

LUHAČOVICKÉ NOVINY

Červen 2015
ročník XXII.



Osvobození Luhačovic | Majáles SOŠ | Svátek sborového zpěvu | Rybářské závody



Vážení přátelé,

každé ráno, když se vzbudím, vidím z okna panorama Obětové s lázeňským domem Morava a říkám si, jak je tu krásně, a jsem rád, že tady můžu bydlet. Tak jako jinde ani tady není všechno ideální, ale je potřeba se s tím vždy vypořádat a snažit se vzít si ponaučení a na všem hledat něco pozitivního. To je konec konců i důvod, proč jsem se rozhodl zapojit do dění na radnici, protože jak se říká „důvěra je hodně, ale vlastní zkušenost je víc“.

Takovým případem je i ulice Dr. Veselého, kdy nám dodavatel oznámil prodloužení termínu dokončení. Nechci se přebírat v tom, kde vznikla chyba a co „se mělo“ udělat jinak. Spíše se na to dívám jako na problém, který tu je, a je potřeba se s ním vypořádat a především dokončit toto dílo kvalitně.

Každá situace, ať už dobrá, nebo špatná, se časem vždy změní, a já věřím, že společným úsilím nás

všech, města, provozovatelů živností na ulici Dr. Veselého a konců všech občanů tohoto města, se nám to společně podaří proměnit na dobré. Pevně věřím, že nakonec převáží to pozitivní, jak jsme opět posunuli naše město o velký kus kupředu, aby se mohlo stále nazývat Perlou Moravy.

*S přáním pohodového dne
Stanislav Duháň, radní*

www.luhacovice.cz

Podívejte se
na náš web



Otevírání pramenů 2015



Osvobození Luhačovic

V sobotu 2. května jsme si připomněli 70. výročí osvobození Luhačovic. Dlouhý seznam luhačovických hrdinů druhé světové války připomínají

pamětní desky, pomníčky, u kterých představitelé města společně s místními skauty, válečnými veterány a zástupci rumunského velvyslanectví položili

věnce. U této příležitosti byly předány pamětní listy dvěma občanům Luhačovic – plukovníku letectva ve výslužbě Aloisu Dubcovi a plukovníku letectva

ve výslužbě Ing. Josefu Mackovi. Zazpívaly pěvecké sbory Hútek Bánov a Janáček Luhačovice.

Nikola Synek



Zahájení lázeňské sezony přilákalo davy návštěvníků

Tradiční Otevření pramenů, které se v Luhačovicích konalo od pátku 8. do neděle 10. května, přilákalo tisíce návštěvníků. Připraven pro ně byl bohatý program, ve kterém se letos představily nově například atraktivní ukázky sokolnictví. K vidění bylo i umění herců brněnských souborů Divadlo Kufr a Divadlo Líšeň. Kdo se nespokojil s řadou venkovních programů plných folklorních souborů, předvádění historických kostýmů, her pro děti, automobilových veteránů a dobových bicyklů, mohl navštívit třeba sobotní večerní koncert

známé zpěvačky a harmonikářky Radúzy. Oslavy v neděli vyvrcholily slavnostním posvěcením luhačovických pramenů za doprovodu hudby, písní a tanců lidových souborů.

„Počasí nám přálo, a tak se venkovní programy mohly odehrát ve velmi příjemné atmosféře. Věřím, že všichni návštěvníci byli spokojeni a mnozí z nich zavítají v roce, kdy si připomínáme sté výročí vyhlášení Luhačovic lázeňským místem, i na další akce, které město nabízí,“ poznamenala starostka Marie Semelová. Hosté se kromě obvyklé kulturní nabídky, například

festivalu Svátky hudby spojeného s houslovou Akademií Václava Hudečka, Luhačovickou divadelní sešlostí nebo Festivalu Janáček a Luhačovice, mohou těšit i na některé mimořádné akce. „Například na 14. červen se připravuje slavnostní otevření nedávno dokončené cyklostezky na přehradu neboli Jurkovičovy aleje,“ pozvala starostka. Zmiňovaná akce není jedinou tohoto typu. V létě se lidem v nové atraktivní podobě slavnostně otevře také hlavní spojnice města s lázeňským areálem – ulice Dr. Veselého, jejíž celková rekonstrukce je těsně před

dokončením. Důvodů k návštěvě Luhačovic v započaté lázeňské sezoně lze najít nesčetně. Pomoci ve vybírání může kalendář s nabídkou jednotlivých programů, který je k dispozici na webu www.luhacovice.cz.

„Přeji všem, aby se i díky čerstvě posvěceným léčivým pramenům vždy po návštěvě Luhačovic cítili zdravější a plejáda kulturních akcí jim zde navodila pohodu, díky níž se jim rozzářil úsměv na tváři. A po čase aby se k nám hosté opět rádi vraceli,“ dodala starostka.

Nikola Synek



ZPRÁVY Z RADNICE

Zprávy z 8. schůze Rady města Luhačovic konané 22. 4. 2015

RML delegovala:

- pravomoci k vydávání souhlasu obce „Žadatel o dávku na bydlení v ubytovacím zařízení“ na sociální odbor a uložila starostce pravidelně informovat o vydávaných souhlasech.

RML schválila:

- uzavření smlouvy o výpůjčce s městem Uherský Brod, předmětem které bude výpůjčka části pozemku parc. č. 899 v k. ú. Polichno a části pozemku parc. č. 18/19 v k. ú. Maršov u Uherského Brodu o celkové výměře 20 m² pro účely umístění 2 ks laviček, 3 ks dalekohledu a rozcestníku v rámci projektu Naučné stezky okolím Uherského Brodu (Jedná se o pozemky na rozhraní k. ú. Polichno a k. ú. Maršov u Uh. Brodu.);
- úhradu dopravy Dívčímu saxofonovému orchestru na reprezentaci města Luhačovice u příležitosti zahájení lázeňské sezony v partnerském městě Ústřední v partnerském městě Ústřední do výše 11 000 Kč;
- finanční účelovou dotaci Muzeu luhačovického Zálesí na úhradu

tisku pěti panelů projektu „Lázně bez hranic“ ve výši 10 000 Kč.

RML rozhodla:

- o výběru nejvhodnější nabídky na veřejnou zakázku malého rozsahu „Rekonstrukce ul. Dr. Veselého Luhačovice – zpevněná plocha mezi objektem České pošty a České spořitelny“ takto: 1. SATES MORAVA, spol. s r. o., Valašské Meziříčí, nabídková cena bez DPH 142 504 Kč, 2. STRABAG, a. s., oblast Východ, Příluky 386, 760 01 Zlín, nabídková cena bez DPH 147 072 Kč, EUROVIA CS, a. s., závod Zlín, Louky 330, 763 02 Zlín, nabídková cena bez DPH 149 998 Kč, a pověřila starostkou města Ing. Bc. Marii Semelovou podpisem smlouvy o dílo s vybraným uchazečem SATES MORAVA, spol. s r. o., Železničního vojska 1386, 757 01 Valašské Meziříčí, v souladu s nabídkou uchazeče.

RML delegovala:

- Radomila Kopa, Marii Koutnou a Mgr. Evu Tomalovou do školské rady Základní školy Luhačovice.

Seniorkám popřála k Svátku matek starostka i děti ze školky

Hodně zdraví popřály 11. 5. obyvatelkám Domova pro seniory Luhačovice a Domu s pečovatelskou službou Strahov u příležitosti květnového Svátku matek starostka Marie Semelová a vedoucí sociálního odboru radnice Miluše Netíková. Ke gratulaci se připojily také děti z místní mateřinky, které předvedly seniorkám pásmo veselých písniček a tanečků. Poté dostaly oslavenkyně kytičky. Vždy jeden opravdový květ od města a také kytičku z papíru od dětí, které je samy vyrobily. Zástupkyně města si také s důchodkyněmi povykládaly

o různých tématech. Hovořilo se zejména o letošním stěhování obyvatel domova do nové moderní budovy, která se právě staví v prostoru mezi ulicemi Ludkovickou, V Drahách a Družstevní.

„Přeji vám příjemné jarní dny a těším se, že se zase brzy setkáme. Klidně můžete za mnou přijít třeba v některý Starostenský den. Ten se koná každé první pondělí v měsíci, kdy mám vyhrazené hodiny pro setkání s občany,“ pozvala seniorky závěrem setkání starostka Semelová.

Nikola Synek



Zprávy z 9. schůze Rady města Luhačovic konané 6. 5. 2015

RML schválila:

- účetní závěrku Technických služeb Luhačovice, příspěvkové organizace, k rozvahovému dni 31. 12. 2014, hospodářský výsledek ve výši 310 376,84 Kč převést do rezervního fondu organizace, rezervní fond ve výši 310 376,84 Kč použít k úhradě ztráty z minulých let (ztráta z minulých let 485 061,42 Kč);
- účetní závěrku Městského domu kultury Elektra Luhačovice, příspěvkové organizace, k rozvahovému dni 31. 12. 2014, hospodářský výsledek ve výši 408 745,84 Kč převést do rezervního fondu organizace;
- účetní závěrku Sportovního centra Radostova, příspěvkové organizace, k rozvahovému dni 31. 12. 2014, hospodářský výsledek ve výši 180 247,30 Kč převést do rezervního fondu;
- účetní závěrku Základní školy Luhačovice, příspěvkové organizace, k rozvahovému dni 31. 12. 2014, hospodářský výsledek ve výši 2665,54 Kč převést do rezervního fondu organizace;
- účetní závěrku Mateřské školy Luhačovice, příspěvkové organizace, k rozvahovému dni 31. 12. 2014, hospodářský výsledek ve výši 61 059,57 Kč převést do rezervního fondu organizace;
- účetní závěrku Domu dětí a mládeže Luhačovice, příspěvkové organizace, k rozvahovému dni 31. 12. 2014, hospodářský výsledek ve výši 52 447,48 Kč převést do rezervního fondu, částku

13 000 Kč z rezervního fondu převést do fondu investic a použít na údržbu majetku – malování prostor DDM Luhačovice;

- zveřejnění záměru města prodat část pozemku parc. č. 414/9 o výměře cca 340 m² k. ú. Kladná Žilín (Jedná se o pozemek u domu č. p. 43.);
- výjimku z nejvyššího počtu dětí v logopedické třídě Mateřské školy Luhačovice, příspěvkové organizace, ze 14 na 18 na dobu neurčitou;
- přijetí finančních účelových darů Domem dětí a mládeže Luhačovice, příspěvkovou organizací, na pokrytí nákladů organizace závodu Agility Fešák lázeňský: Zálesí, a. s., 2000 Kč, Moraprim, s. r. o., 1500 Kč;
- podání žádosti o dotaci z OP VK na výuku čtenářské gramotnosti ve výši cca 230 000 Kč Základní školou Luhačovice, příspěvkovou organizací.

