



Vážení čtenáři,

školní zvonění definitivně ukončilo období letních prázdnin. Léto se pomalu chystá předat pomyslnou štafetu podzimu a nastává čas sklízně úrody v našich zahrádkách, sadech. Čas, rozvoj ani pokrok nelze zastavit. Proto je nezbytné se neustále učit, vzdělávat. Je těžké vysvětlit mladé generaci, že se neučí kvůli nám, rodičům, ale kvůli sobě. Aby se v dalším životě uplatnili, našli dobré zaměstnání a mohli dělat práci, která je baví. Na druhou stranu si přiznejme, že ani my jsme jako děti a studenti nebyli jiní. Proto je velmi důležitá role učitele. Nejen v tom, že vede studenty k poznání, učí je, předává vědomosti. Ale také je formuje a vychovává, poněvadž ve škole stráví děti většinu dne. Září je tedy pro školáky i učitele nejdůležitějším měsícem v roce. Po prázdninách se všichni scházejí, plní dojmů a zážitků, těší se na nové události, otevírají nové učebnice s nezaměnitelnou vůní a popisují první listy čistých stránek sešitů. Tak začíná nový školní rok.

Nekončí ovšem lázeňská a kulturně společenská sezona – byť každý rok zahájíme lázeňskou sezonu

slavnostním otevíráním pramenů, ještě nikdy v historii Luhačovic nebyla ukončena – a to je pro naše město velmi důležité. Deklarujeme tak, že je naše město připraveno přivítat a postarat se o návštěvníky po celý rok nehledě na počasí, roční období, což dále souvisí se zaměstnaností, možnostmi podnikání.

A tak se i naše malebné městečko rozrůstá a mění v čase, aniž bychom si toho všimli. Náhodně zjišťujeme, že v určité lokalitě vznikla nová ulice, přibýly nové domy nebo se některé významné proměnily, stromy jsou najednou nějaké vyšší, keře košatější. Z klidné uličky se stává rušná ulice. Ani tady se čas, rozvoj a pokrok nedá zastavit. Na jedné straně budujeme nové investice, na té druhé je potřeba se postarat o stávající inventář, zamezit chátrání a přirozenému opotřebení. Proto se stává měsíc září velmi významný z pohledu pokračování v investičních akcích města. Je zahájena druhá etapa rekonstrukce ulice Dr. Veselého. Významně se promění prostor před

poštou i celá tato hlavní pěší třída až k vile Lékárna. Práce na celé proměně této lokality budou velmi náročné jak pro firmy, které zde budou pracovat, tak i pro obyvatele a samozřejmě i pro podnikatele a návštěvníky. Proto bych velmi apelovala na to, abychom byli k sobě navzájem tolerantní a s pochopením vzali na vědomí stav věci. Může nás těšit, že je to jen dočasné omezení a v květnu 2015 bude naše město ještě pěknější. Dále probíhá rekonstrukce stezky v Jurkovičově aleji. I tady narazíte na určitá omezení a až do konce roku se k přehradě dostanete po náhradní obchůzně trase. I tady bych Vás chtěla požádat o toleranci a ohleduplnost, aby práce mohly probíhat a nedošlo k náhodnému zranění či jiné újmě.

Vážení spoluobčané, tak jako v září toho spoustu začíná, přeji Vám, abyste i ve svém osobním životě našli odvalu a sílu k novým začátkům. Aby i v budoucnu byla Vaše volba ta správná.

Vaše místostarostka

www.luhacovice.cz

Podívejte se
na náš web



Mezinárodní festival
dětských folklorních souborů
PÍSNÍ A TANCEM

Vyhlášení vítězů soutěže
VESNICE ROKU 2014

Pátek 19. září

17.00 Pozlovice / Odhalení pamětní desky manž. Haluzovým
17.30 Pozlovice / V Luhačovském Zálesí
16.30 Vincentka / Vernisáž výstavy Vesnice roku

Sobota 20. září

09.00 – 17.00 Láz. náměstí / Jarmark
13.30 – 14.00 Lázeňské náměstí / Roztančená kolonáda
14.00 – 16.00 Lázeňské náměstí / U nás na vsi, pořad
16.00 – 16.30 Lázeňské náměstí / Vyhlášení Vesnice roku

Neděle 21. září

09.00 – 17.00 Láz. náměstí / jarmark
13.30 – 14.00 Lázeňské náměstí / Roztančená kolonáda
14.00 – 16.00 Lázeňské náměstí / Písní a tancem, pořad



Neděle 28. 9. 2014
**SVATOVÁCLAVSKÝ
JARMARK**

Kostel svaté Rodiny

08.30, 10.15, 18.15 / Mše svatá o slavnosti svatého Václava

Nám. 28. října

09.00 – 17.00 / Jarmark
10.00 – 11.30 / Interaktivní hry pro děti s DDM Luhačovice
11.30 – 12.00 / Divadlo Komedianti na káře / chůdy, žonglování
13.00 – 17.00 / Ukázky dravců a sov / Stanice ochrany fauny Hluk
14.00 – 14.40 / Divadlo Komedianti na káře / pohádka Rytířské povídky o princí Bajajovi
16.00 – 16.40 / Divadlo Komedianti na káře / Kdo z koho, žonglování

Před MěDK Elektra

13.00–17.00 / Dobrá zpráva v písních III. koncert / Aquastic, Ashira, No Tiketos, Kohlib a SPS LJ

Kinosál MěDK Elektra

17.00 Film / Cyril a Metoděj – Apoštolové Slovanů

Nejlepší houslistkou letošní Hudečkovy Akademie je dívka z Prahy



Slavnostní program v sále Rondo kulturního domu Elektra zakončil v pátek 8. srpna osmnáctý ročník Akademie Václava Hudečka a s ní spojený festival Svátky hudby v Luhačovicích. Během večera byla k vidění samozřejmě hudební vystoupení, ale především byli oceněni vybraní jedinci z osmnáctky letošních studentů, kterým po dva týdny houslový virtuos Hudeček se svými spolupracovníky pomáhal v rozvoji jejich hudebního umění. Vítězkou letošního ročníku Akademie se stala Ludmila Pavlová z Prahy, která tak obdržela mistrovský nástroj v hodnotě osmdesáti tisíc

korun. Ten vyrobil mistr houslař Petr Rácz z Lubů u Chebu.

