolufinancování údržby areálu, ač jde o jejich soukromé vlastnictví.

To byla druhá velmi závažná věc. Bohužel jsem se už i doslechl, že prý já vyvolávám válku mezi Lázněmi a městem. To rozhodně není pravda a odmítám to. Můj názor byl vždy, že nejdůležitější pro město je dobrý vztah a spolupráce s Lázněmi. Já byl vyzván samotnými zastupiteli, abych sehnal různé právní analýzy k problematice, což jsem udělal. Sehnal jsem několik názorů renomovaných právníků, vyjádření všech ministerstev, kterých se to může nějak týkat, vyjádření Svazu měst a obcí. Mým cílem bylo chránit nás, zastupitele, abychom se nedopustili protiprávního jednání, a také hájit zájmy města a občanů.

A na základě rady těch nashromážděných materiálů je pohled na věc jaký?

Ano, město se musí podílet na údržbě lázeňského areálu. Podle mě je ale důležité, aby také smlouva byla právně v pořádku. Kvůli tomu osočování je pro mě ten spor nejtěžší věcí za ty dva roky ve funkci na radnici. Já za to řešení ale také nesl odpovědnost. Musí se to vyřešit, ale vše musí být prostě právně v pořádku, aby nám nikdo v budoucnu nemohl řešení vytknout, nebo ho dokonce právně napadnout.

ROZHOVOR

Jaká je tedy situace teď, v prvním lednovém týdnu, kdy se o tom bavíme?

Návrh smlouvy je připraven a řeší se s vedením lázní. Dále se bude projednávat na lednovém zasedání zastupitelstva.

Uvažovalo se o vstupu města do obecně prospěšné společnosti založené Lázněmi, která by měla péči o areál na starost. Bude to tedy smlouva s takovou o. p. s.?

Ano, nachystaný návrh je smlouvou s Lázněmi i o. p. s. Město však nebude členem spolku.

Další věc, která nad městem v současnosti visí jako Damoklův meč, jsou restituce majetku šlechtického rodu Serenyiů, kteří před lety vládli v Luhačovicích. V jaké fázi je z kraje roku 2017 tato problematika?

Proběhly soudy o přiznání českého občanství Serenyiům, to jim bylo přiznáno. Teď tedy mají potomci rodu nárok na restituce. Ty mohou uplatnit na lesy, pozemky a zámeček. To se teď řeší. Jsme s rodinou Thienen, tedy potomky rodu, v kontaktu. Každopádně nám bylo řečeno, že rozhodně nechťejí nic udělat tak, aby až se to bude vracet, to bylo nějak nena-dále ze dne na den. Třeba vylučují, že by přišli a řekli najednou: „Teď hned vyklidíte zámeček!“

Právě ten je pro město hodně důležitý, že?

Ten je nejdůležitější! Proto hledáme řešení, hlavně jde o to, co bude s domem dětí a mládeže. Nenecháváme nic náhodě, i když je vše spíše než otázkou měsíční otázkou roku a více. I s tím, že budeme vracet pozemky, některé se budou muset zaplatit, s tím se už dlouhodobě počítalo. Ale ten zámeček je nejdůležitější.

Na zastupitelstvu se mluvilo také o tom, že alternativou pro umístění sídla DDM by mohla být sokolovna. Ale kolem není park, který DDM tolik využívá.

Je třeba i varianta, že by organizace mohla v zámku zůstat?

Vyjádření pana Thienen, když jsme s ním mluvili, bylo, že by jim to nevydilo, pokud by tam DDM zůstalo. Ale rodina chce v budoucnu, to zdůrazňuji, že v budoucnu, v zámku bydlet. Zatím prý i přemýšlejí, že by si v Luhačovicích pořídili i nějaký byt. A až by se přesunuli do zámku, určitě by ho obývali jen částečně.

V zámku sídlí ještě Základní umělecká škola Luhačovice. Řešíte i co s ní? I když, ta není zřizována městem, ale krajem...

To právě vnímám tak, že mi je jedno, kým je to zřizované, chci podporovat to, co slouží našim dětem. Podobně u domova pro seniory, který sice zřizuje kraj, mi jeho situace není lhostejná, protože jde o naše lidi, naše občany. Je jasné, že to musí řešit především kraj, ale je to i naše priorita, protože jde o Luhačovjany.

Ať trochu odlehčíme téma, položím také otázku související ještě s příchodem nového roku. Dáváte si Vy nějaká předsevzetí?

Před rokem jsem si dal na přelomu roku předsevzetí, že bych měl začít cvičit. Zašel jsem do posilovny, což bylo v pořádku. Poté jsem ale začal cvičit bez odborného dozoru a odrovnal jsem si koleno na čtyři měsíce. Tak už raději žádná předsevzetí nedělám. Jen jsem si na Silvestra zazvonil u Červeného kříže zvonečkem pro štěstí, co tam je, a přál si pro všechny blízké zdraví.

S novým rokem se pojí i některé další změny, které rok přinese. Například má být pro daleko širší skupinu podnikatelů povinná elektronická evidence tržeb. Ta už startovala ale vlní pro hotely a restaurace a je právě z dílny ANO, kterého jste členem. Jak se na EET i z pozice spolumajitele hotelu, který vaše rodina provozuje, díváte?

Někteří živnostníci, bývalí kolegové tu jsou na mě možná naštvaní kvůli EET, přitom nikdo tak neřešil EET jako já. Já s ministrem Babišem o tom vedl snad půl roku dlouhé debaty. Ne, že bych byl přímo proti EET, ale nechťel jsem, aby to tolik zasáhlo malé živnostníky. Hájil jsem práci provozovatelů restaurací a ubytovacích zařízení.

Sám jste přitom velkou část života pracoval v hotelových provozech, v gastronomii...

Právě proto se mě hodně dotýkalo, že EET v někom vyvolává dojem, jako by všichni hospodští měli být podvodníci, protože to přišlo první právě na ně. Na druhou stranu musím říct, že konec mých debat s panem Babišem byl jeho argument, že jen chce, aby se zkrátka dobře vybíraly daně. A proti tomu samozřejmě nelze nic namítnout. A je pravda, že těch daní se už v minulém roce vybralo podstatně více, právě i díky změnám, které prosadilo ANO. A také Luhačovice díky tomu dostaly z daní takřka o 5 milionů korun navíc. U větších měst šlo o desítky milionů, což považuji za velmi významné. Je také pravda, že když jsem projížděl při předvolební kampani kraj, tématu EET se lidé moc v dotazech nevěnovali, takže to asi zase jako takový problém nevidí.

Další, co čeká provozovatele restaurací, kaváren a hospod letos, je tzv. protikuřácký zákon, který zřejmě projde, a zhruba od půlky roku by měl přinést úplný zákaz kouření v těchto zařízeních. Co vy na to jako člověk, který si cigaretu také rád zapálí?

Mně v tomto případě připadá, že zákazů je už moc. Na druhou stranu jako kuřák podporuji zákaz kouření v restauracích, kde se

vaří. I na zahrádce si kolikrát raději ani nezapálím, pokud vidím, že nikdo okolo nekouří. Ale říkám si zase, že třeba ve větších městech je už teď 90 procent nekuřáckých restaurací. Proto bych vítal, kdyby zákon umožnil té desetině být kuřáckých a lidé si tak mohli dát v kavárně či hospůdce i cigáro.

Od podzimu se postupně vrací paní starostka Semelová do úřadu, ale předtím tu na víc než rok byl zvolen druhý místostarosta pan Lebloch. Jaká byla spolupráce s ním?

Když paní starostka onemocněla, nejen ona, ale i já jsme chtěli, aby do vedení města šel do té uvolněné funkce pomoci někdo, kdo už s tím má zkušenost. Já sám jsem byl nováčkem ve funkci a pan Lebloch už tu místostarostou dříve byl. Byl už dříve i krajský zastupitel. Takže také v tom mi mohl poradit, jak je dobré s krajem vyjednávat, na koho se obrátit. Když paní Semelová nemohla funkci starostky vykonávat, blížily se pomalu krajské volby a já měl od ANO právě nabídku, dokonce na třetí místo na kandidátce. To jsem ale odmítl s tím, že za takové situace ve městě to nemohu přijmout, navíc jsem to nikdy neplánoval. Ale právě pan Lebloch i se starostkou mi říkali, ať se napíšu tak kolem desátého místa, že to bych se tam ještě mohl dostat, protože je dobré, aby město mělo svého zastupitele. Roman Lebloch mi také hodně poradil, jak fungují na krajském zastupitelstvu výbory a další věci.

Jak vidíte výhled do roku 2017 na pozadí dění ve světě, jako je zvolení Trumpa americkým prezidentem, teroristické útoky na řadě míst a podobně? Ovlivní to i malé moravské lázeňské město, jako jsou Luhačovice?