RML jmenovala:

- komisi pro otevírání obálek a hodnotící komisi na veřejnou zakázku „Knihovna – oprava sociálního zařízení“ ve složení: členové: Ing. Jiří Šůstek, Stanislav Duhán, Ing. Bc. Marie Semelová, náhradník: Radomil Kop.

RML rozhodla:

- reklamaci vad projektové dokumentace „Rekonstrukce ul. Dr. Veselého“ vůči firmě UPOSS, spol. s r. o., Luhačovice.

Aktuální informace o průběhu rekonstrukce ulice Dr. Veselého – k 31. 5. 2015

Během měsíce května pokračovaly práce na výstavbě opěrných zdí, betonování malé kolonády a především pokládce dlažeb. Byla položena dlažba u Merkuru a osazeny některé odvodňovací žlaby v prostoru před poštou. Bylo dokončeno schodiště u hotelu Vltava.

Projektant stavby upřesňoval detaily opěrných zdí a vstupů do jednotlivých objektů.

Probíhala jednání o posunu termínu dokončení stavebních prací mezi vedením města a dodavatelskou firmou. Důvodem prodloužení termínu celkové realizace stavby

jsou především nutné práce spojené se sanací podloží komunikací pro zvýšení jeho únosnosti a práce související se zabezpečením opěrných zdí.

O aktuálním vývoji budete informováni na webových stránkách města.

Omlouváme se místním obyvatelům, návštěvníkům i provozovatelům služeb v ulici Dr. Veselého za probíhající komplikace spojené se stavbou.

Ing. Jiří Šůstek, vedoucí odboru správy majetku

Projekt je spolufinancován z prostředků Evropské unie, Evropského fondu pro regionální rozvoj, v rámci Regionálního operačního programu Střední Morava (podoblast podpory 3.1.1 Integrovaný rozvoj cestovního ruchu).

Evropská unie
Evropský fond pro regionální rozvoj
Partner pro váš rozvoj



Šéfkuchařka Boráňová:

Nejlepší pochvala od hostů je, že je jídlo jako od maminky

Šéfkuchařka vyhlášené Francouzské restaurace Spa & Wellness hotelu Alexandria v Luhačovicích Jitka Boráňová se vaření věnuje řadu let. Za svůj přínos oboru, například používáním moderních postupů a podílením se na výchově mladé kuchařské generace, převzala koncem března od Asociace kuchařů a cukrářů ČR významné ocenění – bronzovou medaili Magdaleny Dobromily Rettigové.

Co pro Vás tato pocta znamená?

Je to hlavně velký zážitek. Mezi oceněnými byl například i Martin Jiskra, náš přední šéfkuchař, který funguje v jednom z pražských hotelů. Jemu už vyšla i spousta kuchařských knih. A když jsem si uvědomila, že třeba i s tímto pánem mám stejné ocenění, poznala jsem teprve váhu té medaile a jaká je to pro mne čest.

A máte vztah k M. D. Rettigové, jejíž jméno ocenění nese?

Ví se, jaká byla skvělá kuchařka. Půjčila jsem si teď pro inspiraci i knihu jejích receptů, ale přiznám se, že jsem do ní ještě nestihla příliš nahlédnout.

Jak jste se vůbec k vaření dostala?

Bavilo mě to, mamince jsem se pletla do vaření už jako malá holka. Ale původně jsem chtěla jít na cukrářku. Hlásila jsem se na tento obor do učení u tehdejších Restaurací a jídelen. Tam mě sice přijali, ale jako kuchařku.

A kde jste začínala vařit?

Ve Zlíně, kde je dnes Zlaté jablko, bývala restaurace Záložna. Tam jsem strávila celé tři roky učení. Chodili jsme na praxi do různých provozoven i o prázdninách. Tehdy jsem poznala Divadelní restauraci v Luhačovicích a ve 3. ročníku restauraci Racek, kde jsem po vyučení nastoupila.

A jak pokračovala kariéra kuchařky?

V restauraci Racek jsem zůstala tak do roku 1992. Pak se privatizovalo a já musela změnit místo, ale zůstala jsem v Luhačovicích. Poté jsem pracovala v řadě restauračních provozů, třeba v Elektře nebo v Oáze. Všude jsem se něco naučila, něco mi to dalo. Měla jsem bohatou praxi, která mi byla velmi užitečná, když jsem nastoupila roku 2003 do akciové společnosti Lázně Luhačovice jako šéfkuchařka lázeňského hotelu Jurkovičův dům. Po několika letech jsem s vedoucí hotelu, paní ředitelkou Fialovou, přešla do Alexandrie. Bylo to po rekonstrukci hotelu v roce 2010.

Co vůbec nejraději vaříte?

Já vařím všechno ráda.

A vaříte i doma, nebo chodí kovářova kobyla bosa?

Mám dva syny, a když byli v takových těch „žravých“ letech, to jsem se

doma navařila! Vařím i teď – pro manžela nebo často rodinný oběd pro celou rodinu. Mě to nevadí, spíš se v tom vyžívám (úsměv).

Takže je to tak, že je to i koníček?

Samozřejmě, bez lásky by to nešlo. Ráda vařím všechno – omáčky, svíčkovou, vepřo knedlo zelo, ...

Máte tedy ráda českou kuchyni?

Tu určitě ano, ale ráda se učím i nové věci. Například každý rok připravujeme jeden měsíc přímo před hosty sushi, na to jsem musela i absolvovat kurz. V březnu jsme hostům nabízel mořské plody a pokrmy z mořských ryb. Byla by to dlouhá řada netradičních jídel, kvůli kterým hosté do Francouzské restaurace rádi chodí.

Působíte ve Francouzské restauraci. Je to tím specifické pro Vás jako šéfkuchařku?

Tento název restaurace je původní, historický, ani nevíme, zda se zde někdy za první republiky vařila pouze francouzská kuchyně. V letech minulých šlo zejména o náročný „francouzsko-anglický“ způsob obsluhy, který zde má svoji tradici, a na což jsme navázali. Obsluha před hosty dohotovuje a flambuje pokrmy, šambruje koňaky a podobně. Ale v hotelu není jen Francouzská restaurace, podáváme zde formou bufetu snídaně a večeře pro všechny hotelové hosty, vaříme i pro noční klub a lobby bar. Připravujeme slavnostní akce pro různé firmy i jednotlivce, svatby, rauty, brunch, kongresy, to vše se musí uvařit v naší kuchyni.

Takže při vymýšlení menu tedy nejste ničím svázaná. Kde berete inspiraci?

Čerpám různě – inspiraci může člověk najít v různých kuchařských knihách, dnes hodně i na internetu. Jezdila jsem do Rajhradu na Kulinářskou akademii, kde na různá zajímavá témata školili a názorně vše ukazovali šéfkuchaři předních pražských hotelů a restaurací. Absolvovala jsem nespočet kurzů, od pečení domácího chleba až po stáž v hotelu Continental v Praze.

A co říkáte na dnes hodně moderní pořady o vaření v televizi?

Moc se na ně nedívám, jsem často v práci. A dnes tam může vařit už skoro každý. Jen občas se dívám na pořad s panem Pohlreichem. Pokud mám nějaké volno, ráda vyžívám. Sedávám při tom u televize, občas něco o vaření zahlédnu.

Co Váš kuchařský vzor?

To byl určitě pan Sadílek, který organizoval Kulinářskou akademii, perfektní člověk. Na těch akcích se večer pak sedělo a vykládaly se zážitky z různých zahraničních stáží zúčastněných šéfkuchařů, vyměňovaly se



zkušenosti. Bohužel tu s námi pan Sadílek již není. Určitě je vzorem i pan Kubec (prezident AKC ČR, šéfkuchař hotelu Continental v Praze).

Uvádíte muže. Je zažitě, že doma vaří spíš ženy, ale šéfkuchaři bývají muži, že?

Opravdu moc žen šéfkuchařek není. Ženy to mají obvykle náročnější, protože se musí věnovat i rodině a domácnosti. Muži mívají jako šéfkuchaři větší prostor soustředit se jen na to své vaření.

V Luhačovicích se střídají často různí významní hosté, pro koho jste už vařila?

Několikrát pro prezidenta Klause a jeho paní. A také když měli v Luhačovicích setkání se slovenským prezidentem Gašparovičem. Pro řadu evropských ministrů v roce 2009 u příležitosti jejich setkání v Luhačovicích. Do Jurkovičova domu i nyní do Alexandrie jezdí prestižní politici i umělci, všechny bych je ani nevymenovala.

Hlavně z filmů všichni znají, jak se dává poděkování šéfkuchaři. Funguje to i v praxi? Vyžadají si třeba ty celebrity, že chtějí osobně poděkovat?

Ty celebrity ani ne. Ale připravujeme slavnostní obědy a večeře pro větší společnosti, třeba pro zahraniční novináře, a to se na závěr kuchař hostům představuje.

A co běžní hosté?

To ano, třeba tak před dvěma týdny si mě dvě paní zavolaly, aby mi složily

poklonu za borůvkové knedlíky. Jedna říkala, že tak dobré dvacet let nejedla. Naposledy od její maminky. A to potěší nejvíc, když vám řeknou, že je to jako od maminky nebo od babičky.

A vy jste měla po rodině kuchařské vzory?

Profesionál nebyl nikdo, ale jak to bývá, babička výborně vařila a hlavně pekla. I teď, když pečou buchty a ony čerstvé zavoní, tak mi ji to připomene.

A třeba recepty podle ní děláte i tady v Alexandrii?

Děláme! To víte, že ano! Třeba „přesňáky“. To jsou takové jednoduché smažené placky z hrubé mouky, které se zadělávají podmáslem nebo kyslou a dávají se k polévce kyselici místo chleba. Babička je dělávala i nasucho na plotně.