Mladá houslistka, která se účastnila Hudečkovy akademie podruhé a podle virtuosu Hudečka jí už vloni nejvyšší ocenění uniklo jen o vlas, byla úspěchem viditelně dojata. „Vůbec jsem to nečekala a jsem hrozně mile překvapená,“ sdělila oceněná houslistka. Účast na luhačovicke akci považuje za velice přínosnou hned z několika důvodů. „Jednak už spolupracovat s panem Hudečkem je obrovsky inspirativní, ale také je tu možnost vystoupit na koncertech a spolupracovat tu s celou řadou dalších výborných

houslistů. Člověk tak hraje před lidmi, kteří ty skladby znají velmi dobře, což je obrovsky přínosné, ale vůbec ne jednoduché,“ popsala Pavlová. Na housle tato dvacetiletá interpretka hraje už od svých čtyř let a v současnosti studuje v Praze konzervatoř. „Zároveň budu ale nastupovat na Hudební akademii muzických umění,“ doplnila Pavlová. Hudebních skladeb a autorů má v oblíbě prý spoustu. „Je ale pravda, že třeba nejen z hlediska hraní, ale i ohledně poslouchání z modernějších autorů ráda Dmitrije Šostakoviče,“ poznamenala houslistka. Po ocenění samozřejmě předvedla

svou hru na nové housle. „Hrálo se na ně skvěle. Ten nástroj pěkně rezonuje, má krásnou barvu zvuku,“ pochvalovala si vítězka.

Čeny, které se udělovaly například také za nejlépe interpretovanou skladbu od českého či italského autora, předávali mimo jiné hejtman Zlínského kraje Stanislav Mišák nebo lékařské kapacity – oční specialista Pavel Stodůlka a diabetolog Jaroslav Rybka a další hosté.

Během večera měli posluchači možnost poslechnout si kromě hry vítězky také klavírní umění Slávky Vernerové Pěchočové a Lukáše Klánského. Překvapením pro publikum bylo rozrvené vystoupení na pomezí vážné hudby a cimbálové muziky, střídající si mimo jiné ze známé ústřední melodie k seriálu Sanitka. Tuto skvělou show si bezesporu velice užilo nejen publikum, ale také sami účinkující. „S nápadem na takovéto vystoupení přišel Jan Mráček, který panu Hudečkovi pomáhá během kurzů s výukou. Byl to skvělý nápad a doufám, že se to líbilo, my jsme se tedy bavili moc,“ nastínila Pavlová. Letošního ročníku se zúčastnili také mladí houslisté ze zahraničí. Do Luhačovic se totiž kromě mladých perspektivních houslistů z Česka přijeli učit i Korejec Jihong Kim a Běloruska Viktoria Charapenka. Akce se uskutečnila za podpory města Luhačovice, Zlínského kraje a řady dalších podporovatelů. Během s akademii spojeného festivalu měli možnost lidé vidět několik koncertů, na kterých se představili kromě mistra Hudečka a letošních účastníků také například vítězové uplynulých ročníků. Součástí programu bylo letos ale například i vystoupení Pražského komorního baletu v Lázeňském divadle.

Nikola Synek

Food Festival potěšil návštěvníky Luhačovic



V sobotu 16. srpna se Luhačovice na jeden den proměnily v gastronomické nebe. Na Food Festivalu, který tu proběhl, se potkávala moderní gastronomie s historickou kuchyní. Hotely Resortu Luhačovice spolu s hotelem Alexandria se utkali o titul

Nejchutnější kuchyně. Vítězství už podruhé obhájil hotel Vega. Sobotní program Food Festivalu Luhačovice zahájily elegantní dámy a šarmantní pánové Okrašlovacího spolku Calma, kteří představili nejen historické kostýmy, ale také kuchyni,

kteřou jste mohli v Luhačovicích ochutnat před dvěma sty nebo i padesáti lety. Nechyběly barokní paruky, charlestonové šaty nebo uniformy dávných kuchařek. Mezi členy spolku se také objevila Magdalena Dobromila Rettigová i s manželem.

Moderní kuchyni představili členové Staré gardy Asociace kuchařů a cukrářů České republiky, kteří svou cooking show absolvovali ve špičkových rondonech a s kulinářskými řády na prsou. Příjemnou podívanou byly i pečlivě nazdobené stany jednotlivých hotelů, stejně jako pečlivě připravená menu, která na Food Festivalu hotely prezentovaly. Kromě mladého býčka, který se otáčel na rožni hotelu Alexandria, mohli návštěvníci ochutnat historické menu, které podle starých receptů připravil hotel Vyhlička, výbornou panna cottu s pomerančovou omáčkou u stánku Augustiánu nebo kuřecí cappuccino šéfkuchaře z Pohody. Největším hitem se však stal marinovaný špalíček

vepřové panenky s omáčkou z bílé čokolády a chilli papriček, který hostům nabídl hotel Vega. Ten se také stal vítězem soutěže o nejchutnější kuchyni Food Festivalu Luhačovice a obhájil tak své loňské vítězství.

Přes drobné dešťové přeháňky, které celou akci provázely, se návštěvníci s převahou přenesli a užívali si příjemný gurmánský den se skleničkou vychlazeného sektu nebo šálkem vynikající kávy. Na Food Festival do Luhačovic dorazilo více než 1500 lidí, aby ochutnávali, degustovali a poznávali nové chutě luhačovicových kuchyní. Mezi ně patřila i nová příchuť lázeňských oplatků, kterou si místní výroba CLIP připravila speciálně pro Food Festival. Tu doplnila pečlivě sestavená menu hotelů i ochutnávky mořských plodů a netradičních dezertů na pódiu. Téma letošního Food Festivalu – Historie luhačovicke kuchyně – se příjemně prolínalo celým sobotním programem.