Každý rozumný člověk ví, že se nás to jistě trochu dotýká, minimálně ekonomicky. Já jsem ale pozitivní člověk a věřím, že rok 2017 bude pro nás v Luhačovicích dobrý. Ty celosvětové záležitosti se nás zatím naštěstí netýkají tolik, třeba utečenecká krize svědčí o tom, že většina migrantů jsou opravdu ekonomičtí migranti, a ne lidé, kteří by chtěli hlavně prchnout před válkou.

Proč si to myslíte?

To by si nevybírali hlavně Německo a Švédsko a neohrnovali by nos nad takovými zeměmi jako Česko, ale třeba i Rakousko. V Německu mám rodinu a vzhledem k počtu migrantů už se tam na ně dívají jinak než z počátku. Rozhodně nejsem nějaký rasista, ale to množství lidí, kteří takto přicházejí do Evropy je už nebezpečné, protože je těžko zvládnutelné. Proto by se ten problém mohl bohužel více dotknout v budoucnu i Česka, s čímž musíme počítat. Bohužel jsou informace, že až o 70 procentech imigrantů

evropské země vlastně skoro nic nevědí, což je pak samozřejmě bezpečnostní riziko. Migrantů, kteří vskutku utíkají před válkou, je mi ale samozřejmě líto a musíme jim pomoci. K volbě prezidenta USA se rozhodně vyjadřovat nechci. Myslím, že je to předčasně. Čas ukáže, zda se Američané rozhodli správně.

Zpět přímo do Luhačovic. V momentě, kdy se bavíme, jsou krásně zasněžené. Máte Vy osobně rád zimu, třeba zimní sporty?

Já se přiznám, že zimu moc rád nemám. Pro Luhačovice zima navíc nemá ani z hlediska turistiky moc význam, i když se tu sezona v posledních letech hodně protáhla a úplná mimosezona teď vlastně je právě jen leden. To se hodně posunulo díky zbudování plovárny a sportovního centra, takže je tu využití i v zimě.

Ale přece jen, co třeba Vy a lyže?

Přiznám se, že na ty si už ani nezajdu. Jednak nemám čas, ale měl jsem před pár lety úraz, kdy jsem měl škaredě zlomenou nohu. A z určité obavy bych na lyže už asi ani nešel.

Ale jezdíval jste?

Ale opravdu jen trochu. Třeba jsem dělal deset let v horském hotelu, ale tam jsem myslím za celou dobu lyžoval jednou. Taky na to nebyl čas. Prostě to byla práce od rána do noci. A teď už mám spíš v zímě obavu, abych si nezlomil nohu někde na náledí, když normálně jdu, ne tak lyžovat. Ale dřív jsem tu některé sjezdovky v okolí využíval.

Ještě před Vánoci jste předával ceny mladým perspektivním literátům ze základních škol, kteří uspěli v soutěži pořádané SOŠ Luhačovice. Oceňované jste je nejen jako místostarosta, ale také jako autor několika úspěšných románů. Chystáte se třeba letos napsat něco nového?

Před pár lety jsem si řekl, že s psaním končím, protože u nás je to spíš drahý koníček plný starostí se sháněním nakladatele a vynakládáním vlastních peněz. Ale zrovna včera jsem si otevřel věc, kterou už mám několik let rozepsanou, a pořad si říkám, že by byla škoda to nedokončit.

A jaké je téma?

Je to o člověku, se kterým jsem se celý jeho život potkával. Byl to nedostudovaný farář, který toho studia musel v 50. letech nechat. Po uzavření teologických fakult dělal na šachtě, pak byl hospodský a hodně zbohatl, ale ztratil veškerou pokoru. Stal se z něj bohém. Nakonec skončil zcela na dně. Takže vlastně mám nějaké předsevzetí – román dopsat, protože ten příběh je hodně silný a byla by škoda ho nechat nedokončený.

Vzpomínky

**PODĚKOVÁNÍ**

Děkujeme touto cestou všem příbuzným, přátelům, sousedům a známým za účast na posledním rozloučení s paní **Alenkou Valovou**.

Dcera a syn s rodinami



Dne 12. 2. 2017 uplynou 4 roky, co nás navždy opustil manžel, tatínek, dědeček a pradědeček pan **František Stolařík** z Řetechova.

S láskou vzpomíná manželka a synové s rodinami.



Čas plyne, vzpomínky zůstávají...

Dne 1. 3. 2017 vzpomeneme 7. výročí úmrtí pana **Františka Anderse**.

S láskou vzpomínají manželka, syn a dcera s rodinami.



Kdo v srdcích žije, neumírá.

Dne 28. února vzpomeneme 14. výročí úmrtí pana **Drahomíra Máčala**.

S láskou vzpomíná manželka, dcera a snacha s rodinami.



22. ledna oslavila naše milovaná maminka **Marie Kranzová** krásné 85. narozeniny. Do dalších let jí ze srdce přejeme hlavně zdraví a další cestovatelské zážitky po Evropě.

Dcera a syn s rodinami

Ztráty a nálezy 2016-2017**Leden, finanční hotovost, říjen, hodinky**

Bližší informace na matrice MěÚ Luhačovice

Vernisáží se otevřela výstava Od čárky k portrétu

Ve středu 18. ledna se v galerii Elektra konala vernisáž výstavy Od čárky k portrétu, na které práce svých žáků výtvarného oboru prezentuje Základní umělecká škola Luhačovice. K vidění je na ní například řada obrázků

inspirovaných tématem pravěku. Na vernisáží samozřejmě nemohlo chybět ani krátké hudební vystoupení dětí, které se na „zušce“ věnují muzice. Výstava potrvá do 19. února.

Nikola Synek



Dne 8. ledna 2017 uplynulo 5 let od úmrtí mého manžela pana **Karla Kolínka**.

S úctou a láskou stále na něj vzpomíná manželka Terezie a syn Karel s celou jeho rodinou.

Děkujeme všem, kdož vzpomenu s námi.



Dne 11. 1. uplynulo 10 let od chvíle, kdy nás navždy opustil pan **Ladislav Talaš**. S láskou a úctou stále vzpomínají manželka Jiřina, dcery Jiřina a Hana s rodinami. Kdo jste jej znali, vzpomeňte s námi.



Za pár dnů, za týden už tomu bude právě rok a den, co jsem ti sbohem dal.

S očima k zemi tajil jsem slzy a jenom brvy v studu stahoval.

Věděl jsem, že můj život končí a že jen ve snu už ti vyjdu vstříc.

Až na ten jasný měsíc na obloze netuší nikdo nic.

Dne 21. 2. uplyne rok, co nás navždy opustil **Zdeněk Hrančík**.

S láskou a úctou vzpomínají přítelkyně Ivana a dcera Michaela s rodinou.

SPOLEČENSKÁ KRONIKA**NAROZENÍ**

Matyas Menini

Lukáš Miček

Tomáš Srcháček

Vivien Švachová

Amalie Slováková

Rodičům srdečně blahopřejeme.

VÝROČÍ NAROZENÍ

Jarmila Majzlíková

98 let

Artur Stoja

90 let

Marie Čumíčková

90 let

Emilie Hráčková

90 let

Jaroslav Kašík

88 let

Božena Řezníková

88 let

Blažena Zápecová

88 let

Bedřich Rak

87 let

Pavel Blažek

87 let

Emilie Semelová

85 let

Andrej Kuzma

85 let

Jarmila Hniličková

80 let

Miroslava Dohnalová

80 let

Přijměte naši srdečnou gratulaci.

ÚMRTÍ

Marie Vlčnovská

94 let

Karel Boráň

66 let

Zdeňka Horáková

84 let

Miroslav Máčala

62 let

Stanislav Černíček

82 let

Zdeněk Kolařík

74 let

Vladimír Liška

61 let

Alenka Valová

81 let

Všem pozůstalým vyjadřujeme upřímnou soustrast.

Pokud nemáte zájem o zveřejnění ve společenské kronice, sdělte to prosím do redakce LN (tel.: 577 133 980) nebo na matriku MěÚ Luhačovice.

ZPRÁVY Z MĚSTA

Mladí uchazeči skládali talentové zkoušky

V prvním lednovém týdnu na Střední odbornou školu Luhačovice dorazili žáci základních škol, kteří se přihlásili na obor umělecká řemesla. Část uchazečů o studium zkoušky skládala ve čtvrtek 5. ledna, další využili nabídnutého termínu o den později.