A jde někdo z rodiny co do kuchařského umění zase ve Vašich šlápětech?

Starší syn je kuchař.

A jak mu to jde?

Myslím, že je šikovný! I ten mladší se mnou vařil a šlo mu to, ale pak se vyučil automechanikem. Mám už i tři vnoučata a jeden vnouček, právě od syna, co je kuchař, mi odmalinka nahlíží do hrnců. Tak třeba z něj jednou bude také kuchař.

Dokážete odhadnout, kolik jste v životě uvařila jídel?

(Smích) To jste mě dostal, netroufám si to odhadnout. Profesionálně vařím od roku 1980, tedy 35 let.

KULTURA

Někdo vůbec nejlépe třeba koprunku. Máte také jídlo, které vyložené nemusíte?

Zkoušela jsem ústřice a ty mi prostě nechutnaly projít krkem. Jak je něco slizké, tak to nejím. Třeba mám ráda houby, jejich chuť. Ale jen když jsou tvrdé, jako smažená hlíva nebo žampiony. Nebo naopak rozmixované houby. Ale jak jsou houby měkké, to nemusím. Hříbovou omáčku mám ráda, ale houby si raději odcedím.

Nekomplikuje to kuchaři práci?

Ani ne. Nejím ani dršťky, ale dršťkovou polévku dobře dochuťím. A ochutnám jen tak, abych věděla, zda je to, jak má být.

Kde jste si Vy na jídle nejlépe pochutnala?

Nejsem náročný strávník. Nádherný zážitek ale byl, když jsem byla na stáži v Praze v Continentalu a pan šéfkuchař

Kubec nás na závěr pozval na večeri do restaurace Zlatá Praha na pětičlenné menu. Byly tam samé výjimečné pokrmy, např. rizoto s mušlemi svatého Jakuba. Celková atmosféra s výhledem na celou Prahu byla nádherná. Když na závěr nastoupili kuchaři, opravdu jsem se jim ráda poklonila.

Existují hodnocení různých restaurací, nejznámější asi michelinské hvězdy. V Praze už je nějaké podniky mají. Nezasloužily by si je třeba i Luhačovice?

Myslím, že by si to i Luhačovice zasloužily, ale získat takové ocenění musí být náročné a je to pak obrovská zodpovědnost. Nejtěžší je vždy udržet stávající úroveň a cesta dál je jen vzhůru.

Jste šéfkuchařka, ale v kuchyni je určitě důležitá i ta spolupráce, že?

Mám tu skvělý tým a mladí lidé, které mám kolem sebe, třeba kolem 30 let,

to je pro mě hnací motor. Jsou šikovní, je tu řád, který platí a oni ho ctí. Ale opravdu to není tak, že bych jen chodila a kontrolovala. Dělam tu naplno s nimi. Ale každého nového musíte samozřejmě zaučit a to zde není jednoduché. Každý kuchař tu musí zvládnout uvařit celou nabídku do všech středisek, tak jako bych vařila já. Sami si děláme veškeré moučníky, knedlíky, nudle, ...

Zdejší Střední odborná škola má také gastro obory. Máte zkušenost s jejich studenty?

Ano, mívala jsem vždy i někoho od nich na praxi a mnozí i po vyučení na pár let zůstali.

A jak k tomuto oboru dnes přistupuje mládež?

Spoustě mladých se bohužel nechce dělat a ani je obor třeba nebaví. Pak jsou ale ti, co je to baví a chodí do práce rádi. To hned po pár hodinách

poznáte. Problém je, když učně na praxi nechá zaměstnavatel jen umývat nádobí. Pak se nemůžeme divit, že ani někteří učni třetího ročníku nic neumí. Musíte ho pustit k vaření. Máme jednoho učně od prvního ročníku, já jsem si ho tu vychovala, chodí i na brigády a po vyučení bychom se s ním chtěli domluvit na stálý pracovní poměr.

A připálí se i Vám, šéfkuchaře, občas něco?

Stane se, jako občas každému. A když se stane, musí se to vyhodit.

Pro šéfkuchařku Francouzské restaurace mám závěrečnou otázku inspirovanou francouzským filmem, kde hrál Luis de Funès. Máte raději křídýlko, nebo stehýnko?

(Smích) Křídýlko, ale jak říkám, já jsem ráda skoro všechno. Třeba polévku, gulášovou nebo luštěninovou.

Taneční program přilákal stovky lidí

Stovky návštěvníků zaujal v Luhačovicích program Roztančená kolonáda, který nabídl odpoledne v neděli 26. dubna pestrou paletu tanečních vystoupení. „Představilo se 16 uskupení, ať už tanečních škol, klubů nebo kroužků. Diváci tak mohli sledovat taneční umění asi 160 účinkujících,“ uvedla kulturní manažerka společnosti Lázně Luhačovice Milena Hrbáčová. Díky skvělým tanečním výkonům a také přízní počasí se akce setkala s mimořádnou návštěvností. „Lázeňské náměstí, kde se akce odehrávala, bylo zaplněno lidmi podobně jako při největších akcích konaných ve městě, jakými jsou Otevírání pramenů nebo koncert, při kterém se představuje hudba Policie a Hradní stráž,“ poznamenala Hrbáčová. Akce Roztančená kolonáda se konala v rámci vícedenního komponovaného programu Luhačovice v tanci. „Tento čtyřdenní program jsme letos zařadili do kalendáře luhačovických kulturních akcí premiérově, abychom dále rozšířili kulturní nabídku i mimo měsíce hlavní lázeňské sezony. Koná se u příležitosti Mezinárodního

dne tance. Ten spadá na 29. dubna, kdy program uzavře vystoupení brněnského tanečního divadla Maxims od 19.30 v Lázeňském divadle,“ dodala Hrbáčová. Maxims své vystoupení předvede pod vedením významného choreografa Davida Strnady.

Mezi soubory, které se na Roztančené kolonádě představily, bylo i taneční uskupení členek Luhačovického okrašlovacího spolku Calma. „Představilo se sedm tanečnic působících pod názvem Crazy Flappers. Na premiéře pod širým nebem zatančily na skladby – From Ragtime to Charleston a Yes Sir, That's My Baby, při které se členkami spolku vystoupily i dvě malé slečny,“ poznamenala předsedkyně Calmy Gabriela Gergelová. A proč právě takové skladby předvedly? „Charleston se stal tancem období dnes známého pod pojmem báječná dvacátá léta, a je pro nás tedy možností jedinečně skloubit představení historické módy, kterou rády prezentujeme, spolu s tanečním trendem dané doby,“ poznamenala Gergelová.



Na akci Roztančená kolonáda se ale kromě tanečnic Calmy představily například i Taneční škola AaA Mědílkovi nebo malí vystupující z luhačovického DDM a místní ZUŠ. Mezinárodní den tance, které kulturní nabídka v Luhačovicích koncem dubna připomíná,

vyhlásil Mezinárodní divadelní ústav. Tento den není na 29. dubna stanoven náhodně. V toto datum se totiž v roce 1727 narodil významný francouzský choreograf a tanečník Jean Georges Noverre.

Nikola Synek

Majálesu letos zavládla královna

Spousta veselí a masek byla k vidění v Luhačovicích v úterý 5. května. Konal se tu totiž majáles, který společně pořádali studenti a pedagogové Střední odborné školy Luhačovice. Před devátou se setkali v zámecké zahradě, odkud vyšel jejich průvod plný veselých masek směřem k domu kultury Elektra, kde dopolední program vyvrcholil. Představily se tam nejprve scénkami jednotlivé třídy studentů. Bylo tak k vidění například veselé vystoupení spousty pohádkových postav, pojetých po svém, protože mezi nimi byl i „Perníkový táta“, ale například také balet, při kterém nevadilo, že sličné labutě zatančili chlapci. Nechyběla ani ohňová show nebo scénka na téma filmu Účastníci zjezdů. Film byl totiž tématem 9. ročníku majálesu v Luhačovicích, a tak také jednotlivá vystoupení rozdělovaly klapky. V závěru soutěží

zástupci jednotlivých tříd v netradičních disciplínách. Úplným vrcholem byla ovšem volba krále majálesu. Letos porota vybrala za největší hvězdu akce dívku, majálesu tedy zavládla královna. Tou se stala Kateřina Bednaříková, studentka ze Zlína, která navštěvuje na SOŠ Luhačovice vítěznou třídu 2. M. Třída představila scénku o údajně chystaném novém Troškově filmu, který se bude odehrávat v Luhačovicích, tam je Univerzita Karlova (ředitel SOŠ se jmenuje Karel Milička) a vládne tam školník Oida...

Sama královna majálesu Bednaříková se představila v programu i se zmiňovaným ohňovým vystoupením. „Jsem překvapená, nečekala jsem to, ale jsem ráda,“ reagovala po zvolení královnou majálesu. „Program třídy jsme tvořili spontánně,



třeba při volné hodině, o přestávce a někdy i v hodinách,“ popsala novopečená královna. A co by vzkázala kantorům a spolužákům? „Aby se každý majáles snažili udělat takhle

pěkný, protože to stojí za to, aspoň jednou za rok si vyjít takhle v masce,“ uvedla Bednaříková.

Nikola Synek

SPOLEČNOST

Vzpomínky



Dne 21. května 2015 uplynulo 22 let od smrti našeho tatínka, pana **JANA SOCHORA**.
Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.
Syn Jan s rodinou a dcera Soňa s manželem.



Dne 13. 6. uplyne již 30 let, co nás navždy opustil milovaný tatínek a dědeček pan **JOSEF LEŽA**.
S láskou a vděčností vzpomínají dcera Inka a vnučka Leonka. Děkuje všem, kdo ho znali, za vzpomínku.



Dne 25. 5. 2015 tomu budou 2 roky, kdy nás opustila naše maminka, babička a prababička paní **MARIE ŠEVČÍKOVÁ**.
Dne 15. 5. 2015 by se dožila 90 let. Za tichou vzpomínku děkují děti s rodinami. S láskou vzpomínáme.



Dne 18. 6. 2015 uplynou 2 roky od úmrtí paní **ROSWITHY ŠÍŠKOVÉ**.
Syn Petr s rodinou, syn Martin, maminka, sestra a ostatní příbuzní. S láskou vzpomínáme.