Lenka Blažková

ZPRÁVY Z RADNICE

Sběr bioodpadu běží již třetí měsíc

Většina občanů jistě zaregistrovala, že se v některých částech města objevily nové hnědé popelnice na bioodpad. Pilotní projekt svozu bioodpadu byl zahájen na začátku července a nyní probíhá již třetí měsíc.

Třídění bioodpadu zatím funguje nad naše očekávání dobře. Stále je však mnoho případů, kdy se v popelnicích objevuje to, co tam nepatří. **Největším problémem je vyhazování bioodpadu v igelitových sáčcích**, v různých obalech nebo dokonce vyhazování zeleniny a ovoce v originálním balení ještě z obchodu. Tyto sáčky, igelitové tašky ani různé další obaly do popelnice na bioodpad nepatří a znehodnotí celý obsah nádoby. Do popelnic dále nepatří zbytky jídel, staré pečivo, maso, kosti, polévky atd. Bioodpad není to samé jako gastroodpad z jídelen. Do nádob na bioodpad patří pouze odpady, které jsou uvedeny na nálepce a je možno je kompostovat.

Bioodpad z Luhačovic je svážen na kompostárnu v Uherském Brodě, kde ke kompostování využívají speciálně vyšlechtěný druh žížal. Tyto žížaly však ohrožuje jiný než povolený odpad, který poškozují jejich trávicí ústrojí.

Prosíme občany, aby neznehodnocovali úsilí, které ostatní vynaložili k vytřídění odpadů. To se netýká pouze bioodpadu, ale všech vytříděných odpadů – papír, sklo a plasty.

Harmonogram svozu bioodpadu:

- květen–září: svoz 1× týdně ve středu
- říjen–listopad: svoz 1× za 14 dní ve středu, lichý týden (8. 10., 22. 10., ...)
- prosinec–únor: svoz 1× za měsíc nebo dle potřeby
- březen–duben: svoz 1× za 14 dní ve středu

Závěrem připomínáme občanům, že **sběr oranžových pytlů s tetrapaky** ve 3. čtvrtletí proběhne **2. 9. 2014**. Sběr tetrapaků probíhá vždy první úterý v měsíci daného čtvrtletí. V tento den vyjedou dva svozové vozy, přičemž jeden sbírá plasty a druhý pytle s tetrapaky. V den svozu musí být oranžové pytle (stejně jako ostatní nádoby dle harmonogramu) přichystány k odvozu již od 6.00 hod.

Technické služby Luhačovice

Zprávy z 13. schůze Rady města Luhačovice konané 29. 7. 2014

RML schválila:

- spolufinancování ve výši 50 %, tj. cca 18 337,50 Kč včetně DPH, nezpůsobilých výdajů projektu „Ochrana biodiverzity významných ekosystémů regionů Rajčská dolina a Luhačovské Zálesí“, který realizuje Mikroregion Luhačovské Zálesí ve spolupráci se Sdružením obcí Rajčská Dolina. Nezpůsobilé náklady jsou projektová dokumentace na výsadbu 150 ks dřevin – cena 18 525 Kč vč. DPH a výkon zadavatelských činností – cena 18 150 Kč vč. DPH. Projekt je podpořen z Evropského fondu regionálního rozvoje, státního rozpočtu ČR a SR v rámci Operačního programu přeshraniční spolupráce Slovenská republika – Česká republika 2007–2013;
- uzavření nájemní smlouvy na pronájem části pozemku parc. č. 757/6 a části pozemku parc. č. 62/1 k. ú. Luhačovice o celkové výměře 58 m² na dobu neurčitou od 1. 9. 2014 za cenu 21 170 Kč/rok (Jedná se o pozemek u ulice Nádražní, na kterých jsou umístěny prodejní stánky ESSEX);
- navýšení rozpočtu Domu dětí a mládeže Luhačovice, příspěvkové organizaci, o 20 000 Kč na pokrytí mezd a odvodů ze mzdy;
- přijetí finančního neúčelového daru Domem dětí a mládeže Luhačovice, příspěvkovou organizací, od JASO Lipová, spol. s r. o., ve výši 6000 Kč.

RML rozhodla:

- o výběru poskytovatele služby „výkon technického dozoru stavebníka a koordinátora bezpečnosti a ochrany zdraví při práci na akci Rekonstrukce Jurkovičovy aleje Luhačovice“ takto: 1. IS Projekt, s. r. o., Uherský Brod, 2. ZEKA plus, s. r. o., Slavičín, 3. Ing. Zdeněk Juřík, Slavičín, 4. Ing. Karel Miča, Lukov;
- o výběru zpracovatele analýzy veřejného osvětlení města Luhačovice v pořadí: 1. ELMO, a. s., Zlín, 2. Artechnic – Schröder, a. s., Praha, pobočka Opava, 3. TC servis, s. r. o., Otrokovice.

Začíná rekonstrukce Jurkovičovy aleje spojující lázeňský areál a přehradu

Začátkem září 2014 se kromě znovuobnovení stavebních prací na ulici Dr. Veselého zahajuje také další významná investiční akce města Luhačovice v tomto roce, a to rekonstrukce Jurkovičovy aleje, která začíná u Slunečních lázní a pokračuje podél Luhačovického potoka směrem k přehradě. Práce budou probíhat nejen na luhačovickém katastru, část blíže k přehradě budou rekonstruovat i Pozlovce, také s přispěním evropských dotačních prostředků. **Projekt Rekonstrukce Jurkovičovy aleje Luhačovice bude spolufinancován z prostředků Evropské unie, Evropského fondu pro regionální rozvoj, v rámci Regionálního operačního programu Střední Morava (podoblast podpory 3.1.1 Integrovaný rozvoj cestovního ruchu).**

Celkové náklady stavby jsou 7,3 mil. Kč, maximální výše dotace z Regionálního operačního programu Střední Morava je stanovena na 85 % uznatelných nákladů.

Zmíněná komunikace pro chodce a cyklisty, začínající u Slunečních lázní, představuje nejkratší spojnici lázeňského areálu a přehradu. Její současný technický stav je špatný, asfaltový povrch je na mnoha místech deformovaný. Problémy způsobuje také lávka s prudkou rampou a schody.