„Talentová zkouška se skládá z kresby zátiší, z modelování z hlíny a z pohovoru o jejich obecných zájmech a jejich představě o tom, co budou na škole dělat,“ přiblížil ředitel SOŠ Luhačovice Karel Milička. Umělecký obor nabízí několik zaměření. „Dívky mají zájem obvykle hlavně o keramiku, i když máme i truhlářky a kovářky. Chlapci pak směřují hlavně k tomu kovářství nebo k truhlářství s řezbářstvím,“ nastínil Milička. Studentů uměleckého zaměření nabírá škola jednu třídu. „Obvykle je to tak, že máme zhruba deset studentů



keramiky, deset kovářů a deset řezbářů,“ upřesnil Milička. Uchazeči se příliš nemuseli bát, zda budou přijati, protože žádný přetlak zájmu škola na tento obor nezaznamenává. „Zájem o tyto polytechnické obory bohužel v posledních letech upadá a je to škoda, protože jsou to obory zajímavé a jejich absolventi mají budoucnost, dobře se uplatňují na trhu práce,“ míní Milička.

Uplatnění pro své děti chtějí jistě i rodiče uchazečů, kteří potomkům

pomáhají o dalším směřování po základní škole rozhodnout. Berou v úvahu ale i další faktory, proč si vybrat právě luhačovickou školu. Jaké mohou být, sdělil například tatínek jednoho z uchazečů o studium kovářství Josef Rýpar: „Určitě jsme zjišťovali, kde jsou jaké možnosti s takovýmto oborem a luhačovická škola nám přišla jako škola s dobrou reputací a byla nám doporučena z několika míst, takže jsme podávali přihlášku právě sem,“ poznamenal Rýpar, který přivezl syna na zkoušky až z bydliště v Jihomoravském kraji. „Škola má velmi dobré hodnocení u ostatních kovářů,“ doplnil svého otce mladý uchazeč Šimon Rýpar. U některých zájemců o studium na SOŠ Luhačovice může hrát jistě důležitou roli také něco jiného, jako například u Valentíny Martinické, která na zkoušky dorazila z nedalekých

Šumic. „Mám to tu blízko domova a líbí se mi Luhačovice,“ řekla mladá uchazečka o studium keramiky. Přestože usilovala právě o tuto specializaci, na zkouškách se jí prý zdálo nejtěžší právě modelování z hlíny. Úkolem bylo vytvořit figurální kompozici na téma zimní sporty. „Modelovala jsem hokejistu, protože mi to přišlo jako takový hodně známý zimní sport,“ vysvětlila. Mezi drobnými plastikami byl k vidění ale třeba také vymodelovaný lyžař nebo skeletonista. Uchazeči o umělecké obory na tuto školu už další zkoušky neskládají, o jejich přijetí rozhodnou právě talentovky v kombinaci s prospěchem na ZŠ. Pouze ten rozhoduje o přijetí na nematuritní gastro obory nabízené SOŠ Luhačovice. Na další maturitní obory školy se budou dělat zkoušky v dubnu. *Nikola Synek*

Také konec roku 2016 přinesl Turnaj rodinných dvojic v kuželkách

Závěr roku už tradičně patří v kuželně Turnaji rodinných dvojic. Tentokrát se konal v pátek 30. 12. už jeho 16. ročník.

Zúčastnilo se 31 rodinných dvojic. O pořadí na čelních místech tentokrát rozhodovala každá kuželka. Odstup mezi nejlepšími byl pouze pět kuzelek. Rozdíl mezi třetí až pátou dvojicí byl také velmi vyrovnaný, činil pouze 5 bodů a o vítězi se rozhodovalo až v závěrečných hodech poslední série. Celkových 500 kuzelek se podařilo shodit pouze 10 dvojicím a o náročnosti turnaje svědčí i to, že nebyla překonána ani hranice 290 bodů. Pouze dvě dvojice udržely svůj loňský standard a umístily se na hodnocených pozicích. Favorizovaní loňští obhájci otec a syn Gorečtí (výkon 564) se letos nemohli zúčastnit, takže šance na získ putovního poháru byly letos vyrovnané. A jak to všechno nakonec dopadlo?

Vítězem 16. ročníku a zároveň držitelem putovního poháru starosty TJ Sokol Luhačovice se stala dvojice otec a syn Kudláčkovi Petr(284) a Jiří (289) s celkovým výsledkem 573 kuzelek. Potvrdili svoji vzestupnou tendenci a po loňském nevyrazném 9. místě letos získali kov nejčestnější. K celkovému úspěchu určitě přispělo Jirkových 289 kolků, což byl zároveň nejlepší absolutní výkon. A samozřejmě také výborný výkon Petra, hlavně po výměně drah, který nakonec rozhodoval o první pozici.

Na druhém místě se umístili loňští bronzoví medailisté strýc se synovcem Jaromír Stolařík st. a Stanislav Skovajsa celkovým výkonem 568 kuzelek (Jarek 287 a Stanďa 281) s pětkolkovou ztrátou na vítěze. Úspěch je zvýrazněn tím, že se jedná o rze amatérskou dvojici, přičemž Jarkových 287 kolků byl nejlepší amatérský výkon. Tato dvojice se pravidelně

umísťuje mezi nejlepšími pěti hodnocenými dvojicemi.

Bronzový stupínek patří bratrancké dvojici Tomáš Juřík ml. (259) a Filip Lekeš (286) s celkovým výsledkem 545 kuzelek. Po vyrovnaných výkonech se tato dvojice nenápadně pracovala až na medailové pozice. Na druhou pozici scházelo 23 kolků, což při letošní vyrovnanosti nadějí na lepší umístění nedávalo. Loňské 4. místo tak letos přetavili v kov bronzový. Vloni jim unikl o tři kuželky. Tato dvojice se každý rok zlepšuje, takže se příští ročník necháme překvapit.

Na dalších hodnocených místech skončila pak s těsným tříbodovým odstupem dvojice bratrance Josef Mikulášek (272) a Karel Máčalík (269) výkonem 541 kuzelek, kteří se po loňském 10. místě dokázali pracovat na hodnocená místa až z předposlední startovní čtveřice. Na posledním hodnoceném 5. místě se ztrátou jedné kuželky se pak umístila dvojice švagrů Milan Žáček a Petr Blahut, kteří spolu letos hráli poprvé (540 kuzelek).

Nejlepším amatérským hráčem se stal hráč v pořadí druhé dvojice Jaromír Stolařík st. výkonem 287 kuzelek, což byl zároveň druhý nejlepší individuální výkon letošního ročníku. Pořadí amatérů na dalších místech bylo následující: Stanislav Skovajsa (281), Alexandr Gavlas (276), Karel Adámek (274), Josef Mikulášek (272), Zdeněk Šefránek (272). Další cena, nejlepší ženský výkon, se stala kořistí hráčky v pořadí až 21. dvojice Jany Mikulcové výkonem 266 kuzelek. Pořadí žen na dalších místech (startovalo celkem 12 žen) bylo následující: Hana Krajíčková (253), Šárka Nováková (247), Ludmila Pančochová (244), Klára Cyprova (234).

František Stolařík

Třetáci vyrazili na lyžařský výcvik

Žáci třetích tříd luhačovické základní školy vyrazili v termínu 16.–20. ledna na oblíbený lyžařský výcvik. Ten jako už tradičně škola nepořádala pobytový, ale děti na něj každé ráno s pedagogy vyrazili autobusem z nádraží. Dopeleďne se lyžuje na svahu v Újezdu u Valašských Klobouk a pak se děti vrací do Luhačovic na oběd do školní jídelny. „Kromě asi jednoho žáka se účastnilo výcviku všech čtyřicet dětí z dvou třetích tříd. Tuto variantu výcviku volíme proto, že je levná, když se nemusí platit za ubytování. Děti se

naučí lyžovat a přitom to nevyjde draho, každého jen na pár set korun. Středisko, kam vyrážejí, nabízí dobré zážemí a také si tam nechávají po celý týden lyže. Domů berou jen lyžáky, aby si je vysušili. Po návratu a po obědě je dětem samozřejmě k dispozici školní družina,“ informoval ředitel ZŠ Luhačovice Roman Lebloch. Letos školákům počasí přálo, protože na ně čekaly na svahu velmi příjemné podmínky. Nefalšovaná krásná zima se spoustou sněhu a slunečným počasím.

Nikola Synek

Luhačovičtí hasiči zachraňovali na rybníce bruslaře. Ale jen cvičně

Záchranu zraněného bruslaře přímo na zamrzlém rybníce si koncem roku vyzkoušeli profesionální hasiči ze stanice v Luhačovicích spolu s jejich kolegy ze Slavičína. Obě jednotky vyrazily 29. prosince na prověřovací cvičení, které se konalo na zamrzlé vodní nádrži Křešov, která se nachází nedaleko Luhačovic u obce Slopné.