Dne 7. června 2015 uplynou dva roky od úmrtí pana **JAROSLAVA BRADÁČE**.
Za tichou vzpomínku děkuje rodina.



Život jde dál, nevrátí, co vzal, jen vzpomínky zanechal. Dne 24. 6. 2015 uplyne 6 let, co nás opustil pan **JIRÍ SEMELA**.
S láskou vzpomíná manželka, dcery a snacha s rodinami. Děkuje všem za tichou vzpomínku.

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

NAROZENÍ

Alexandr Šurán
Jindřich Coufalík
Jakub Marek
Anděla Svozilová
Rozálie Zichová
Rodičům srdečně blahopřejeme.

SŇATKY

Michal Mikulička a Jana Kolaříková
Martin Vebr a Eva Martinová
Viktor Matulík a Kateřina Pasečná

VÝROČÍ NAROZENÍ

Anna Vrbová	94 let
Marie Kročová	92 let
Alois Dubec	92 let
Marie Vlčková	92 let
Antonína Malíková	90 let
Ludmila Lukašíková	89 let
Rudolf Mlčuch	89 let
Jaroslava Černocká	88 let
Zdeňka Zápecová	88 let
Bohumil Petráš	85 let
Jiřina Johnová	85 let
Čestmír Hrabal	85 let
Ladislav Pařízek	80 let
Milada Langová	80 let
Pavel Menšík	80 let
Zdeňka Tvarůžková	80 let
Miloš Kovařík	80 let
Ludmila Šustková	80 let

Přijměte naši srdečnou gratulaci.

ÚMRTÍ

Josef Mahdal	78 let
Josef Prchlik	76 let
Marie Duppalová	94 let
Krista Jelínková	75 let

Všem pozůstalým vyjadřujeme upřímnou soustrast.

Pokud nemáte zájem o zveřejnění ve společenské kronice, sdělte to prosím do redakce LN (tel.: 577 133 980) nebo na matriku MěÚ Luhačovice.

Čtenářská soutěž

V Luhačovických novinách uveřejňujeme fotografie zajímavých, zapomenutých míst v našem městě a vy, naši čtenáři, můžete soutěžit. Ze zaslaných správných odpovědí vždy v každém čísle vylosujeme jednoho, který získá zajímavou cenu.

Odpovědi se jménem a kontaktem pro vyzvednutí ceny můžete zasílat vždy do dvou týdnů od vydání příslušného čísla novin na e-mail: luhainfo1@mdkelektra.luhacovice.cz, odevzdat napsané v MTIC Luhainfo, Masarykova 950, případně zaslat poštou na adresu MTIC Luhainfo, Masarykova 950, 763 26 Luhačovice.

Správná odpověď z minulého čísla, kterou zaslalo 6 čtenářů (všichni správně), je Miramonti.



Publikaci Luhačovický uličník získává Jan Štěpánek z Luhačovic

Blahopřejeme.

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA LUHAČOVICE



Učí prostřednictvím různých činností porozumět výtvarnému jazyku. Učí děti tvořit se projevovat, kreativně myslet a velmi efektivně naplňovat volný čas – což je obzvláště ve věku dospívání velice důležité. Energie rukama proměněná do výtvarného díla, předmětu či výrobku dítě obohacuje, přináší mu duševní rovnováhu a zvyšuje sebevědomí, přináší správné řemeslné návyky. Dítě ví, že něco umí, a cítí vlastní spokojenost.

Výtvarný obor připravuje žáky pro studium na středních i vysokých školách.

Předměty výtvarného oboru: kresba, malba, grafika a písmo, modelování, keramika a práce na hrnčířském kruhu, dekorativní tvorba, prostorová práce a práce s různým materiálem, výtvarná kultura.

Od září 2015 vyučuje Výtvarný obor paní učitelka Mgr. Zdenka Váňová.

Školné: 240 Kč měsíčně (veškerý výtvarný materiál hradí ZUŠ)

ZÁPIS: 1. 6. - 26. 6. 2015, 1. 9. - 11. 9. 2015 v ZUŠ Luhačovice-ZÁMEK

Monika Slovákova

Pouť rodin na Provodov-Maleniska

Charita Svaté rodiny a Římskokatolická farnost Luhačovice pozvala 8. května rodiny, ale i tříkrálové koledníčky, jejich asistenty a kamarády na pouť na Provodov-Maleniska. Poutníci z Luhačovic, Pozlovic i z okolních vesnic se setkali v Řetechově a společně putovali k poutnímu místu.

V rámci celé akce byly připraveny hry a soutěže pro všechny účastníky, o které se postarali dobrovolníci charity z řad mládeže. Vědomosti ze školních lavic si osvěžili nejen děti, ale i rodiče. Na poutním místě Panny Marie Sněžné byla sloužena mše svatá. Kostelík se celý zaplnil asi sedmdesáti

poutníky, kteří připutovali pěšky anebo na Maleniska přijeli auty. Nejmladším poutníkem se stal čtrnáctiměsíční Dominik ze Slopného. V závěru mše svaté jsme k příležitosti Dne vítězství zavzpomínali na oběti druhé světové války a uctili je zpěvem české národní hymny.

Po ní následovalo opékání špekáčků, dokončení soutěže a odměna pro výherce. Byl to příjemně strávený den. Z pouti jsme si odnesli hezké zážitky a již nyní se těšíme na další setkání.

Karel Adámek, koordinátor dobrovolníků

ROZHOVOR

Snaha vyrovnat se se smrtí vlastního syna ji dovedla až k ocenění za pomoc druhým

V dubnu získala Iveta Coufalíková z Luhačovic cenu Salvator, udělovanou za příkladnou pomoc druhým. Pomáhá ráda, ale důvod, proč se k této pomoci dostala, ji logicky vlastně trápí dodnes. Ocenění totiž získala za své aktivity ve sdružení Dlouhá cesta, které se snaží pomoci lidem vyrovnávajícím se se ztrátou svého dítěte v jakémkoliv věku a z jakékoliv příčiny. Tuto organizaci tvoří právě lidé, kteří prošli podobnou životní zkušeností, a mohou tak lépe pochopit a poradit osudem stejně zkoušeným rodinám. Rozhovor se samozřejmě dost týkal emocí i osobních zážitků, ale Iveta Coufalíková s tím počítala. I přesto smutek ve tváři i nejednou se lesknoucí oči občas daly znát, v jak těžkých životních situacích se snaží pomáhat a také co sama musela prožít.

Jak ocenění vnímáte?

Nesmírně si ho vážím. Bez Dlouhé cesty a paní psychologů Pančochové od krajských hasičů bych se ale k tomu kroku oslovovat další rodiče, kteří si museli prožít, to co já, neodhodlala.

Sdružení vlastně nejdříve pomohlo Vám a až pak jste začala pomáhat, že?

Vše začalo tím, že náš syn Lukáš utonul ve zlínském bazénu před Vánoci v roce 2007. V tu dobu jsme v tom zůstali úplně sami, nevěděli jsme na koho se obrátit, kdo by nám dokázal říct, zda se dá vůbec dál normálně žít a fungovat. Byly stavy, kdy to chcete úplně zabalit a říct: „Už dál nemůžeme.“ Pak si ale uvědomíte, že to by zase přineslo bolest našim blízkým. Zdravý rozum se naštěstí do těch chmur vždy prolíná.

Dá se s takovou ztrátou tedy nějak vyrovnat?

První, kdo mi dokázal odpovědět, zda a jak se dá žít dál, byla PhDr. Naďa Špaňková, autorka mnoha odborných knih, poradkyně pro pozůstalé a průkopnice poradenství pro pozůstalé v ČR, která se zabývá právě pomocí po takovéto ztrátě. Ta mi napsala v dopise, který mám dodnes schovaný, slova: „Začnete znovu žít, až najdete nový smysl života.“ To jsem v té době ani nechápala a říkala si, jak můžu najít nový smysl života, když všechno skončilo... Toulali jsme se s manželem přírodou se psem, který zůstal po Lukášovi, tápali, hledali... Starší syn, který je o dva roky starší než Lukáš, tou dobou studoval v Brně, takže jsme se s manželem tím protloukali sami a vzájemně se podporovali. Pomáhala nám především rodina.

Jak jste se dostala ke sdružení?

Po pár měsících se mi dostal do rukou časopis, kde byl článek o sdružení Dlouhá cesta. Tak jsem začala s lidmi z Dlouhé cesty komunikovat. Napsala jsem mamince, která sdružení založila. Zjistila jsem, že mi opravdu pomáhá,



když si můžu promluvit s někým, kdo zažil podobnou ztrátu jako já, dokáže dál žít i s touto bolestí, a dokonce ještě pomáhat druhým. Potom jsem na podzim dostala kontakt na psychologku zlínských hasičů Mgr. Pančochovou, která mi taky podala pomocnou ruku, abych přečkala toto těžké období. Člověk prožívá ten první nával bolesti, potom vypadá, že už to víc zvládáte, že už vás nemůže nic dostat, ale opak je pravda. Za čas vás smutek a bolest nad ztrátou opět dožene a dolehne dvojnásob, je to stále jak na houpačce. Za rok, měsíc a den po úmrtí Lukáše zasáhl osud ve Zlíně podruhé.

Co se přihodilo?

Ve Zlíně spadl strom, byli tam zraněni lidé a zemřeli i dva chlapi. Pochopila jsem, že jejich rodiče na tom budou podobně jako my rok předtím. Věděla jsem, že rodinám pomáhají psychologové, lékaři a další odborníci. Požádala jsem proto psychologku hasičů, aby rodičům předala kontakt na Dlouhou cestu. Aby jim sdělila, že pokud budou chtít, působíme i na Zlínsku a nemusí do Prahy, kde družení vzniklo. UVědomila jsem si, jak mi zvláště v začátcích takový rozhovor pomohl, ale sílu na cestování za osobním setkáním do Prahy jsem přitom neměla. Pozůstalí po tragédiích by se díky okamžitému předání kontaktu nemuseli dozvídat o pomoci sdružení náhodou jako já, nemuseli by hledat informace o sdružení, když je dostanou např. od psychologů hasičů.