Celková délka rekonstruované stezky je téměř 600 m, nový povrch s šířkou 4 m bude z cementobetonu. Nová dřevěná lávka bezbariérově vyrovná rozdílné výškové úrovně břehů potoka, její směr bude oproti původní lávce změněn. Součástí projektu je i rekonstrukce propustku a opěrné zdi, veřejného osvětlení a odpočinkových míst s lavičkami.

Práce budou od začátku září pokračovat nejpozději do konce listopadu 2014 s tím, že **stezka bude po tuto dobu uzavřena**. Náhradní trasa na přehradu značená informačními cedulemi začíná u Slunečních lázní a pokračuje ulicí Leoše Janáčka směrem na Pozlovce. Od Augustiniánského domu pak ulicí Antonína Václavíka až po ostrou levotočivou zatáčku pod hotelem Pohoda, kde je umístěn i turistický směrovník a náhradní trasa zde odbočuje doprava na lesní pěšinu, dále kolem penzionu U Hráze až po samotnou přehradní hráz. Pro názornost přikládáme i mapku s vyznačením uzavřených úseků a náhradní trasy.

Pěší směřující na Jurkovičovu alej od hotelu Harmonie (bývalá Fontána I a II) budou nasměrováni na náhradní trasu přes areál Golf (Luhapark).

Prosíme všechny o respektování zákazu vstupu na staveniště.

Úsek Jurkovičovy aleje od přehradu po areál Golf (Luhapark) bude rekonstruovat městys Pozlovce, také s přispěním dotace z Regionálního operačního programu Střední Morava. Nejrozsáhlejším stavebním objektem bude samotná rekonstrukce komunikace s délkou 652 m a šířkou 5 m, dojde tedy na k rozšíření průměrně o 1,3 m. I po rekonstrukci půjde o účelovou komunikaci s omezeným vjezdem vozidel pro vlastníky a uživatele přilehlých nemovitostí. Dále bude upravena zastávka u hráze přehradu, prostor tržiště a návštěvníkům bude sloužit nový mobiliář. Celkový rozpočet projektu je 5,9 mil. Kč.

Také zde je zahájení prací stanovených na 1. září a ukončení v listopadu. Stavba si vyžádá **úplnou uzavírku**, obdobně jako na katastru Luhačovic, podrobnosti budou Pozlovce zveřejňovat prostřednictvím infokanálu a na webu www.pozlovce.cz.

Omlouváme se všem obyvatelům i návštěvníkům za dočasné komplikace spojené se stavbou.

Odbor správy majetku



Ztráty a nálezy 2014

- LEDEN - mobil
- BŘEZEN - náušnice
- ÚNOR - kabelá
- KVĚTEN - kolo
- ČERVENEC - peněženka
- SRPEN - mobil

Blíže informace na matrice MěÚ Luhačovice.



Lázně Luhačovice za první půlrok navštívilo o dvě třetiny Slováků více než loni

Nebývalý zájem hostů ze Slovenska zaznamenaly za první pololeto letošního roku Lázně Luhačovice, a. s., v porovnání se stejným obdobím loňského roku.

„V první polovině roku pokračoval výrazný nárůst hostů ze Slovenska, který se projevoval již celý loňský rok. Celkem naše společnost poskytla služby tisícovce Slováků, což je o 63 % více než loni. Stejným tempem rostl i počet přenocování,“ informoval Ing. Jiří Dědek, MBA, výkonný ředitel Lázní Luhačovice, a. s. „Za první půlrok k nám přijelo tolik Slováků jako za celý rok 2012. Slovenská klientela je tak nejrychleji rostoucím trhem,“ doplnil J. Dědek. „Nejnavštěvovanější je hotel Alexandria, jehož služby využila téměř polovina slovenských hostů, což je o 94 % více než loni. O 40 % více hostů zaznamenal i další čtyřhvězdičkový hotel Jurkovičův dům. K nejoblíbenějším pobytům se řadí prodloužené wellness víkendy, relaxační pobyty, týdny pro seniory, ale i klasické léčebné pobyty, kde registrujeme až třikrát větší zájem než loni,“ konstatoval J. Dědek. „Lázně Luhačovice jsou Slováků nejčastěji navštěvované české lázně. Tuto pozici se budeme snažit dlouhodobě udržet a chtěli bychom tyto počty v budoucnu zvyšovat. Při dnešní velké konkurenci považujeme takový nárůst za vynikající výsledek. Naším východním sousedům

máme co nabídnout – od jedinečných přírodních minerálních pramenů přes kvalitní lázeňské služby až po výjimečnou architekturu. Slováci jsou právem hrdí na dílo jejich nejvýznamnějšího architekta Dušana Jurkoviče, který tak zásadně ovlivnil tvář Luhačovic. Jeho odkaz mohou nejen obdivovat, ale v jeho budovách mohou i po sto letech strávit nezapomenutelný lázeňský pobyt,“ řekl J. Dědek. „Všichni, kdo přijedou do Luhačovic, se mohou projít po „omlazeném“ lázeňském areálu, který od konce loňského roku do června prošel největší proměnou v historii. Neméně důležitým důvodem k návštěvě Luhačovic je také bohatý kulturní a společenský život. Již na začátku září se mohou návštěvníci těšit na 2. ročník Dnů slovenské kultury, které pořádá naše společnost pod záštitou velvyslankyně ČR na Slovensku paní Livie Klausové a velvyslance SR v Česku pana Petra Weisse,“ sdělil J. Dědek.

„Luhačovice jsou vzdálené od hranic se Slovenskem jen 25 km, od Trenčína 54 km a od Bratislavy 165 km. Pro Slováků jsou tak stejně dostupné jako slovenské lázně. Příznivý vliv má rovněž jazyková a kulturní blízkost a v neposlední řadě také výhodný kurz eura,“ shrnul J. Dědek.