„Tato lokalita nebyla organizátory cvičení vybrána náhodně. Je totiž na hranici hasebních obvodů stanic profesionálních hasičů z Luhačovic a Slavičína. K zásahu tak byli vysláni hasiči z obou stanic,“ vysvětlil tiskový mluvčí HZS Zlínského kraje Libor Netopil. Podle scénáře inscenované události došlo na Křešově ke zranění bruslaře, který zůstal bezvládně ležet na zamrzlé hladině nádrže. Nedostatečná tloušťka ledu spojená s rizikem prolomení však přítom v daném případě bránila svědkům v záchraně zraněného, takže museli být na místo vysláni profesionální hasiči. „Obě jednotky dorazily na místo hlášené události současně, čtrnáct minut po ohlášení na tísňovou linku krajských hasičů. K záchraně bezvládně ležícího muže hasiči využili lan a transportních nosítek. S jejich pomocí se jeden z příslušníků vybavený neoprenovým oděvem přiblížil ke zraněnému

a odtáhl ho zpět ke břehu, kde mu ostatní poskytli nezbytnou předlékařskou pomoc,“ popsal průběh cvičení mluvčí hasičů Netopil. Protože šlo o cvičení, jednou záchranou „zraněného“ se akce neskončila. „Z cvičných důvodů hasiči celou akci ještě jednou zopakovali. Tentokrát k přiblížení a záchraně muže využili nastavovací žebřík,“ nastínil Netopil. Doplnil také, že mimo zmíněné improvizované prostředky, kterými si hasiči tentokrát pomohli, mají ve své výbavě i speciální nafukovací lávky, které jsou určeny k bezpečnému pohybu po zamrzlých plochách, a k záchranným akcím lze využít také člunů. „Jejich nasazení ale nebylo součástí dnešního výcviku,“ poznamenal mluvčí. V prosinci šlo už o druhé cvičení luhačovických hasičů. Počátkem měsíce trénovali profesionálové z luhačovické stanice v bývalém lomu poblíž lázeňského města záchranu muže zavaleného kamením. Tohoto cvičení se účastnili také luhačovičtí dobrovolní hasiči. Posádka slavičinské stanice Hasičského záchraného sboru Zlínského kraje zase s tamními dobrovolními hasiči v půli prosince cvičila řešení mimořádné události s únikem nebezpečného chloru na pracovišti Chlorovna-Slavičín.

Nikola Synek

Z moderních nápojů mám rád mojito, říká legendární luhačovický barman Válek



Popovídat si s legendou luhačovického barmanství Emilem Válkem byl zážitek. O tom, co se nalévalo v luhačovických podnicích před lety a jak restaurační provozy v lázeňském městě vypadaly a vyvíjely se, dokáže povídat, jako by to vše bylo včera. Přitom už mu v příštím roce bude devadesát. Kde ale osobnost oceněná Českou barmanskou asociací vlastně začínala a kde všude Válek působil?

Já se vyučil v letech 1943–46 ve Společenském domě ve Zlíně (dnes hotel Moskva). Tehdy jsme i nosili z toho „Spoláku“ obědy ředitel Batový továrny na mrakodrap. Byla nás v učení prima parta mladých kluků a bydleli jsme přímo na té dnešní Moskvě, kde učni měli v jedné etáži vyhrazené ubytování. Ale dělali jsme celkem neplechu, tak jsme si pak museli najít ubytování v soukromí.

Lidé Vás znají z Luhačovic, kde jste řadu let v působil a dodnes tu žijete. Odkud ale pocházíte?

Z Veselí u Slušovic. Už tam jsem se k oboru dostal, protože tatínek sice dělal u Batů, ale zároveň jsme provozovali hospodu. Vznikla ze staré školy, když postavili školákům novou budovu. A v hospodě jsme samozřejmě všichni pomáhali, sestra i já, pokud jsem měl právě volno. Maminka se o to starala a tatínek zároveň jezdil přes den i do práce. U Batů si ho ale tak vážili, že když chtěl odejít věnovat se jen hospodě, zařídili mu raději na to dvě pracovnice.

Kde jste dělal po vyučení?

Ve Zlíně na vinárně Myslivna. Tam se scházeli i umělci: Švabinský, Roch, Hofman. Od toho mám i obraz (ukazuje portrét, kde je zpodobněn Válek zamlada). Od Švabinského jsem taky měl obrazy. Ale jak jsme v mládí neměli s kamarády kdysi na útratu, zaplatili jsme tím obrázkem. To mě dnes dost mrzí, to víte...

Kdy jste se dostal do Luhačovic?

Na jednu sezonu poprvé v roce 1947. Dělal jsem v hotelu Praha. Ale to jsem se pak zase vrátil do Zlína. Znovu jsem se tu objevil od roku 1950, kdy jsem dělal ve Společenském domě. Ten ale fungoval jen přes lázeňskou sezonu. Takže v zimě jsem dělal jinde, mimo jiné na Pustevnách na Libušíně, který nedávno vyhořel. Tam jsme byli taky dobrá

parta. Ty zimy jsem byl třeba i v Prostějově a tak. Bydlel jsem jako svobodný vředy tam, kde jsem dělal. A na léto jsem se vracel do Luhačovic do Společenského domu.

Jaké to tam bylo?

Vydávali jsme denně 600 až 1000 obědů. Byla otevřená obě křídla budovy a taky obě terasy, no bylo toho hodně. Nebyla to jednoduchá práce. Obědy jsme roznášeli na plátech, zaráz 8 až 10 talířů. A navíc tehdy byl přidělový systém potravin na lístky. Takže jsme museli vždycky ještě napsat, co to bylo za jídlo a ustříhnout lístky. Tehdy každý dostal vždy na měsíc aršík potravinových lístků na úřadě. Z aršíku se při nákupu odstříhlo třeba 100 gramů za maso, které bylo v té porci naservírovaného oběda. Evidovaly se tak ještě tuky a mouka. Byli jsme ale mladí kluci, a když zákazník neměl lístky na maso, tak jsme ze začátku i zinkasovali 18 korun a stejně mu porci přinesli. A pak jsme si ty peníze někdy šli užít, třeba do Alexandrie. Jenže nám na konci měsíce scházelo v podniku maso, protože jsme ho vydali víc, než jsme měli podle lístků.

Co jste s tím udělali?

Šéf si nás zavolaal a říkal: „Chlapci, já vás asi budu muset dát zavřít!“ No a já se ho zeptal, jestli by to nešlo vyřešit tak, že bych maso sehnal. Protože jsem byl z vesnice a měli jsme i dobytek. Tak jsem sehnal jalovici a dovezl ji, tak se to nějak urovnalo. Každopádně ta práce s těmi lístky byla složitá. Roznášet tolik obědů a ještě u toho lepit ty lístky, divím se dnes, že jsme to vydrželi.

To jste se asi hodně naběhali. Jak důležité jsou pro číšníka dobré boty?

Naběhali jsme se a za sezonu jsme taky prošlapali určitě dvoje boty. Večer jsme měli směny zase v klubu Domino, před kterým stály tehdy fronty, protože tam hrály výborné kapely.

Kdo například?

Za mého působení tam hrál i R. A. Dvorský a zpívala Inka Zemánková. Dvorský byl velmi inteligentní a skromný člověk.

On byl takovou ikonou časů spíše meziválečných, k atmosféře lázní se musel hodně hodit...

Byl třeba jako mezi herci Oldřich Nový, opravdu vynikající člověk. Pak tam hrál také Alfons Jindra. Tento houslista, klarinetista a saxofonista taky skládal například pro Yvettu Simonovou nebo Waldemara Matušku. Než začala hrát celá kapela, stoupal si Jindra na parket ve fraku a v bílém motýlku a hrál houslový koncert. Vždy tak 20 minut a to byl zážitek. Pak teprve hráli k tanci. Mimo to tu hrávala třeba kapela Svrčina z Olomouce nebo skvělí Juríkovci. Tam hrál i tata od opraváře klavírů, který tu teď žije. Původem byli ale z Krnova.

Zatím jste hodně hovořil o Vašem působení spíše v roli číšníka než barmana. Jak pokračovala ta kariéra v oboru pohostinství dále?

V Luhačovicích jsem skončil roku 1969 a šel jsem do Prahy do Intercontinentalu. Ten se ale teprve dostavoval. Nás proto vyslali do zahraničí na stáž, na půl roku do západního Německa.

Ale to už tu byli ruští okupanti, byla totalita, a než jsme vyjeli, museli jsme se učit hodně i marxismus a leninismus. Ale také se naučil německá města a hovorovou němčinu. Bylo nás 150 uchazečů. Vybrali nás ale jen 24. Rozdělili nás do tří lokací. Já šel do Hannoveru, kde byl také Intercontinental. Právě protože to je celá síť hotelů, tak nás z toho pražského mohli poslat na zkušenou na západ. A tam jsem se hodně naučil. Dělal jsem v hannoverském Intercontinentalu v restauraci, ale i v baru a také etáž servis, tedy donášku na pokoje. Člověk se musel hodně učit, protože třeba snídaňové menu mělo 40 položek.