Jí se tedy Váš nápad líbil a nabídku spolupráce přijala...

Vyjádřila dokonce prosbu, zda bych se nezúčastnila prvního sezení těch odborníků, kteří se situací zabývali, abych mohla přinést pohled trpících rodičů. Dlouho jsem přemítala, zda tam jít, nakonec souhlasila a šla. Setkání jsem téměř celé probřečela, vzpomínky se oživily. Později vše začínalo být lepší a zjistila jsem, že když o tom hovořím, pomáhá mi to a začala jsem spolupracovat s tímto posttraumatickým týmem.

Kolika rodinám jste už po jejich smutné události jako laický poradce pomáhala?

Myslím, že už tak třicet jich bylo. Později jsem se stala i koordinátorkou Barveného anděla v rámci Dlouhé cesty. Projekt řeší proměny pokojíčků sourozenců zesnulých. Na ně se kvůli bolesti často zapomíná, mohou se ocitnat na vedlejší koleji.

Ty změny pokojíčků – je tam jednoduchá rada, jak se to mění?

Mypomáháme jak finančně částkou až dvacet pět tisíc, kterou máme od sponzorů, ale i poradensky. Důležité je, aby se do proměny zapojila celá rodina. Rodiče dají prostor dětem vyjádřit se, co jak chtějí. Díky tomu se navazují zprávané nitky vztahů vzniklé úmrtím dítěte v rodině.

Chtějí si třeba něco po sourozenci nechat, nebo raději to chtějí dát vše pryč?

To je různé a do toho samozřejmě nezasahujeme. Každý by si chtěl nejlépe vše ponechat. Těžký je vždy ten první krok, dát věci pryč. A to potřebuje čas. Čas sice fakt úmrtí nezmění, ale hrany se otupí. Lépe se pak dospěje třeba k tomu, že nechává rozeslanou poštou po zemřelém nebo zakázat sourozenci hrát si s jeho hračkami není dobré. To se rodičům snažíme nenásilnou formou citlivě naznačit.

Když se člověku taková ztráta stane, jak to zaslouhá běžným životem? Člověk musí dál chodit do práce a tak.

Někomu pomáhá, že do práce chodí a přijde na jiné myšlenky. Je ale i spousta lidí, kteří jsou nějakou dobu před světem schováni. Trvá to, než se jakž takž z toho dostanou.

A co pomohlo nejvíc Vám?

V prvních dnech především rodina, byly Vánoce... Byl to poslední den školy před Vánoci, když nás smrt syna zasáhla. Čekali jsme, až bude po svátcích a my budeme moci zařizovat pohřeb a další potřebné věci. (Rozloučení

se konalo na Silvestra.) Toulali jsme se s manželem místy, které Lukáš měl rád, hledali odpovědi na spoustu otázek týkajících se smrti, života po... Třeba na internetu jsme četli knihy „Život po životě“ atd. Současně jsem měla šílený strach o manžela, aby si neublížil, byli si s Lukášem velmi blízcí a jako myslivec měl zbraň. A tak jsme spoustu času trávili spolu. Starší syn to prožíval tak, že potřeboval být hodně s kamarády a ze sebe to vybíjel hlavně sportem, doma to na něj vše padalo... Velmi mu pomohla i jeho tehdejší přítelkyně. Nedlouho předtím jí zemřel tatínek, takže tu bolest znala a dokázala naslouchat, za což jsme jí velmi vděční doposud.

Pomoc formou určitého sdílení bolesti nabízí právě Dlouhá cesta. Jak to v praxi funguje? Přihodí se tragédie a ozvou se Vám hasiči či policie, že máte pomoci?

Ne, ale předají rodičům kontakt na Dlouhou cestu, a pokud ti se rozhodnou, že by jim to mohlo pomoci, tak nás kontaktují.

Jste třeba v práci a najednou se Vám někdo telefonem ozve?

Někdo napíše mail, ale někdy i volají. Třeba včera paní volala. Chtěla se přihlásit do Dlouhé cesty a nevěděla jak. Tak jsem jí nabídla schůzku, kde jí dám všechny informace, co ji budou zajímat, a můžeme si povyprávět.

Takže obvykle krátký telefonát, ale o to delší osobní schůzka?

Ano. Po telefonu to obvykle lidé nechtějí řešit, i když stane se, že pokud to mají nahromaděné, potřebují se vypovídat rovnou. Také jsem mívala dlouhé rozhovory.

Jak moc se s těmi lidmi vídáte, asi nezustane u jedné schůzky?

Vesměs se z nás stanou přátelé, komunikujeme spolu, děláme s Dlouhou cestou i různé akce. Třeba v květnu na Zlínském jaru představujeme naše sdružení, v červnu bude u příležitosti 10 let založení sdružení výstava na 14/15 Batovův institutu – výstava prací dětí, které už tu s námi nejsou. Pořádáme memoriál našeho syna, ve Zlíně 27. června. Je to soutěž ve střelbě z malorážky. Náš Lukáš si chtěl totiž dělat lovecký lístek. V září se koná rekondiční pobyt pro rodiny po ztrátě dítěte, druhou prosincovou neděli ve zlínském evangelickém kostele a na dalších místech pořádáme vzpomínkovou akci Zapalme svíčku. Je to u příležitosti Světového dne památky zesnulých dětí. O všech dalších akcích se dozvídáte rodiny na našich webových stránkách www.dlouhacesta.cz nebo členové dostávají informace mailem.

Co třeba víra při takové ztrátě, když mluvíte o kostele. Jste věřící? Otrpě se to vírou?

Nejsem věřící ve smyslu katolické víry, ač nějakou víru mám. Každopádně

věřícím víra pomáhá, protože jim říká, že se s blízkými zemřelými jednou opět setkají. My ostatní se chytáme čehokoliv.

Stává se třeba člověku, že se vzbudí a řekne si, ta tragédie byl jen zlý sen? Když pak procitne, uvědomí si ale, že je to realita?

Stává se to, každý se s tím popasuje po svém. Třeba jde sekat dřevo – to je možnost usměrnit třeba vztek, lítost z toho všeho.

Člověk mívá doma spoustu fotek s tím blízkým. Jak k nim přistupovat?

Jsou to vzpomínky, které jediné zůstanou. Někdo si řekne: „Všechny fotky vyhodím!“ Ale to taky není dobré. Časem by se k nim chtěl vrátit a už by mu ani ony nezůstaly. Když člověk nemá sílu se na fotky či videa podívat, je dobré to vše někde do krabice dobře schovat, ale zase tak, aby se to dalo za čas ještě najít!

V dnešní době je i složitý tlak na rodinu z médií. Třeba při tom pádu stromu ve Zlíně, to byla veliká

kauza. Jak se vyrovnat s tím?

Dnes již existují posttraumatické týmy, které dokážou pomoci. Snažíme se poradit, aby si pozůstalí rodiče našli třeba někoho z blízkých či kamarádů, kdo by dokázal říct, co si rodina přeje. To je důležité. Když všichni na vás tlačí, třeba i v dobrém, že chtějí pomoci, je to v tom šoku těžké. Třeba, když jsem tehdy po smrti Lukáše přišla do práce, bylo po Novém roce a lidé si chodili popřát do dalšího roku. A mně samozřejmě nevěděli, co popřát. Tak jsem jim třeba chtěla vzkázat, ať se mnou normálně baví, že se tomu stejně nevyhnu. Našemu Lukášovi se to tehdy stalo v rámci školy, byla jsem proto později i u vzniku příručky pro školy „Když se stane neštěstí“, kde se hovoří o tom, že má škola kontaktovat rodiče, či ne a jak. I to špatné tak mělo smysl, protože to může pomoci dalším.

Asi bude řada případů, kde jste pomáhala a lidé o nich z novin a televize vědí, že?

Ano, třeba jsme se snažili zmírnit bolest rodin po tragedii při rallye v Lopeniku nebo po nedávných tragických

nehodách v Otrokovicích a v Rožnově pod Radhoštěm. Teď sdružení pomáhá u Plzně a dalších místech, ale tomu se věnují i další členky.

Kolik Vašeho času si vlastně vezme sdružení?

Denně odpovídáme na mailly nebo jsme s někým v kontaktu. Nejde o hodiny, ale je to většinou denně. Plus pořádáme různé akce, děláme jejich propagaci, ale i procházíme supervizi. To s námi profesionální psycholog probírá, zda jsme přistupovali k těm, komu pomáháme, správně atd.

Nenapadlo Vás třeba se v tomto oboru profesionalizovat, studovat psychologii?

To ne. Ale pročtla jsem si různé publikace, abych nešlápla vedle. Snažím se vše řešit citem. Někdo začne mluvit sám, jiný čeká, že mu první nabídnete svůj příběh.

Stalo se Vám přesto, že jste třeba nevědomky uhodila na příliš citlivou strunu?

Jedna pozůstalá paní měla představy,

že když dojde domů, pohne se vždy obrázkem toho zemřelého. Já jí dala kontakt na někoho, kdo se řekněme zabývá hodně tématem života po životě. Každý se chytá něčeho. Ale přístup té osoby nesplnil očekávání oné paní a pak mi to dala dost znát. Takže už v tomto směru jsem opatrnější a říkám jen, co vím sama, takové kontakty už nepředávám.

A uvažovala jste někdy, že byste s Dlouhou cestou přestala spolupracovat?

Zatím ne, dává mi to pořád smysl. Když vidíte, že můžete někomu pomoci, že se třeba na tvářích pozůstalých dětí navrací znovu úsměv, je to tou největší odměnou!

Ať se nebudíme jen o smutných tématech, zeptám se závěrem, na co se v nejbližší době nejvíc těšíte?

Jsem teď pár týdnů čerstvá babička. Tak se hlavně těším, až zas budu držet v náručí vnučku. Snad budeme jako rodina všichni pospolu a už jen v pořádku a věci se obrátí k lepšímu.

1. oficiální závod Agility „Fešák lázeňský“

V neděli 3. května se uskutečnil v Luhačovicích 1. oficiální závod Agility „Fešák lázeňský“. Závod pořádal Dům dětí a mládeže Luhačovice společně s členy Agility DDM Luhačovice.

Rozhodčí závodu: Slávka Podmolvá, servis času: Tonda Palata, moderátorka: Martina Dostálová.