Jiří Dědek



Svatováclavský jarmark nabídne komedianty i ukázky dravců

V neděli osmadvacátého září se uskutěční v Luhačovicích tradiční Svatováclavský jarmark, který tentokrát osloví návštěvníky také díky představení komediantů či ukázkou dravých ptáků. „Náměstí 28. října, kde se bude akce konat, od 9 do 17 hodin bude plné stánků nabízejících nejrůznější krajové speciality, dobré pití a řemeslné výrobky. Součástí jarmarku bude ale i bohatý doprovodný program,“ uvedla dramaturgyně akce Regina Bittová. Potěšeny budou určitě také děti. „Pro ty bude mít

od 10 hodin do 11.30 Dům dětí a mládeže Luhačovice připraveny interaktivní hry. Kromě toho je ale jistě zaujme i divadlo Komedianty na káře, které se představí hned třikrát během dne,“ poznamenala Bittová. Od 11.30 uvedou umělci žonglérské představení Komedianty na chůdách a žonglovat se bude také od šestnácti hodin ve vystoupení Kdo s koho. „Nebude ale chybět ani pohádka Rytířské povídaní o princí Bajajovi, kterou divadlo předvede od 14 hodin,“ doplnila Bittová.

Návštěva jarmarku zaujme také návštěvníky, kteří se zajímají o zvířata. „Od 13 hodin budou k vidění ukázky dravých ptáků a sov, které představí Stanice ochrany fauny z Hluku,“ vysvětlila Bittová. Část programu se uskuteční také mimo náměstí. Od 13 do 17 hodin bude prostor před Městským domem kultury Elektra patřit programu Dobrá zpráva v písních. „Na tomto koncertě se představí kapely Aquastic, No Ticketos, Ashira a Kohlib a vystoupí

také Smíšený pěvecký sbor Leoše Janáčka,“ nastínila Bittová. V kostele svatě Rodiny mohou lidé během dne navštívit také mši svatou o slavnosti svatého Václava. Mše bude začínat v 8.30, dále v 10.15 a večer v 18.15. „V podvečer se také v kině Elektra uskuteční projekce filmu Cyril a Metoděj – Apoštolové Slovanů,“ uzavřela výčet akcí spojených s jarmarkem Bittová.

Nikola Synek

Luhačovické školy o prázdninách

Prázdniny využívají luhačovické školy zejména k drobnějším opravám a úklidům svých prostor. Velké investiční akce letos místní základní škola ani Střední odborná škola Luhačovice neplánují. „Jsme zvyklí přes léto něco budovat, ale spousta věcí z posledních let už je hotová, jako třeba hřiště. Zateplení bývalých jeslí, které jsou naší budovou, se dělalo v průběhu loňského podzimu a z hlediska hlavní budovy se čeká, až vyjde dotace na zateplení. Takže letos to bude spíše o drobnějších pracích,“ poznamenal ředitel ZŠ Luhačovice Roman Lebloch. Školu tak čekají spíše menší opravy, jako třeba drobnější zapravení některých otlučených

zdí nebo nové zasklení několika poškozených oken. Vyřešit se musí také oprava svodu odpadů do kanalizace. „Potrubí bylo už v havarijním stavu, takže se musí vykopat a vyměnit,“ poznamenal Lebloch. Kromě toho se bude také ve škole malovat, například tělocvična. „Tam také necháme napastovat parkety, což ochrání podlahu před opotřebením běžným užíváním a zůstane nadále pěkná,“ doplnil Lebloch. Částečně je škola ale i přes prázdniny využívána pro sportovní aktivity. „Tělocvičnu využíval příměstský tábor při domu dětí, zaměřený na florbal, a koncem srpna by se na našich sportovištích mělo uskutečnit soustředění házenkářů,“ poznamenal

Lebloch. Poslední týden pak čekají několik žáků opravné zkoušky. „Ale není jich mnoho, spočítali byste je na prstech jedné ruky. Před komisí jdou ti, kdo měli nedostatečnou z maximálně dvou předmětů. Bohužel máme i jedince z více předmětů. To už znamená nutné opakování ročníku, což ale obvykle pomůže a žák pak už prospívá lépe,“ uvedl ředitel. Jen minimální drobnější opravy čekají SOŠ Luhačovice. „Před pár lety se dělala na škole půdní vestavba, což není levné. Takže žádná další velká investice se zatím nechystá. Bude se hlavně uklízet,“ podotkl zástupce ředitele pro výchovu mimo vyučování Radomír Divila. Živo je ale v domově mládeže,

který ke škole patří. „Ten jako každé léto nabízíme k pronájmu ubytování pro veřejnost. Teď máme plno jednáct lůžek z celkových šestašedesáti. Ale jsou už i další objednávky dopředu, hlavně co se týče větších kolektivů, zamluvená místa tu má taneční škola i pěvecký sbor,“ podotkl Divila. Stejně jako na základní škole poslední srpnový týden věnují přípravám na nový školní rok a také opravným zkouškám. V tomto ohledu mohou být na SOŠ prý letos spokojeni, protože reparátů se bude skládat málo. „Je to nějakých pět studentů, přitom obvykle to bývá deset až patnáct,“ pochvilil Divila.

Nikola Synek

Věhlasná operní a baletní představení nabídne kino Elektra

Skvělý kulturní zážitek nabídnou záznamy z představení newyorské Metropolitan opery (MET) a z vystoupení Královského baletu v Londýně, které budou moci vidět návštěvníci luhačovického kina Elektra. Od září do května bude možné vybrat si hned z několika klasických děl světově proslulých hudebních skladatelů a obdivovat taneční kompozice od vynikajících choreografů.

Jako první je připraven přelomový záznam z newyorské Metropolitan opery (MET), který takto vůbec poprvé zaznamenal na této scéně český titul. „Jedná se o slavnou Rusalku od Antonína Dvořáka v hvězdném obsazení, ve které se v jedné ze svých stěžejních rolí představí také věhlasná americká sopranistka Renée Fleming. Přenést se do MET a vychutnat si tuto hudební lahůdku bude možné v Luhačovicích 27. září,“ nastínila Regina Bittová, která má na starost dramaturgii a programování titulů kina Elektra.

Známost operu Turandot od jednoho z nejpůvodnějších skladatelů tohoto žánru Giacoma Pucciniho promítne kino Elektra 25. října. „Jde o příběh kruté čínské princezny proslulé nenávistí vůči mužům. Turandot všechny své nápadníky,

kterí neuhodli její hádanku, nechávala bez milosti popravit. Až neznámý princ Calaf si nakonec získá její srdce,“ poznamenala Bittová.