Máte odtud nějakou opravdu zajímavý zážitek?

Jednou jsem měl také servírovat snídani na pokoj. Bydlela tam krásná modelka, mulatka, která když jsem za ní přijel s tím vozíčkem s připraveným jídlem a pitím, řekla: „Víte co, naservírujte mi to tady do postele.“ Ale přitom tam ležela a na sobě toho moc neměla. No, byla opravdu krásná a já mladý chlap, tak se mi třásla ruka, když jsem jí naléval. Myslí, že se tím dobře bavila (smích). Asi si byla dobře vědoma toho, že se vůči ní o nic nemohu pokusit. To by mě hned poslali ze stáže domů.

Když jste se ze stáže v Německu vrátil, co bylo?

Měl jsem být v Praze v tom Intercontinentalu. Ale vrátil jsem se sem, protože má nyní manželka byla z Pozlovic. Měla tu tatínka, o kterého se bylo potřeba starat. Tak jsem pak dělal raději v luhačovickém hotelu Alexandria.

A v Alexandrii jste se věnoval restauraci nebo jste měl na starosti bar?

Měl jsem dělat v restauraci, ale já měl už hodně zkušeností z toho zahraničí, tak jsem chtěl dělat v baru. Šikovný barman si totiž může díky dyšku vydělat více než číšník. Tehdejší ředitel Alexandrie Murrany mi ale říká: Emilku, budeš vést restauraci, bar třeba později.“ Jenže on se nedlouho po mém příchodu pak zabil i s manželkou při autonehodě. A jeho syn, který tu nehodu přežil a měl na starost ten bar, tu práci moc nezvládal. Ředitel tam kolikrát ještě předtím sám ráno místo něj uklízel, protože ten mladý Murrany tam nechal po šichtě klidně na stolech plné popelníky a rozpité skleničky. Tak jsem ten bar nočního klubu v Alexandrii potom dostal na starost a ten syn odešel.

A vedl jste si lépe, že...?

Bylo to tam v hrozném stavu, ta péče o bar. Jak jsem nastoupil, tak jsem také hned zařídil, aby tam hrály pořádné profesionální kapely. Předtím to byly spíše amatérské. Takže pak tam stávaly fronty lidí, když se večer otevřelo. Půlka míst byla dopředu zamluvených.

Tam hodně vystupoval pan Kernl, přezdívaný český Sinatra. Toho asi dobře znáte, že?

Jsem velcí kamarádi dodnes. Hrával s kapelou Leona Slezáka na zaoceánské lodi, ale v různých mezidobích vystupoval tady. Já navíc jezdil do Brna zařizovat, aby tu hrály další špičkové kapely. Vždycky jsem tam na uměleckou

agenturu přivezl nějakou pozornost, obvykle láhev skotské a karton „amerik“ (cigarety západní proveniencie) a měl jsem tu pak kapely, co jsem chtěl. Alexandrie dostala v té době sedmdesátých let úplně jiný švih.

Kolik barmanů měla třeba směna, když jste bar vedl?

Směna měla čtyři lidi, často i pět. A ještě jedna pomocná síla na uklid.

A co se tehdy nejvíc pilo z drinků?

Oblíbený byl gin fizz.

To je gin s tonikem, ale musí být mimo jiné ještě ocukrovaná sklenice, ne?

Ano, ale to už se teď moc nedělá.

A co se pilo ještě?

Bílá paní, to je také z ginu, plus curacao a citronová šťáva. To jsou základní přísady. Plus samozřejmě ještě zdobení.

A další drinky?

Bloody Merry, vodka s rajským džusem, s tabascem, trochou worcestru, sůl, pepř. Nebo třeba Beton čili becherovka s tonikem.

Co máte vy za oblíbený drink, který byste si umíchal?

Já mám rád Manhattan. Do toho se dává whisky a vermut – jeden díl suchého a jeden díl rose.

Jak vznikla barmanská asociace, která Vás v roce 2013 také ocenila?

Sešlo se nás několik z oboru v Praze, a byli jsme všichni nadšenci do míchaných nápojů, tak jsme založili Šejkr klub, to bylo v osmdesátém roce. Hned jsme si nechali i v nejlepší pražském křechovství „U Adama“ ušít klubové stejno-kroje. Bleděmodrá saka, šedé kalhoty, k tomu kravatu... A udělali jsme si barmanskou zástavu a také určili hymnu, to je skladba od Chaplina Světla ramp. Prvním prezidentem organizace byl Bohumil Pavlíček a později se z ní stala dnešní Česká barmanská asociace

Jaká byla činnost Šejkr klubu?

Začali jsme se účastnit barmanských soutěží a většinu z nich i pořádat. Děly se všude po republice, protože za totalitu jsme na soutěže ven jezdit nemohli. A třeba v Alexandrii jsme dělali jako Šejkr klub Festival míchaných nápojů. (Ukazuje nápojový lístek akce z roku 1987. Například je zde za 28,70 nápoj Šroubovák, - 5 cl vodka SSSR, 10 cl pomerančový juice, 1 cl citrónová šťáva, 1 plátek citrónu, 1 plátek pomeranče, zástřík pomerančovou kůrou, 1 ks ledu.) Teď se jako asociace každý rok v některém z lepších hotelů scházíme na kongresu, obvykle třídenním. Už v době, kdy se organizace založila, taky můj syn Petr dělal hotelovku ve Velkém Meziříčí. A toho jsem pak přihlásil do barmanské asociace a začal jezdit po barmanských soutěžích. Petr teď dělá hlavního manažera v Miramare. Jednu dobu vedl hotel Alexandria. V soutěžích se umíšťoval, vyhrával. Já nesoutěžil, býval jsem už v hodnotitelských komisích.

Co komise hodnotí?

Byly u soutěže vždy dvě – jedna chuťová, druhá odborná, hodnotící suroviny a provedení. Děly se v soutěžích obvykle tři nápoje, short drink, long drink a ještě nealkoholický míchaný nápoj. Ten drink se ale nesměl opakovat,

ROZHOVOR

nápoje museli soutěžící na každou soutěž vymýšlet. Takže když syn na soutěž mířil, po večerech jsem mu drinky pomáhal vymýšlet. Třeba nealkoholické nápoje. Ten byl na soutěž Velká Salima, kde syn vyhrál. Ale asociaci a soutěžím se už moc nevěnuje, je hodně pracovně vytížený. Občas se ještě na nějaké soutěži objeví jako komisař, já už ani moc ne, spíš výjimečně. On chodí ještě jako odborný garant někdy k maturitám. V 80. letech jsem já zas dělal ve Zlíně barmanské kurzy se studenty gastro školy.

Teď jsou oblíbené barmanské show, při kterých se žongluje s láhevmi a tak, co vy na to?

Tomu se říká flash systém a za nás se to moc nedělalo. Dělal jsem občas něco podobného, ale tomu se člověk musí intenzivně věnovat. Ujalo se to teď hodně u mladých, ale do barmanských soutěží asociace to nepatří. Možná je škoda, že se mladí víc nevěnují klasickým barmanským soutěžím, protože se odehrávají různě po světě. Díky asociaci se mohou dostat třeba do Japonska, Německa, Anglie. Když se dobře umístí, mohou vyhrát až půl milionu. Jako asociace děláme kurzy v našem vzdělávacím středisku v Brně, kde se mohou na to připravit.

Jak to vypadá, když barman vyráží dnes na nějakou soutěž?

Obvykle soutěže sponzoruje konkrétní výrobce nápojů. Ten jejich produkt pak musí být také součástí těch drinků, které účastníci vymyslí. Každý barman si na soutěž bere své vybavení. Svůj barmanský kufřík vám ale neukážu. Ten jsem nedávno půjčil vnučce, která také dělala hotelovku. V tom kufříku mám šejkry, sklenice, různé lžičky, taková destička tam musí být, odměrky, vývrtky, ta sada má přes dvacet kusů.

Vy si dnes zajdete do baru, tady nebo třeba Zlíně?

Ve Zlíně občas na Moskvu. Tu se scházíme v Miramare, taková parta, bývalý ředitel Společenského domu, šéfkuchař hotelu Palace, ale taky válečný veterán plukovník Dubec a další. Pak tu máme takovou další partu lidí, kteří si říkají Přátelé vín. To se taky scházíme, zase na víno třeba v Nivě nebo na Pohodě. Tak si říkám, že díky tomu pořád žiju a neseďím jen doma.

A doma si umícháte občas nějaký drink?

To nám občas spíš vyrobí syn. Já jsem ale teď spíš na to víno, to si někdy se ženou doma dám.

Každopádně drinky se také vyvinuly, máte rád něco z těch moderních?