Prezentace 83 týmů začala od 7.45 hod. v areálu SC Radostova Luhačovice. Závodu se účastnilo 13 týmů ze Slovenska. Během závodů vládla příjemná atmosféra a účastníci i diváci se příjemně bavili.

Z našich závodníků se ve zkouškách A1, A2, A3 většina týmů umístila na předních příčkách:

Vladimír Šustek a Aiby Džuba v kategorii L A1 na 1. místě, Daniela

Kuncová a Koudy v kategorii L A1 na 6. místě, Petr Tomala a Aimie Rájec ký kopec v kategorii L A3 na 2. místě, Martina Psotová a Valentýna v kategorii S A1 na 2. místě, Lea Hubáčková a Heda z Hodonínských Sádek v kategorii S A1 na 6. místě, Lucie Bastová a Dalajlama Devilkins v kategorii S A2 na 10. místě.

Do programu byl zařazen i běh Agility Open a Agility veteráni a speciální běh Jumping speciál – Fešák lázeňský a Jumping speciál veteráni.

V běhu Agility Open v kategorii L se umístil Petr Tomala a Aimie Rájec ký kopec na 8. místě a v kategorii S se umístili Martina Psotová a Valentýna na 5. místě, Lea Hubáčková a Heda z Hodonínských Sádek na 7. místě a Lucie Bastová a Dalajlama Devilkins na 16. místě.



Ve speciálním běhu Fešák lázeňský s lázeňským oplatkem v ruce v kategorii L se umístil Petr Tomala a Aimie Rájec ký kopec na 8. místě, Daniela Kuncová a Koudy na 16. místě a v kategorii S Martina Psotová a Valentýna na 8. místě.

Závodníkům blahopřejeme a divákům děkujeme za podporu a současně atmosféru, kterou během závodu vytvořili.

Závod by se neuskutečnil bez pomoci vedoucích a členů kroužků Agility, rodinných příslušníků našich členů, členů KK Biskupice a kamarádů. Děkujeme. Děkujeme také sponzorům, kteří závod podpořili. Díky patří také SC Radostova za zázemí a spolupráci.

Další oficiální závody plánujeme v měsíci dubnu a říjnu 2016.

Eva Tomalová

Hasič z Luhačovic uspěl v závodech Českého poháru



Hasič Josef Vlk z luhačovické místní části Řetechov uspěl 12. května v Olo-mouci, kde se konal závod Českého poháru v disciplínách TFA (Toughest Fire-fighter Alive – nejtvrdší hasič přežije).

„Ve startovním poli devadesáti sedmi závodníků z řad profesionálních, dobrovolných a podnikových hasičů bylo i osm zástupců profesionálních hasičů našeho kraje. V kategorii 45 a více let potvrdil roli šampiona Josef Vlk,“ informoval mluvčí krajských hasičů Libor Netopil.

Soutěžící čekali plnění silových disciplín na třech úsecích a v druhé části závodu bylo úkolem závodníků zdolat 315 schodů osmnáct pater vysoké budovy Regionálního centra. „Všechny z disciplín museli hasiči plnit v kompletním zásahovém oděvu a s dýchacím

přístrojem jako zátěží,“ podotkl mluvčí.

Kromě Vlka uspěli také další reprezentanti. „V kategorii do 34 let obsadil Jan Haderka druhé místo a Petr Smilek místo čtvrté. Čtvrtou příčku v kategorii 45 a více let vybojoval Josef Frýd,“ poznamenal Netopil. V rámci celého seriálu soutěží Českého poháru v disciplínách TFA se tento rok ještě uskuteční závody ve Frenštátu pod Radhoštěm (v červnu), v Plzni (během července) a také v Kroměříži a Ostravě (během září). Řetechovský hasič Vlk je v soutěžích tohoto typu zkušeným matadorem. Přivezl například i tři zlaté medaile ze Světových policejních a hasičských her v seve-roirském Belfastu v roce 2013.

Nikola Synek

KULTURA, SPORT

Stovky rybářů soutěžily na Luhačovické přehradě

Krásné úlovky se podařily účastníkům rybářských závodů, které se konaly 16. a 17. května na Luhačovické přehradě. Soutěžilo se od sobotního do nedělního poledne. „Přijelo 511 účastníků z České republiky i ze Slovenska. Závodily byly výjimečné tím, že se nachytalo neskutečné množství těžkých trofejních ryb. Chtěl bych také ocenit ukázněnost účastníků, protože za celou dobu závodů nebyl jediný problém. Lidé byli s akcí spokojeni a dávali to nejavo přátelským chováním k ostatním,“ poznamenal František Hubáček, hospodář pořadajícího Rybářského svazu Luhačovického Zálesí. Úlovky byly opravdu krásné, největší kapr měl délku 98 centimetrů

a váhu 16,70 kg. První místo za jeho ulovení získal Vladislav Krajča z Polichna. „Kapr zabral v osm patnáct a asi půl hodiny jsem ho zdolával,“ přiblížil vítěz. A na co kapitální úlovek chytil? „Na takzvaný Papa boilies, boilies domácí výroby. Ale složení je samozřejmě tajné,“ pousmál se Krajča. Ale opravdovými kapřími macky se mohli pochlubit i rybáři na dalších místech „Druhé místo dělily pouhé čtyři deka a třetí od druhého také čtyři deka, přitom délku měli tito kapři 95 a 94 centimetrů,“ popsal za pořadatele hospodář Hubáček. Závodily se zkrátka opravdu vydařily i díky příjemnému počasí bez deště.

Nikola Synek



Svátek sborového zpěvu Luhačovice 2015

Letos se již potřetí setkají v Luhačovicích smíšené pěvecké sbory z blízkého okolí a partnerského města Piešťany. V sobotu 20. června v 19.00 hod. zazpívají v KD Elektra: Coro Laudamus z Piešťan – pod vedením Jána Procházky, Notabene z Bojkovic řídí Eva Regináčová, Smíšený chrámový pěvecký sbor ze Slušovic povede Jiří Šon a domácí Janáček Luhačovice bude dirigovat Ludmila Staňová.

Na sobotním koncertě uslyší posluchači výběr duchovní i světské hudby českých a světových skladatelů, zazní také české a slovenské lidové písně. Vyvrcholením koncertu bude společné vystoupení všech sborů, které pod vedením Mgr. art. Jána Procházky zazpívají Händlovo Hallelujah. Určitě se máme na co těšit.

Třetí ročník Svátku sborového zpěvu Luhačovice je darem k 55. výročí založení Smíšeného pěveckého sboru Leoše Janáčka z Luhačovic.

Z jeho bohaté historie se sluší připomenout jméno Štěpána Karlovského, který již v roce 1946 založil a dirigoval mužský pěvecký sbor v Luhačovicích. Toto sdružení ovšem existovalo pouze krátce a pro nemoc svého zakladatele se po dvou letech prakticky rozpadlo. Někteří jeho členové (Ludvík Páleník, Jan Vrba, Václav Bujárek, Miloš Vala, Jaroslav Hajda a další) pak 10. března 1960 svolali první zkoušku obnoveného mužského sboru.

Jméno Leoše Janáčka v názvu sboru je doloženo od února 1961. O rok později je založen ženský pěvecký sbor a oba pak pořádají společné koncerty. Rudolf Draťva stál v čele sboru až do roku 1984. Na jeho činnost pak navázali další sborníci (shodou okolností všichni učitelé...), Jaromír Šustek v letech 1985–1989, Karel Klimeš 1989–2001, Adriana Malaníková 2001–2005, Jiří Drga 2005–2011, od r. 2012 vede sbor Ludmila Staňová.

Ludmila Staňová

Řezbářské sympozium v Luhačovicích

V týdnu od 1. do 6. června 2015 se v Luhačovicích uskuteční 3. ročník řezbářského sympozia s názvem Krása v dřevě ukrytá. Pořadatelem je společnost Lázně Luhačovice, a. s., sponzorem Lesy ČR, s. p. Tématem pro letošní ročník je „Čtvrté roční období“.

Po celý týden mohou hosté v lázeňském parku u hudebního altánu (v blízkosti hotelu Jestřábí) denně sledovat proměnu krásného přírodního materiálu, dřeva, v originální umělecká díla. Cílem pořadatele je nejen rozšířit nabídku programů Luhačovického kulturního léta, ale také obohatit areál lázní o umělecká díla.

Na letošní sympozium přijalo pozvání šest řezbářů, kteří mají za sebou bohaté zkušenosti a účast na celé řadě jak domácích, tak i zahraničních řezbářských sympoziích. Díla mnohých našla cestu nejen do evropských zemí, ale také na další kontinenty. Se svým uměním a zručností se představí **Martin Bořuta, Martin Cigánek, Ondřej Hudec, Petr Krajčůček, Zdeněk Matyáš a Petr Steffan**. Hostem sympozia

bude peruánský malíř a sochař **Alberto Gedeón Soto**, který své umělecké dílo vytvoří z pískovce.

K řezbářskému sympoziu je připraven i doprovodný program. Práci mistrů řezbářů dokreslí koncerty a vystoupení vybraných hudebních skupin. Příjemné a známé melodie zazní v podání **country skupiny Přátelé** (4. 6.), **cimbálové muziky Korečnicka** (5. 6.) nebo **dixieland bandu Jazzzubs** (6. 6.).

Týdenní dřevosochání **vyvrcholí vernisáží v sobotu 6. 6. od 15 hodin u hudebního altánu**, kde moderátor **Martin Pášma** představí **autory a jejich umělecká díla**. Po vernisáži budou díla, jež jsou prodejná, vystavena v atriu kolonády.

Z průběhu celé týdenní akce bude připravena na webových stránkách <http://www.lazneluha-covice.cz/setkani-rezbarskych-mistru.php> fotoreportáž.

Bližší informace o projektu podá kulturní manažerka Milena Hrbáčová, telefon: 724 585 773, e-mail: kultura@lazneluha-covice.cz.