Dalším dílem Pucciniho, jehož záznam z MET si budou moci návštěvníci kina vychutnat 29. listopadu, je Vlaštovka (La Rondine). „Na operních jevištích se neuvádí tak často jako některé další tituly ze skladatelovy tvorby, každé její uvedení však přináší publiku skvělý zážitek,“ podotkla Bittová.

Mezi filmovými záznamy věhlasných oper z MET se představí také vášnivá drama Giuseppe Verdiho Trubadúr, které bude k vidění 31. ledna. „Toto Verdiho hudebně snad nejbohatší dílo se vrátilo na jeviště MET ve vynikající režii a v podání hvězdných pěvců a pěvkyní, mezi nimiž nechyběli S. Radvanovsky, D. Zajick, M. Álvarez a D. Hvořostovský,“ doplnila Bittová.

K napsání opery La Traviata, která bude v kině uvedena 28. února, Verdiho inspiroval slavný román Alexandra Dumase mladšího Dáma s kaméliemi. „Ten vypráví o osudu „zbloudilé“ dívky (Traviata je italsky zbloudilá), jež však mravně přerostla ty, kteří jí pohrdali,“ sdělila Bittová.

Inszenaci slavné Verdiho tragédie Rigoletto, jejíž záznam kino uvede 28. března, režisér M. Mayer zasadil do Las Vegas šedesátých let dvacátého století. „Ve svém pojetí se nechal inspirovat neformálním sdružením herců a umělců Franka Sinatra známým pod názvem Rat Pack,“ poznamenala Bittová. Cyklus operních děl bude zakončen 8. května v rámci programu Otevírání pramenů 2015 opětovným uvedením představením Dvořákovy Rusalky.

Na vánoční období připravilo kino dva záznamy baletních představení z repertoáru Královského baletu v Londýně. „Ten představuje dnešní absolutní špičku včetně protagonistů, jako jsou primabalerína Natalia Osipova, tanečník a choreograf Carlos Acosta, anebo tvůrčí génius Christopher Wheeldon,“ poznamenala Bittová. Dramaturgyně. V kině Elektra se představí 27. prosince díky záznamu představení na motivy Shakespeareovy Zimní pohádky. „Choreograf Wheeldon proměnil předlohu věhlasného dramatika v baletní perlu a ukázal, co pro něj znamená pojem baletní scény 21. století. Diváky tak čeká dokonalá syntéza tanečních a hudebních čísel, uhrančivé výpravy a technických fines světla a stínu,

která pozvedla nesmrtelný literární skvost do nadpozemských výšin jevištní imaginace,“ uvedla Bittová.

Další baletní skvost uvede kino Elektra poslední den v roce od 14 hodin. „Na Silvestra uvedeme formou projekce balet S. Prokofjeva Romeo a Julie. Choreograf Kenneth MacMillan vytvořil současnou interpretaci Prokofjevovy klasické partitury. Jeho verze baletu zdůrazňuje citovou a psychologickou stránku příběhu a obsahuje tři vášnivá pas de deux, první setkání milenců, slavnou balkonovou scénu a závěrečnou tragédii končící jejich smrtí,“ přiblížila Bittová.

Vstupenky na jednotlivé projekce lze zakoupit v městském turistickém informačním centru nebo v pokladně kina. „Vstupné na operní projekci se prodává v předprodeji za 250 Kč a na místě za 300 Kč. Balety v předprodeji za 200 Kč a na místě za 250 Kč,“ poznamenala Bittová. Kino otevírá vždy 30 minut před začátkem představení. „Pevně doufám, že nabídka potěší všechny milovníky kultury a zájemci zažijí nadmíru příjemný a ojedinělý kulturní zážitek,“ uzavřela dramaturgyně Bittová.

Nikola Synek

Mezinárodní festival dětských folklorních souborů Písni a tancem a vyhlášení vítězů soutěže Vesnice roku 2014

Snahou zakladatelů festivalu Písni a tancem bylo od počátku vytvořit příležitost k setkávání dětských folklorních souborů z Čech, Moravy a Slezska se soubory z dalších zemí, k jejich vzájemnému poznávání a navazování přátelských vztahů. Při naplňování myšlenek J. A. Komenkého se dařilo hledat, objevovat a představovat veřejnosti podstatné stránky dětského tanečního a hudebního projevu. Díky neúnavné propagátorce dětského tanečního a hudebního umění paní Věře Haluzové jsme měli šanci po celou dobu uplynulých 21 ročníků porovnávat prvky evropské tradiční lidové kultury se společnými i rozdílnými znaky v pojetí dětského světa myšlení, poznávání a zpracování.

Město Luhačovice, jako jedno z významných středisek kulturního života na Moravě i v celé České republice, se v letošním roce stalo hlavním organizátorem festivalu a spolu s dalšími partnery vytvořilo opět kvalitní zázemí nejen pro účinkující. Pořadatelé soutěže Vesnice roku si festival vybrali již popáté jako nejvhodnější prostředí pro vyvrcholení soutěže. V sobotu 20. září v odpoledních hodinách bude vyhlášen vítěz letošního ročníku soutěžního klání.

Za uplynulých dvacet jedna let si festival získal řadu příznivců v Luhačovicích i v okolí. Byl zařazen do kalendářů evropských a světových dětských folklorních akcí. V roce 2005 se festival stal řádným členem světové organizace lidového umění CIOFF. Každoročně má zájem o účast na festivalu řada souborů nejen z evropských zemí. To potvrzuje skutečnost, že festival svojí programovou strukturou i organizačním zázemím patří v evropském měřítku mezi zajímavé a přitažlivé akce.

Festival bude vždy spojen s vynikající osobností folkloru Luhačovického Zálesí a dětského folkloru České republiky vůbec, paní prof. Věrou Haluzovou. Tato vzácná žena nás v prosinci loňského roku opustila. Během letošního ročníku si při zahájení festivalu, v pátek v 17.00 v Pozlovicích, připomeneme odhalením pamětní desky manželům Haluzovým její neúnavnou péči o děti i dospělé. Zavzpomínáme na milá Janičkova slova a jeho šibalský úsměv a soubor Malé Zálesí nás potěší zpěvem a tanci, které pro ně, „naše Věrka“ choreograficky zpracovala.