Rád si dám mojito, to je osvěžující s mátou a limetkou a s kubánským rumem.

Vraťme se k Vašemu působení v Luhačovicích. Tady jste byl v Alexandrii, ale pak jste tu po revoluci měl i vlastní podnik, ne?

V Alexandrii jsem byl 22 roků. Pak jsme měli Piano bar.

Ten byl v objektu naproti dnešní Charitě, že? Dnes je tam tuším nějaký salon krásy...

Ano. Ten objekt býval kdysi před lety městskou šatlavou a chudobincem. Byl to dům, který pak zdědila kuchařka,

která dělala v Alexandrii. A nevěděla, co s tím. Tak jí říkám: „Uděláme z toho restauraci!“ A vznikl podnik U Valdy nebo-li Piano bar.

Jak dlouho fungoval?

Od roku 1993 až do doby před necelými deseti lety. Nechal jsem toho, až když jsem měl už přes osmdesát. Ale byl to vynikající podnik se skvělými výsledky. Když byla Alexandrie zavřená, protože se opravovala, byli jsme jediným místem v Luhačovicích, kde se flambovalo. Jezdili tam mimo jiné Němci, co měli fabriku ve Valašských Kloboukách. Nechali si klidně dvakrát týdně udělat pro deset lidí chateaubriand, to je z pravé svíčkové. Ta se porcuje před hostem a před ním se flambuje. Jezdival k nám taky šéf baťovské fabriky v Dolním Němčí, který byl Angličan. Ten, jako další hosté, měl v oblíbě v našem podniku skvělou hudbu, hrál tam klavírista, proto Piano bar. Tomu Angličanovi, když měl narozeniny, podřízení domluvili u nás oslavu. Angličan přichází, pianista začal hrát jeho milovanou melodii z opery Nabucco, rozhrne se závěs a čekali tam v sále ti spolupracovníci. No Angličan měl slzy v očích...

Proč podnik skončil?

No, v nějakých dvaosmdesáti jsem si říkal, že už mám přece jen roky... Pak to tam měli další provozovatelé, ale už nebyli tak úspěšní. Brzy to proto skončilo úplně.

Vy jste měl asi i kontakty, to mohlo hrát roli?

Měl jsem jméno, ale měli jsme také výborné služby a skvělou kuchyni. To je základ. Musí být dobrá obsluha, ne že se na hosta číšník mračí a je otrávený.

Co dnes říkáte na obsluhu v různých podnicích?

Mně přijde hrozně, když hosta přijde obsloužit někdo v džínách nebo v žabkách. To dřív neexistovalo. Musel být smoking. To je právě ta stará škola. Ale jde i o to, že musíte jako číšník umět dobře promluvit se zákazníkem. Usadit ho k tomu stolu hezky.

Jak hodnotíte dnešní podniky v Luhačovicích?

Třeba mě mrzí, že bar Alexandrie už není tolik navštěvovaný. Alexandrie je sice udělaná nově, restaurace si zachovala vzhled původní, ale třeba ten interiér nočního klubu byl dřív takový jiný. Víc historizující, s ludvíkovským nábytkem. A byl tam krb, u kterého byla neoblíbenější místa. Ale hlavně jsme v tom klubu dokázali kdysi vytvořit atmosféru, za kterou lidé chodili. Teď jich tam sedí pár a ještě jsem i slyšel, že když je málo hostů, chtějí brzo zavírat. K těm službám mám určité výhrady, mohly by být lepší. Ale když přijede Láda Kerndl, samozřejmě si tam spolu zajdem.

V roce 2013 jste za celoživotní přínos oboru od České barmanské asociace získal cenu Bohumila Pavlíčka pojmenovanou po prvním šéfovi organizace. Je to nejvyšší ocenění, které asociace uděluje. Jak jste to ocenění vnímal?

Až mě to dojalo. Poděkoval jsem za to na místě, ale nedalo mi to a ještě jsem i dodatečně napsal děkovaný dopis vedení asociace. Také na pana Pavlíčka, jehož jméno cena nese, moc

vzpomínám. On měl mnoho zkušeností z Francie, kde nějaký čas působil, proto jsme ho před lety určili prvním prezidentem. Spolupracoval jsem s ním a byl v kontaktu, za což jsem byl rád. Spolupracovali jsme třeba na tom Festivalu míchaných nápojů v Alexandrii, ale také na hotelu Niva jsme pak dělali barmanskou soutěž.

A neplánuje se, že by se tu něco takového zase odehrálo?

Chtěl bych někde v Luhačovicích udělat takovouto soutěž O pohár lázně Luhačovice, to bych rád domluvil. A hlavně pokud mají mladí lidé zájem o tento obor, chci na ně apelovat, aby se zapojili do naší asociace, mohou se tak snažit dostat třeba do zahraničí na soutěže. Když máme konferenci, prezentují se tam různé firmy, tak si i mohou získat kontakty a mohou tam také samozřejmě ochutnat různé míchané nápoje.

Barmanská asociace Vás také zvolila do Emeritního klubu, který byl založen roku 2014.

Klub byl ustanoven na konferenci asociace v Praze a bylo do něho zvoleno deset lidí, kteří podle asociace mají celoživotní významný přínos pro českou gastronomii. Nejen tedy barmani, ale třeba také kuchaři, šéfové hotelů a podobně. A já mám čest být členem tohoto klubu. Všichni jeho členové musí splňovat určité desatero, například musejí mít celoživotní odbornost v gastronomii a museli se také věnovat předávání těchto zkušeností mladším generacím.

V gastronomii jste dělal opravdu řadu let. Sortovali jste si někdy hosty a tipovali, co si dají, jak psal třeba Hrabal v knize Obsluhoval jsem anglického krále?

Každý dobrý číšník opravdu pozná už při vstupu hosta, kdo to je. Musí být i svým způsobem takový psycholog. A třeba, když přišel host, který už byl u nás po několikáté, hned jsem říkal: „Tady je vaše oblíbené místečko,“ a uvedl ho ke stolu, kde už předtím sedával. A takové věci ti lidé hrozně ocení. Nebo v restauraci třeba někdo přijde a už vidíte předem, že je naštvaný a chce všechno kritizovat. Také musíte vědět, jak na takového hosta. Když někdo přijde a chce něco doporučit, to mu musíte nabídnout pár věcí, které si říkáte, že by si asi rád dal. A když vidíte, že u některé trochu více zareagoval, tak hned řeknete: „Ano, to si dejte, budete spokojený.“ Určitě pak bude rád a odcházet s pocitem, že jste mu splnil jeho přání.

Setkal jste se i s řadou různých významných hostů. Máte třeba nějakou historku?

Jezdival do Alexandrie jeden významný člověk z Rakouska. Scházel se tu s mladou slečnou, zřejmě milenkou. A chtěl po mně, ať mu seženu na večer krásných pětadvacet červených růží, které by jí mohl dát. Sehnat růže v té době v daném ročním období nebylo jen tak. Dnes je i v zimě koupíte snadno, ale tenkrát to bylo jiné. Nakonec se mi to ale podařilo, zajistil jsem je až z Bystřice pod Hostynem. Ten pán totiž pro onu slečnu měl kromě pugétu nychytaný ještě jiný dárek. Říkal mi: „Já jí totiž koupil trabanta!“ A já se na toho trabanta šel podívat. Stálo tam porsche...

Jinak, těch různých slavných nebo významných hostů byla řada, nejrůznější ministři a tak. I potom do Piano baru chodila řada slavných, třeba režisér Hřebejk tam rád zavítal, když tu cosi natáčeli. Mezi návštěvníky z řad umělců patřili také František Ringo Čech, Jiří Sovák se Stellou Zázvorkovou, Suchý a Molavcová a řada dalších.

Během let se v gastronomických podnicích jistě hodně změnilo vybavení. Pro barmany jsou důležité různé výrobky a drtiče ledu. S těmi je to dnes asi jiné než před lety?

No to se změnilo moc! Kdysi jsme na Alexandrii mívali jeden výrobek ledu společný pro celý hotel. Pro denní bar, restauraci i bar nočního klubu. To si každý hleděl nabrat led co nejdřív, než došel. Na baru byl ale samozřejmě základ šejkr dvou různých velikostí, na 2 drinky nebo 4–5 drinků. Teď je ale vybavení jiné i co se týká kávy. Baristé na soutěžích dělají zdobení z pěny nebo různých přísad. Dnes dostanete kafe a máte na hladině nápoje třeba nakreslené srdíčko.

Vidíte, to mě v souvislosti s barem nenapadlo, že se tolik změnilo u kávy!