Milena Hrbáčová



Rostislav Gorecký, Oddíl kuželek – TJ Sokol Luhačovice

Rostislav Gorecký se stal čtvrtým nejúspěšnějším sportovcem obce Sokolské České republiky pro rok 2014 v kategorii 19–23 let. Toto ocenění získali sportovci, kteří úspěšně reprezentovali Sokol ve vrcholových domácích soutěžích a Českou republiku na mistrovství Evropy či světa a v dalších mezinárodních soutěžích. Ocenění z rukou ministra školství, mládeže a tělovýchovy Marcela Chládky si Rosta převzal 6. května 2015 v Tyršově domě v Praze.

Rosta v ligovém ročníku 2013/2014 v hodnocení jednotlivců mezi muži obsadil 4. místo a tím tak pomohl ligovému družstvu mužů k 5. místu

v celé soutěži. Dále zvítězil v prvním ročníku Českého poháru dorostu a tím se zároveň kvalifikoval na mistrovství České republiky, kde obsadil 3. místo.

Na základě těchto výkonů byl vybrán do juniorské reprezentace na mistrovství světa, které se konalo v Brně. Na tomto mistrovství hrál v družstvu juniorů, se kterým obsadil 4. místo. Jeho vrcholem však byla soutěž tandemů, kde vybojoval stříbrnou medaili pro Českou republiku.

K těmto úspěchům gratulujeme a děkujeme za skvělou reprezentaci Sokola v Luhačovicích.

Tatána Heinzová

Kultura

ŘEZBÁŘSKÉ SYMPOZIUM

1.– 6. 6. • 9.00-12.00, 14.00-18.00 • Lázeňský park u hudebního altánu
Krásy v dřevě ukryté / řezbářské sympo-
zium

Čtvrtek 4. 6. • 15.00 • Hudební altán u Jestrábi
Koncert country skupiny Přátelé

Pátek 5. 6. • 15.00 • Hudební altán u Jestrábi
Koncert cimbálové muziky Korečnicka

Pátek 5. 6. • 19.30 • Lázeňské divadlo
Z louže pod okap / Hrají: Dana Homolová, Michaela Dolinová, Vladimír Kratina a Filip Tomsa

Sobota 6. 6. • 15.00 • Hudební altán u Jestrábi
Vernisáž řezbářských děl / účinkuje Dixieland band Jazzzubs, moderuje Martin Pásmá

Sobota 6. 6. • 12.30 • Lázeňské náměstí
Cantate, přehlídka duchovních písní

Úterý 9. 6. • 18.00 • Lázeňské divadlo
Koncert žáků ZUŠ Luhačovice, hudební obor

LUHAČOVICKÁ DIVADLENÍ SEŠLOST

Středa 10. 6. • 10.15 • Lázeňské divadlo
O princezně Čárypře / divadelní představení pro děti / divadelní soubor Zdeňka Štěpánka Napajedla

Čtvrtek 11. 6. • 19.30 • Lázeňské divadlo
Báječná Anna / komedie v podání Divadelního spolku Kroměříž

Pátek 12. 6. • 19.30 • Lázeňské divadlo
Kapustnica / komedie o dvou moudrých starcích

Pátek 12. 6. • 19.00 • MěDK Elektra, sál Rondo
Dechová hudba Stříbrňanka

Pátek 12. 6. • 16.00 • MěDK Elektra, kinosál
Zámecká Akademie DDM

Sobota 13. 6. • 19.30 Lázeňské divadlo
Klíče na neděli / Brilantní komedie v podání Divadelního souboru MKS Františkovy Lázně

Pátek 19. 6. • 19.00 • MěDK Elektra, sál Rondo
Eva a Vašek / Surf

Pátek 19. 6. • 19.30 • Lázeňské divadlo
Úhlavní přátelé / Francouzská komedie

Sobota 20. 6. • 20.00 • DDM zámecká zahrada
Letní kino / Zámecká filmová noc s filmem Dívka na koštěti a se spaním ve stanu

Sobota 20. 6. • 19.00 • MěDK Elektra, sál Rondo
Svátek sborového zpěvu

Pátek 26. 6. • 16.00 • MěDK Elektra, kinosál
Dětem / Příhody kluka BomBardáka!

Pátek 26. 6. • 19.30 • Hala Vincentka
Indigo Quartet a Jan Čizmář / koncert smyčcového kvarteta

Kolonádní koncerty Lázeňské náměstí

Neděle 7. 6. • 16.00
Big Band Lubomíra Morávka

Čtvrtek 11. 6. • 16.00
Vojenská hudba Olomouc

Neděle 14. 6. 16.00
Zlínské Jazzové smyčce ZUŠ Morava a Zouny Moravia Jazz Band ZUŠ Morava

Čtvrtek 18. 6. • 19.00
Slavnostní proměnný koncert hudby Hradní stráže a Policie ČR s ukázkami čestné jednotky Hradní stráže

Pátek 19. 6. • 16.00
Ozvěny kunovského léta

Neděle 21. 6. • 15.00
Salónní orchestr Ostrava

Středa 24. 6. • 16.00
V zajetí opery

Neděle 28. 6. • 16.00
Symfonický dechový orchestr konzervatoře Brno

KINO

Středa 3. 6. • 18.00
Láska na první boj
Komedie Francie, 2014

Čtvrtek 4. 6. • 19.30
Divoká dvojka
Komedie USA, 2015

Sobota 6. 6. • 19.30
Králova zahrádka
Komedie VB, 2014

Neděle 7. 6. • 17.00
Malý pán
Loutkový ČR, 2014

Úterý 9. 6. • 19.30
Šiléný Max. Zběsilá cesta
Akční USA, 2015

Středa 10. 6. • 18.00
Zpověď zapomenutého
Dokumentární ČR a Francie, 2015

Čtvrtek 11. 6. • 19.30
Láska šílená
Historický Rakousko, 2014

Sobota 13. 6. • 19.30
Sedmero krkavců
Pohádka ČR, 2015

Neděle 14. 6. • 17.00
Pirkovo dobrodružství
Animovaný Francie, 2014

Středa 17. 6. • 19.30
Králova zahrádka
Komedie VB, 2014

Čtvrtek 18. 6. • 19.30
Divoká dvojka
Komedie USA, 2015

Pátek 19. 6. • 19.30
Kód Enigmy
Životopisný VB, 2014

Sobota 20. 6. • 21.15
Letní kino v zahradě DDM / Dívka na koštěti
Komedie Československo, 1971

Neděle 21. 6. • 17.00
Píseň moře
Animovaný Irsko, 2014

Úterý 23. 6. • 19.30
Klub rváčů
Thriller USA, 1999

Středa 24. 6. • 18.00
Poutník
nejlepší příběh Paula Coelha
Životopisný Brazílie, 2014

Čtvrtek 25. 6. • 19.30
Sedmero krkavců
Pohádka ČR, 2015

Sobota 27. 6. • 18.00.
Marná lásky snaha / záznam představení Royal Shakespeare Company z Shakespearova rodného města Stratfordu nad Avonou
Komedie VB, 2015

Neděle 28. 6. • 17.00
Mimoni
Animovaný USA, 2015

Úterý 30. 6. • 19.30
Láska šílená
Historický Rakousko, 2014

Program SAS

Čtvrtek 7. 6. • 15.00 • klubovna
Posezení u kávy

Čtvrtek 11. 6. • 10.30 • nádraží
Lopeník – Mikulčin vrch, vlakem do Bojkovic, autobusem na Mikulčin vrch, náhradní termín při nepřízní počasí 25. 6.

Středa 17. 6. • 16.00 • Radostova
Táborák, špekáčky s sebou

Čtvrtek 2. 7. • 15.00 • klubovna
Posezení u kávy

Sobota 18. 7.
Výlet Hukvaldy – Štramperk – Starý Jičín, přihlášky na telefon 721 844 338 nebo 577 134 309 do 10. 6.

Akce DDM

Pátek 12. června - 16.00 - kinosál MěDK Elektra
10. Zámecká akademie
Vstup: 30 Kč / dospělí

Sobota 13. 6. • 14.00 • kynologické cvičiště ZKO Biskupice
Hafani Bafani, soutěž pejsků
Přihlášky do 8. 6. Startovné: do 7 let 50 Kč, od 7 let 100 Kč. V případě deště přeloženo na 14. 6. od 10.00

Sobota 20. 6. • 20.00
Zámecká filmová noc se stanováním a filmem Dívka na koštěti
20.00 opékání špekáčků a stavění stanů, 21.15 promítání filmu (letní kino). V případě deště počasi se uskuteční promítání a nocování v klubovkách DDM. Poplatek: 30 Kč / osoba, členové kroužku výtvarné – filmový / zdarma

KLUBÍK

Úterý 2. 6. • 10.00
Tvořeníčko
Členové zdarma (ostatní 20 Kč)

Bližší informace naleznete na podrobných plakátech: Tel.: 577 131 686, 736 487 999, www.ddmluhaovice.cz,

CHARITA SVATÉ RODINY

Programy v prostorách denního stacionáře Charity Luhačovice, Hradisko 100 a ve vile Strahov (Pražská čtvrt, Holubyho 383), od 9.30 do 11.30, vstup 20 Kč.