Ani v sobotu či v neděli nebudou diváci ochuzeni o špičkové výkony malých umělců.

V sobotu máme šanci vidět domácí děti z Malého Zálesí, dále Bartošáček ze Zlína, Olšavěnku z Uherského Brodu, český Vysočánek z Hlinska, slovenský soubor Slnečnica z Piešťan, velmi zajímavý soubor ze Srbska Sloboda, polské děti ze Sandeczoki. K atraktivním vystoupením pro návštěvníky budou určitě patřit individuální výkony malých zpěváků. Věříme, že si hosté nenechají ujít písně malé interpretky z Izraele a Patrika a Hynka Hradecký z Domažlic. Ti se také zapojí do moderace vyhlášení vítězů soutěže Vesnice roku.

V neděli se české a moravské soubory obmění. Vedle Malého Zálesí uvidíme Holúbek z Ostravy, Holoubek z Uherského Brodu a soubor Leluja z Provodova. Ze slovenských Topolčan přijede Žochárik. Během nedělního odpoledne se srbská Sloboda představí také divákům v Uherském Brodu. Po vystoupení izraelské zpěvačky, hochů Hradeckých, polských Sandeczoki a srbského souboru Sloboda se festivalové dění „Písni a tancem“ uzavře.

Letošní ročník festivalu se uskuteční ve dnech 19. - 21. září v Luhačovicích.

Od sobotního rána do ukončení v neděli mohou hosté festivalu obdivovat mistrovství lidových řemeslníků na jarmarku lidových řemesel.

Již od počátku září bude v Hale Vincentka instalována výstava k soutěži Vesnice roku 2014. Návštěvníci festivalového víkendu se mohou zasnit nad fotografiemi obcí ze všech koutů celé republiky, které se umístily na předních příčkách krajských kol soutěže.

Organizátoři letos obohatili festivalový čas o volný program Hrajeme si na návsí. Zapojit se mohou všechny děti, které přijely ať už jako účinkující, nebo jako návštěvníci. Pod vedením Domu dětí a mládeže Luhačovice vznikne u kolonády „hrací centrum v duchu lidových her“.

Organizátoři XXII. ročníku festivalu Písni a tancem Luhačovice 2014 věří, že tak jako v předcházejících letech stejně i letos si společně s účinkujícími dětmi, se zástupci soutěžních obcí i s návštěvníky festivalu užijí kvalitní programovou nabídku a milý víkend v lázeňském prostředí.

Radka Ehrenbergerová,
prezidentka festivalu

Vzpomínky



26. srpna uplynuly 2 roky od úmrtí naší maminky, babičky, prababičky **MARIE JELÍNKOVÉ**. S láskou vzpomínáme.



Dne 7. září by se dožil 85 let **MUDr. ANTONÍN JANČÁŘ**, dlouholetý ředitel Lázní Luhačovice. Děkuji rodině, všem bývalým zaměstnancům a přátelům za milou vzpomínku. Manželka Hana.



Dne 4. září 2014 uplyne 20 let od úmrtí **JUDr. SLAVOMÍRY HAVLÁSKOVÉ**. S láskou vzpomíná rodina.



Dne 8. 9. uplynuly již tři roky, kdy nás náhle opustil milovaný manžel, tatínek **pan JOSEF HUBÁČEK** z Řetechova. S láskou vzpomínají manželka Marie, syn Martin s přítelkyní Zuzanou.



Dne 16. září 2014 uplyne 20 let, co nás opustil **pan JIŘÍ HAVLÁSEK**. S láskou a vděčností vzpomíná rodina.



Dne 30. září uplynou 3 roky, kdy nás navždy opustila **paní HELENA SCHLIMBACHOVÁ**. S láskou vzpomíná manžel Vladimír s dcerou Evou a syn Vladimír s rodinou. Děkujeme všem, kdo vzpomenu s námi.

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

NAROZENÍ

Sára Moslerová
Sofie Jemelková
Kristýna Kukučová
Teodor Švach
Kateřina Šústková
Zana Vyoralová
Matouš Chytil
Filip Šústek

Rodičům srdečně blahopřejeme.

SŇATKY

Miroslav Doruška a Tereza Nezvalová
Radomír Pavlíček a Michaela Matulíková
Tomáš Hlavňovský a Monika Leznová
Martin Krajíček a Zuzana Navláčilová
Petr Havran a Žaneta Raková

Blahopřejeme.

VÝROČÍ SŇATKU

50 let Rudolf a Ludmila Flossovi
Blahopřejeme.

VÝROČÍ NAROZENÍ

Ludmila Čechová	94 let
František Dynka	87 let
Anna Krajčová	86 let
Alois Kudláček	90 let
Milada Melkusová	85 let
Věra Plášková	80 let
Marie Plecháčová	89 let
Emilie Stará	86 let
Bohumila Šedivková	87 let
Jaroslav Záhorovský	85 let
Anna Zápecová	89 let

Přijměte naši srdečnou gratulaci.

ÚMRTÍ

Karel Krajča	76 let
Jaroslav Duppal	62 let
Mária Trojáková	63 let
Zdeněk Jál	18 let
Marta Burešová	94 let
Marie Máčalová	78 let
Marie Konečná	57 let
Zdeňka Raková	79 let

Všem pozůstalým vyjadřujeme upřímnou soustrast.

Pokud nemáte zájem o zveřejnění ve společenské kronice, sdělte to prosím do redakce LN (tel.: 577 133 980) nebo na matriku MěÚ Luhačovice.