Když my začínali, dal se obvykle „turek“ a bylo to vyřešené, maximálně jsme dělali vídeňskou kávu se šlehačkou. Třeba když jsem v Luhačovicích začínal na Společenském domě, na terase si dávali hodně i překapávanou kávu. Do speciální nádoby – překapávacího stroju se nalila nahoru vřelá voda, uprostřed byl filtr a na něm mletá káva a muselo to překapat do nádoby dole. Se servírováním to bylo těžké v tom, že když se tato káva nesla hostům, jednak ten překapávací strojek byl nahoře těžký a dole lehký, takže nestabilní. A taky to pokaždé překapalo jinak rychle. Tak kolikrát řekli, že to kape moc rychle nebo pomalu a nechali to odnést.

Již brzy se asi nebude v restauracích a hospodách smět kouřit. Jak to berete?

Já jsem nekouřák, ale nakouřil jsem se ze vzduchu v baru toho za život asi dost. Naštěstí (musím zaklepat) se mi to nijak neprojevovalo na zdraví. Je to zlozvyk a jsem pro to, aby se nekouřilo. Prostřední dcera je v Americe a dělala tam také v Intercontinentalu a tam se nekouřilo, mají to tam zakázané už dříve. Jela do Ameriky už před dlouhou dobou, protože tam měla pro hotel rozjet českou kuchyni. A už je tam 30 let. Dávno ale v hotelu nedělá, dobře se pak vdala. Ale ještě když jsem dělal v Alexandrii a přijela na návštěvu, pomáhala mi tam tak automaticky, jako by den předtím ještě v gastro provozu byla.

Ještě někdo z rodiny směřoval do tohoto oboru?

I další dvě dcery z mého prvního manželství mají k oboru blízko a dodnes se mu věnují, i když ne v Luhačovicích. Navazuje na to i práce vnučat. Všichni tři vnuči i vnučka buď studovali gastronomický obor, nebo v oboru působí. Tak uvidíme, jestli na to naváží i mí tři právnicki...

KULTURA

3. 2. • 20:00 • MěDK Elektra, sál Rondo
Hasičský ples
Dechová hudba Místříňanka

10. 2. • 16:00 • / Divadlo Scéna Zlín
MěDK Elektra, kinosál
Dětem / Pohádka z pařezové chaloupky Křemílka a Vochoomůrky

27. 2. • 19:00 • MěDK Elektra, kinosál
Divadlo / Butch Cassidy a Sundance Kid / Divadlo Komediofraf Brno

11. 2. • 20:00 • MěDK Elektra, sál Rondo
Agriální ples

3. 2. • 19:30 • Alexandria**** night club
HOUSLOVÁ SHOW – JIŘÍ ERLEBACH

17. 2. • 19:30 • Alexandria**** night club
SWINGOVÝ VEČER S CRAZY FLAPPERS / JAZZUBS

24. 2. • 19:30 • Alexandria**** night club
MUZIKÁLY DO KAPSY

KINO

Pátek 3. 2. • 19:00
Všechno nebo nic
Komédie, ČR 2017

12

Sobota 4. 2. • 19:00
Bezva ženská na krku
Komédie, ČR 2016

Středa 11. 2. • 19:00
Miluji tě modře
Komédie, ČR 2017

12

Neděle 12. 2. • 16:00
Anděl Páně 2
Pohádka, ČR 2016

12

Středa 15. 2. • 19:00
Všechno nebo nic
Komédie, ČR 2017

12

Pátek 17. 2. • 19:00
Bezva ženská na krku
Komédie, ČR 2016
vstupné 100 Kč

Sobota 18. 2. • 19:00
Padesát odstínů temnoty
Romantický, USA 2017

15

Středa 22. 2. • 19:00
Mlčení
Historický, USA 2016

12

Pátek 24. 2. • 19:00
Všechno nebo nic
Komédie, ČR 2017

12

Sobota 25. 2. • 19:00
Bezva ženská na krku
Komédie, ČR 2016

Neděle 26. 2. • 16:00
Anděl Páně 2
Pohádka, ČR 2016

12

Program SAS
Čtvrtek 2. 2. • 15:00 • klubovna
pastelky sebou

Pátek 3. 2. • 8:00 • nádraží
Divadlo v Uh. Hradišti

Úterý 14. 2. • 15:00 • muzeum
Pananky

Úterý 21. 2. • 14:00 • nádraží
Vycházka, info paní Záhorovská

Akce DDM

Sobota • 11. února • od 14.00 do 17.00
• zámek
Zámecký bleší trh a burza šperků a doplňků

Oblečení a sportovní pomůcky (kola, koloběžky, odrážedla, brusle, kolečkové brusle, kočárky), věci si prodává každý sám, rezervace stolů předem, poplatek 50 Kč/stůl

Pondělí 13. 2. – středa 15. 2. • od 8.00 do 15.30 • zámek
Od 1. do 5. třídy, přihlášky do 8. 2., poplatek 700 Kč/3 dny

Pátek 17. 2. – neděle 19. 2. • zámek
Škola historických tanců
Lektor semináře Miroslav Smaha (www.skolatance.cz), pro začátečníky i pokročilé

Sobota 18. 2. od 9.30 do 11.30 • požární stanice
1. kolo uzlovací soutěže
Poplatek 10 Kč/závodník

Od 23. 2. • Galerie Elektra
Výstava DDM „Volný čas nás baví“
Vernisáž ve čtvrtek 23. 2. vystoupí členové kroužků DDM Luhačovice

KLUB

Program pro děti a mládež v klubovněch DDM Luhačovice
Deskové, karetní a stolní hry (fotbálek, kulečnick, ...) X – BOX denně od 14.00 do 16.00, rezervace předem

KLUBÍK

Každé pondělí, úterý, středu členové zdarma, 20 Kč ostatní

Středa 8. 2. od 10.00 do 10.30 Pohybový program

Středa 21. 2. od 10.00 do 10.30 Výtvarné tvoření

V měsíci únoru také proběhnou: zdravotně, výukové programy pro žáky ZŠ, karneval v Sěhradických 18. 2. Ještě se můžete přihlásit do zájmových kroužků na 2. pololetí.

Bližší informace naleznete na podrobných plakátech. Tel.: 577 131 686, 736 487 999, ddm@ddmluhačovice.cz, www.ddmluhačovice.cz

Akce Charity

Programy v prostorách Denního stacionáře Charity Luhačovice, Hradisko 100, a ve vile Strahov (Pražská čtvrť, Holubyho 383) od 9.30 do 11.30, vstup 20 Kč

1. 2. STRAHOV/Édith Piaf, beseda
6. 2. Kvízy, hádanky, hlavolamy
8. 2. STRAHOV/Pyžamová party
13. 2. Prstová gymnastika
15. 2. STRAHOV/Pharm Dr. Eva Valentová/ Duševní zdraví seniora
20. 2. Sváteční slovo/ P. Stanislav Trčka
22. 2. STRAHOV/ Sváteční slovo/ P. Stanislav Trčka
27. 2. Masopustní pečení

Další informace mobil: 739 344 052, 731 646 717, pevná linka: 577 132 363

Akce v knihovně

Čtvrtek 9. 2. • 9.00
Internet pro začátečníky

Středa 15. 2. • 17.00
Eva Učňová/ Island, život s nádechem ledu
Vstupné 30 Kč

Pondělí 27. 2. • 17.30
Ing. Miroslav Hrabica, léčitel a spisovatel/ O partnerských vztazích a jejich vlivu na zdraví
Vstupné 50 Kč

Rezervace míst tel.577 132 235, mail: info@knihovna-luhačovice.cz

Co nového v knihovně

Již 2. února zahajujeme nový semestr Virtuální univerzity třetího věku. Téma kurzu je čínská medicína v naší zahrádce. Srdečně zveme zájemce o studium na ukázkovou hodinu, která začíná v 9.30 hodin. Tato hodina bude zdarma. Za semestr se hradí poplatek 400 Kč. Rozšířili jsme naši spolupráci s místními organizacemi o Domov pro seniory v Luhačovicích, kde začátkem února proběhne první setkání s uživateli u malého tvoření ze starých knih. V únoru máme pro Vás přípravu přednášku léčitele Miroslava Hrabice, cestovatelské duše jistě potěší povídání doplněné projekcí fotografií a krátkých filmů o Islandu a pro zájemce o seznámení s internetem nabízíme již tradiční malý kurz Internet pro začátečníky. Přibylly nám nové knihy, z nichž Vás jistě zaujme nová Vlastimila Vondrušky Nitranská brána smrti či pokračování knihy

J. Moyes Než jsem tě poznala s názvem Život po tobě. Sledujte naše webové stránky a nebo nás osobně navštivte. Těšíme se na Vás.