1. 6. • Ruské kuželky, turnaj na zahradě Charity
8. 6. • Sváteční slovo / P. Stanislav Trčka
10. 6. • STRAHOV / Sváteční slovo / P. Stanislav Trčka
15. 6. • Keramická dílna, výroba zapichovátek
17. 6. • STRAHOV / Výlet na přehradu
22. 6. • Začínáme s počítačem / pokračování III
24. 6. • STRAHOV / Život za protektorátu / M. Mikulcová
29. 6. • Farma Petrůvka / návštěva biofarmy

Další informace mobil: 739 344 052, 731 646 717, pevná linka: 577 132 363

Městská knihovna Luhačovice

Středa 17. 6. • 18.00
Cestopisná přednáška / PhDr. Jana Pelánová / Rumunsko, země stále neznámá
Středa 24. 6. • 18.00
Setkání s hercem, spisovatelem a režisérem Arnoštem Goldflamem
Vstupné 20 Kč

3. ŘEZBÁŘSKÉ SYMPOZIUM KRÁSA V DŘEVĚ UKRYTÁ

1.– 6. 6. | 9-12, 14-18 hod.
POBLÍŽ HOTELU JESTRÁBI

SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ CYKLOSTEZKY JURKOVIČOVA ALEJ

14:30 hod. Slavnostní otevření
14:45 hod. Průvod Jurkovičovou alejí / průjezd historických kol, průvod kostýmů spolku Calma
15:30 hod. Luhačovičská přehrada / Příjezd hraběte Serényiho
15:45 hod. Koupaliště Duha / koncert Jazzzubs
13:30 - 16:30 hod. Okruh kolem přehrady / soutěže pro děti

14. 6. | 14:30 HOD.
PRŮVOD OD SLUNEČNÍCH LAZNÍ K PŘEHRADE

ZÁMECKÁ FILMOVÁ NOC S DÍVKOU NA KOŠTĚTI

STAVĚNÍ STANŮ
20:00 OPEKÁNÍ ŠPEKÁČKŮ

LETNÍ KINO
21:15 PROJEKCE FILMU
DÍVKA NA KOŠTĚTI

20. 6. | 20:00
ZÁMECKÁ ZAHRADA DDM

PŘÍHODY KLUKA BOMBARĐÁKA! KONCERT PRO DĚTI

26. 6. | 16:00
KINOSÁL ELEKTRA



LUHOVANÝ VINCENT
MULTIŽÁNROVÝ FESTIVAL
10. – 12. 7. 2015

Standardizace OSPOD Městského úřadu Luhačovice



Na Městském úřadě Luhačovice, odboru sociálním, byla 1. 2. 2014 zahájena realizace projektu „Standardizace OSPOD Městského úřadu Luhačovice“ (CZ.1.04/3.1.03/C2.00045). Projekt je financován z prostředků Evropského sociálního fondu prostřednictvím Operačního programu Lidské zdroje a zaměstnanost a státního rozpočtu ČR, Město Luhačovice získalo dotaci ve výši 967 574 Kč.

Projekt je zaměřen na podporu orgánů sociálně-právní ochrany dětí (OSPOD) MěÚ Luhačovice v kontextu zavádění standardů kvality sociálně-právní ochrany dětí a postupně zvyšování kvality výkonu sociálně-právní ochrany dětí na základě vytvoření inovovaných podmínek pro činnost orgánů sociálně-právní ochrany ve správním obvodu.

Realizace projektu „Standardizace OSPOD Městského úřadu Luhačovice“ bude ukončena ke dni 30. 6. 2015. V souvislosti s ukončením projektu bychom vás rádi informovali o vykonaných aktivitách projektu.

První klíčovou aktivitou, která v rámci projektu proběhla, bylo navýšení počtu personálního zabezpečení výkonu sociálně-právní ochrany o 0,8 úvazku. Úvazek nové pracovníce je po dobu realizace

projektu financován z dotace OP LZZ. Mezi vykonané aktivity sociální pracovníce patřila zejména tvorba standardů kvality při výkonu sociálně-právní ochrany dětí.

Standardy kvality jsou souborem kritérií, jejichž prostřednictvím je určena úroveň poskytované sociálně-právní ochrany při postupu orgánů sociálně-právní ochrany dětí ve vztahu k dětem, rodičům a jiným osobám odpovědným za výchovu, včetně stanovení vnitřních postupů orgánů sociálně-právní ochrany dětí.

Hlavním cílem zavedení standardů kvality sociálně-právní ochrany bylo vytvoření účelného a srozumitelného systému práce s ohroženými dětmi a rodinami a sjednocení přístupů a metod práce. Jedná se o vůbec první okruh standardizace veřejné správy v ČR.

Standardy konkrétně upravují jednotlivá kritéria poskytované SPOD, a to:

- standardy 1-3: místní a časová dostupnost pracovníků, prostředí, podmínky a informovanost o výkonu sociálně-právní ochrany konkrétního pracoviště SPOD,
- standard 4: personální zabezpečení výkonu sociálně-právní ochrany,

- standardy 5-6: přijímání a zaškolování zaměstnanců zařazených v orgánu sociálně-právní ochrany, včetně jejich profesního rozvoje,
- standardy 7-9: prevence ohrožení dítěte, metody, principy a postupy práce zaměstnanců sociálně-právní ochrany,
- standardy 10 - 13: kontrolní mechanismy, vedení dokumentace SPOD a způsob vyřizování a podávání stížností,
- standard 14: návaznost výkonu sociálně-právní ochrany dětí na další subjekty, postupu zaměstnanců sociálně-právní ochrany jako koordinátorů péče ve vztahu k ostatním subjektům.

Zpracované standardy kvality sociálně-právní ochrany dětí spolu s přílohami jsou v písemné podobě k dispozici u vedoucí odboru sociálního Městského úřadu Luhačovice.

Druhá aktivita byla zaměřena na profesní vzdělávání zaměstnanců vykonávajících agendu sociálně-právní ochrany dětí.

V první fázi vzdělávání absolvovalo pět sociálních pracovníků vzdělávání v akreditovaných kurzech: Potřeby dítěte a jejich naplnění, Úvod do speciálních technik komunikace s dítětem, Nový občanský zákoník – úvod do rodinného práva, Základy individuálního plánování v sociální práci

s dítětem, Biologická rodina v náhradní rodinné péči, Správní řízení na úseku sociálně-právní ochrany dětí. Poskytovatelem kurzů byla firma Aprox, s.r.o. Zlín.

V druhé fázi absolvovaly dvě sociální pracovníce 12denní výcvik mediace v rozsahu 100 vyučovacích hodin. Mediace je mimosoudní řešení sporů za pomoci třetí nezávislé osoby – mediátora. Výcvik s názvem „Řešení konfliktu technikou mediace“ pořádala Asociace mediátorů České republiky.

Třetí fáze vzdělávání bude realizována v měsíci červnu. Jedná se o 5denní kurz facilitace v rozsahu 40 hodin, který absolvují čtyři pracovníce. Facilitace je technika, která umožní dovést skupinu k cíli porady. Facilitátor je odborník na moderování diskuzí, jeho úkolem je pomáhat skupině lidí při jednání, na kterém má dojít k řešení problému. Tuto dovednost využijí pracovníce při facilitování případových konferencí, což je jedna z nových metod sociální práce.

Po celou dobu realizace projektu je pravidelně zajišťován profesní rozvoj zaměstnanců formou podpory nezávislým odborníkem při skupinové a individuální supervizi. V procesu supervize poskytuje supervizor supervidovanému zpětnou vazbu k jeho práci.

Realizační tým

Zájezd

V sobotu 20. června 2015 pořádá Muzeum luhačovického Zálesí ve spolupráci s Luhačovickým okrašlovacím spolkem Calma celodenní výlet Po stopách Dušana Jurkoviče. Trasa: Luhačovice – Skalice – prohlídka Záhorského muzea

a hřbitova – Brezová pod Bradlom – prohlídka pamětní síně Dušana Jurkoviče – Brezová Priepasné – výstup na Bradlo a prohlídka památníku – Luhačovice. **Cena zájezdu 250 Kč se platí předem v muzeu. Bližší informace na telefonním čísle 577 132 883.**

POZVÁNKA

Muzeum luhačovického Zálesí vás zve
ve čtvrtek 11. června 2015 od 19.00 do 22.00 hodin na program
MUZEJNÍ NOC
s Annou a Františkem Hložkovými aneb
Tajemství luhačovického památníku

DDM LUHAČOVICE hledá kvalifikovaného pedagoga volného času na letní pobytový a příměstský tábor. Bližší informace v DDM Luhačovice.

inzerce

Nově otevřená pobočka!

Půjčka ProBydlení

- až 900 000 Kč bez zajištění nemovitostí
- rychlé posouzení a rozhodnutí do 24 hodin
- daňová úspora a státní podpora
- peníze předem a bez poplatku

Kontaktujte nás pro více informací:
Masarykova 186, 763 26 Luhačovice
tel.: (+420) 605 299 898

} **wüstenrot**
přijde vhod

Pojištění ProDomov

- sleva až 30 % na majetkové pojištění
- pojištění stavby
- pojištění domácnosti
- pojištění odpovědnosti

Využijte zvýhodněných nabídek na produkty v naší nové kanceláři.

Akce na pojištění ProDomov platí do 31. 5. 2015. Podrobné podmínky produktů naleznete na www.wuostenrot.cz. Wüstenrot – stavební spořitelna a.s., IČO 47115289. Wüstenrot pojišťovna a.s., IČO 28400682. Obě se sídlem Na Hřebenech II 1718/8, 140 23 Praha 4. Tento dokument obsahuje výhradně údaje určené k marketingovým a propagačním účelům, a i proto nepředstavuje návrh na uzavření smlouvy (nabídku).



**Přejděte k nám
a získejte 6 měsíců
za cenu 3**

Internet až 40 Mb/s, od 259 Kč

www.avonet.cz



Umíš programovat?

Přijď pracovat k nám!

Microton, s.r.o. • Luhačovice • www.microton.cz



Specializovaná sběrna

Autobaterie, barevné kovy, nerez, kabely, elektromotory, trafo,
autokatalyzátory, slinuté karbidy, stříbro, PC desky atd.

VÝKUP BAREVNÝCH KOVŮ

Zlín, ul. Přílucká (naproti Gemini) ☎ 608 052 745 ☎ 577 220 494
Pracovní dny: 8-12 13-17, soboty: 9-12 • WWW.QUINTALDOG.CZ

SEKÁČEK NA CHARITĚ

od 24. 6. do 26. 6.
První den vše za 30 Kč, druhý den za 20 Kč
a třetí za 10 Kč.

Tiráž: Periodický tisk územního samosprávného celku. Vydavatel
a kontakty na redakci: Městský dům kultury Elektra Luhačovice,
příspěvková organizace, Masarykova 950, 763 26 Luhačovice, IČ:
00373281, DIČ: CZ 00373281, tel.: 577 133 980, e-mail: luhainfo@

mdkelektra.luhacovice.cz. Měsíčník. Odpovědná redaktorka a au-
torka nepodepsaných článků: Hana Slováková. Fotografie: Jan Do-
stál. Grafické zpracování a tisk: Joker, spol. s r. o. Vydávání povoleno.
Číslo registrace: MK ČR 11027. Toto číslo vychází 1. 6. 2015.

Další články, rozhovory, videoreportáže sledujte na
www.luhacovice.cz

Ztráty a nálezy – rok 2014

Květen 2014: kolo
Březen 2015: kolo

Bližší informace na matrice MěÚ Luhačovice.