M. Mikulcová

Pozvánka

25. 2. • 19.00 • sokolovna
ŠIBŘINKY ráz – VÍTĚZNÝ ÚNOR ANEB KUPŘEDU PRAVÁ
předprodej tel.: 728 270 640, 737 007 947 nebo 9. 2. 2015 sokolovna 17.30–18.30 hodin, vstupné 140 Kč

26. 2. 2017 • 14.00 • sokolovna
DĚTSKÉ ŠIBŘINKY ráz – Z POHÁDKY DO POHÁDKY
vystoupení z DDM hry, soutěže, diskotéka DJ Renny

28. 2. 2017 • 18.30 • sokolovna
POCHOVÁVÁNÍ BASY
hraje cimbálová muzika Dubina
Vstupenky bude možno zakoupit v městském informačním středisku Luhainfo týden před akcí.

Všechny srdečně zveme

inzerce

**KADEŘNICTVÍ
KOSMETIKA MARY KAY
PŮJČOVNA ŠATŮ**

P. Poláchová 737 435 451
& M. Nezval 608 967 475

www.youandi.cz

Vila Františka, Masarykova 184,
Luhačovice

Poděkování Spolku aktivních seniorů

Členky a členové luhačovického Spolku aktivních seniorů vytváří během roku řadu svých společných aktivit, ať už různých setkání či výletů. Na sklonku roku 2016 se organizovaní seniori rozhodli také společně pomoci při výstavě, která se konala v galerii Elektra. Prezentovala se na ní velmi hodnotná výtvarná díla malířů Slovácka. Na výstavě tak lidé kromě dalších mohli spatřit například i obraz od známého Joži Úprky. „Vzhledem k tomu, že řada prezentovaných děl byla nejen značně umělecké, ale také finanční hodnoty, pomohl nám spolek zajistit dohled nad bezpečností vystavených exponátů, které i díky tomuto vstřícnému kroku mohla galerie luhačovické veřejnosti

nabídnout ke zhlédnutí,“ rekla vedoucí galerie Gabriela Gergelová. Galerie je samozřejmě chráněná zabezpečovacím zařízením a určitý dohled nad výstavami provádějí průběžně také pracovnice přílehlého infocentra, ale členové SAS se rozhodli podpořit konání výstavy určitým dohledem nad exponáty přímo v galerii. „V otevírací době tak vždy alespoň jeden člověk ze spolku dohlížel na to, že se nikdo z návštěvníků nesnaží hodnotné exponáty poškodit či odcizit. Mnohokrát za tuto aktivitu členům SAS děkují nejen za galerii, ale také za všechny přátele výtvarného umění,“ uzavřela vedoucí galerie.

Nikola Synek





VASTAP
stavebniny
míchání barev a omítek

..od února jsme tu s Vámi...

**UHERSKOBRODSKÁ 984
LUHAČOVICE**

phone: +420 775 869 588
e-mail: vastap7@vastap7.cz
www.vastap7.cz

 Vastap Stavebniny



Wellness centrum

Navštivte naše luxusní wellness centrum přístupné i pro veřejnost, které je určeno pro relaxaci těla i duše. Je speciálně navrženo jako místo pro odpočinek, kde naleznete terapie různých forem, vůní a barev. Wellness centrum je situováno s překrásným výhledem na údolí Luhačovic, přehradu a bylo vyhodnoceno mezi TOP10 ČR.

Provozní doba wellness: od 16. 1. 2017
Pondělí – neděle 16:00 – 21:00 hodin

Klasická finská sauna 95 – 98°C / Lesní (herba) sauna 55 – 60°C
Bylinková sauna 45 – 60°C / Římská pára 42 – 44 °C
Liščí nora s masáží nohou 42 – 44 °C / Kneippovy koupele
Ledová koupel dolních končetin
Whirlpool malý (do 4 os.) a velký (do 10 os.) 37°C
Iglu - multifunkční masážní sprchy / Vyhřívané lavice
Laconium k relaxaci a odpočinku / Vinné koupele (na objednávku)

AKČNÍ SLEVY : 16. 1. – 31. 3. 2017
Na všechny zakoupené permanentky 15% sleva
Vstup na 1 hodinu / osoba – 10 % sleva
Vstup na 2 hodiny /osoba – 15% sleva
*jednorázový vstup na permanentku max. 2 osoby

**! SLEVA 15% NA VŠECHNY POBYTY
! ČERPANÉ od 16. 1. – 31. 3. 2017**

Lázeňský & wellness hotel Niva
Antonína Václavíka 336 / 763 26 Luhačovice – Pozlovice
Tel.: +420 577 131 326 / E-mail: info@niva.cz / www.niva.cz

**PRONÁJEM
KONFERENCEČNÍCH
PROSTOR**
**OSLAVY, SVATBY,
FIREMNÍ VEČÍRKY, RAUTY**

Kapacita salonku cca 60 osob + taneční parket
Vlastní WC, kuchyňka, místní inventář k dispozici
V přízemí budovy, v centru města

Nabízíme k pronájmu i sál Rondo, 1. patro
Kapacita sálu až cca 300 osob, dle uspořádání
Firemní večírky, svatby, kongresy, taneční kurzy

INFORMACE:
MěDK Elektra Luhačovice
Tel. 774 326 253

 **Elektra**
Městský dům kultury



BOWLING
U SOLNÉHO PRAMENE

**ÚNOROVÁ AKCE
BOWLING
GRATIS**

*Dej dohromady partu
8 kamarádů a máš hru zadarmo.*

3. 2. POLOLETNÍ ZÁBAVA
14. 2. VALENTÝNSKÝ BURGER
14. 2./17. 2. PRAZDNIHOVÝ KARNEVAL

 **Amбра**
WELLNESS HOTEL

U SOLNÉHO PRAMENE LUHAČOVICE
+420 577 154 216 | www.solnypramen.cz



BI & FU
SPORT SHOP

CELOSEZONNÍ PŮJČOVÁNÍ
LYŽAŘSKÝCH KOMPLETŮ

OD 1690 KČ ZA SEZÓNU.
OD 1. 10. 2016 DO 30. 4. 2017

MOBIL: +420 773 981 111 | LUHAČOVICE

WWW.BIFU.CZ

Sdružení POLUSS

- veškeré zednické práce
- rekonstrukce domů
- zateplování fasád
- obklady a pokládka zámkové dlažby

František Hrnčířik, 731 457 602,
poluss@centrum.cz
Masarykova 263, 76326 Luhačovice

Prodám

ložnici – borovice masiv
Postel 180x200 + vložný box – zajižďecí
2x noční stolec,
komoda větší, komoda menší
skříň dvoudveřová +
třídveřová, zrcadlo
Možno i jednotlivě. Tel. 732 228 709
Cena dohodou

ALEXANDRIA



Spa & Wellness hotel

20% sleva
na permanentky



do fitness centra
na vibrační plošinu
do wellness centra



Permanentky lze zakoupit v recepci
wellness centra denně 14.00 - 21.00 hod.
tel.: 577 682 756, e-mail:
alexandriawellness@lazneluhacovice.cz

AKCE
KONČÍ JIŽ
28.2.2017!



FRANCOUZSKÁ RESTAURACE

SUSHI

ÚNOR

pátek	17.30 – 22.30 hod.
sobota	11.30 – 14.30 hod.
	17.30 – 22.30 hod.
neděle	11.30 – 14.30 hod.

Rezervace:
tel.: 577 682 700, e-mail:
alexandria@lazneluhacovice.cz

www.HotelAlexandria.cz



LÁZNĚ LUHAČOVICE, a.s.

Od 1. 4. **ZVYŠUJEME MZDY** VŠEM ZAMĚSTNANCŮM o **10 %!**

Je pro vás důležité pracovat ve stabilní firmě, která má skvělé výsledky, schopný tým lidí a spravedlivé odměňování!



Právě teď přijmeme do týmu
POMOCNICE DO KUCHYNĚ
ČÍŠNÍK/SERVÍRKA
KUČAŘ



Přehled všech volných pozic na www.LazneLuhacovice.cz

Kontaktujte nás na tel.: 731 402 385, e-mailem: polerecka@lazneluhacovice.cz nebo osobně na personálním oddělení ředitelství lázní.

Lázně Luhačovice, a.s. – Jistota dlouhodobého zaměstnání.

Tiráž: Periodický tisk územního samosprávného celku. Vydavatel a kontakty na redakci: Městský dům kultury Elektra Luhačovice,

příspěvková organizace, Masarykova 950, 763 26 Luhačovice, IČ: 00373281, DIČ: CZ 00373281, tel.: 577 133 980, e-mail: luha-

info@mdkelektra.luhacovice.cz. Měsíčník. Odpovědná redaktorka a autorka nepodepsaných článků: Hana Slováková. Fotografie: Jan

Dostal. Grafické zpracování a tisk: Joker, spol. s r. o. Vydávání povoleno. Číslo registrace: MK ČR 11027. Toto číslo vychází 1. 2. 2017.

Další články, rozhovory, videoreportáže sledujte na www.luhacovice.cz