Festival představil hvězdné herce i studenty

Šest skvělých divadelních představení, výstavu a dvě besedy si lidé mohli užít během šestnáctého ročníku přehlídky komorní divadelní tvorby Divadelní Luhačovice. Ta se uskutečnila v lázeňském městě od 17. do 23. srpna. Kmotrem festivalu byl letos člen činohry pražského Národního divadla Saša Rašilov, známý také například z filmu Samotáři. „Prezident festivalu pan Mejzlík je můj dlouholetý kolega z divadla a dvakrát už jsem tu také hrál. Jeden projekt dokonce vzniknul jen pro tento festival a nikde se neopakoval. Ale bylo mi vždycky líto, že přicházím trochu o to setkávání, protože jako herec jsem se zde zdržel krátce. Jsou tu krásné lázně s takovým závanem starých časů a nádherné okolí. No a když se to spojí s krásným

divadlem, je to skvělé. Rád jsem proto přijal nabídku kmotra festivalu. Luhačovický festival je totiž výjimečná věc,“ uvedl Rašilov. Festival otevřela v neděli vernisáž výstav v Hale Vincentka, kde byla otevřena expozice věnovaná Slovákemmu divadlu v Uherském Hradišti. Od pondělí do soboty se pak v Lázeňském divadle konala jednotlivá večerní divadelní představení. V prvním se předvedli studenti muzikálového herectví JAMU v hudební komedii Petra Markova a Jindřicha Brabce Zvonokosy. „No já jsem to s nimi docela prožíval, a také když jsem na úvod měl nějaký proslov, neprodlužoval jsem ho zbytečně, protože jsem věděl, že nervozita za oponou, která se má co nevidět otevřít, určitě stoupala k vrcholu.

Jak si vzpomínám, když jsme ještě na škole měli někde vyjet a takto zahrát, aniž by byla půlka publika kamarádi a známí, jako to bývá u školních představení, tak to byl velký křest ohněm a zkušenost. Ale zvládl to báječně, i když to běžně hraji s orchestrem a museli to hodně upravit,“ poznamenal kmotr představení například Valérie Zawadská a Světlana Nálepková. Představení Stará dáma vaří jed zase nabídla setkání s vynikající estonskou herečkou Lilian Malkina, kterou si jako „bábušku“ vybaví každý divák Svěrákova Kolji. Mezi vážnější kusy pak patřila Druhá smrt Johanky z Arku

bulharského autora Stefana Caneva. O herecký koncert plný překvapivých proměn a stylových zvrátů se v této hře postarali Vilma Cibulková, Ladislav Mrkvička a Stanislav Lehký. Pátý večer patřil hře Tři letušky v Paříži Divadla Jana Palárika z Trnavy. Letošní přehlídku uzavřeli v sobotu herci Městského divadla Zlín a hra Nikdy nekončí. Součástí festivalu byly také dvě besedy. V prvním případě s MUDr. Janem Cimickým, který je také překladatelem, spisovatelem, psychologem a milovníkem divadla. V pátek 22. srpna se lidé mohli setkat s kmotrem přehlídky Sašou Rašilovem a prezidentem festivalu Divadelní Luhačovice Miloslavem Mejzlíkem.

Nikola Synek

Virtuos Hudeček: „Obdivuji všechny rodiče, kteří dají děti na muziku.“

Fenomenální houslista Václav Hudeček na přelomu července a srpna tráví léto v Luhačovicích, ovšem v plném pracovním tempu. Jeho dny sestávaly jednak z učení mladých houslistů v rámci osmnáctého ročníku Akademie Václava Hudečka a také z účasti na koncertech, které se konají během s ním spojeného hudebního festivalu.



Setkal jste se za ta léta pořádání Akademie s talenty, které svým uměním mimořádně vynívaly nad ostatními?

Z těch vítězů uplynulých ročníků to byli určitě třeba Josef Špaček, Jan Mráček, Petr Matějka či Jirka Vodička. To jsou houslisté, kteří hrají první ligu mezi houslisty své generace, mají za sebou úspěchy v mezinárodních soutěžích a koncertují jako prvotřídní sólisté.

Ale i vy sám jste byl kdysi žákem. Jak vzpomínáte na spolupráci s fenomenálním houslistou Davidem Oistrachem, kterého jste jako mladý talent zaujal a stal se Vaším učitelem?

Oistrach patřil k největším muzikantům 20. století, byl takový Pavarotti houslistů. I dnes, kdyby Oistrach žil, rád bych se s ním o některých věcech poradil, protože byl opravdu jedinečný. Způsob spolupráce byl unikátní. Po čtyři roky jsem třikrát do roka na čtrnáct dnů až tři neděle přiletěl do Moskvy a on se mi denně věnoval, takže já měl patrně nejvíce hodin u Oistracha ze všech jeho žáků a připadal jsem si jako ve snu. V hudební škole ve Strakonici, kde jsem se učil v začátcích, jsme měli velkánskou fotku Davida a Igora Oistrachových, takže poznat ho v patnácti letech v Londýně osobně a stát se jedním z jeho posledních žáků bylo jedno z největších štěstí, které mě v životě potkalo.

Začal jste hrát ale už jako malý, v pěti letech. Jak moc Vás museli do houslí nutit?

Já housle dostal za trest, byl jsem dítě klukové a tatínek si říkal, co s tím klukem dělat. Byl nadšený amatérský houslista, tak tu mou energii nasměroval k hudbě. Učil mě hrát, já sice moc necvičil, ale šlo mi to celkem samo, až mi musel najít učitele. Tím prvním byl Jaroslav Zahradník, přestože byl ale profesně varhaník.

Třeba já dal do houslí sedmiletou dcerku, aby měla nějaké hudební vzdělání a radost z hudby. Myslíte, že to má cenu, i když asi dítě nikdy profesionálním muzikantem nebude?

Dneska se můžete hudbou živit, aniž znáte noty, což ale je trochu smutné. Je vzácné, že se vůbec děti jdou učit a obdivují všechny rodiče, kteří dají děti na muziku, ať už jen pro radost z hudby, nebo s nějakou vyšší ambicí.

Housle si malá vybrala sama, říkali jsme, to bude asi těžké...

U houslí je učební doba patnáct až dvacet let, takže začít je nejlépe tak v pěti. Zvládnout techniku je totiž velmi těžké, ty ruce při hraní máme dost pokroucené a to samé tělo, je to výkon. Patnáct let chodíte do houslí a pak se ani jako profesionál třeba důstojně neužíváte. Platy

v orchestrech jsou totiž často podprůměrné a je to dřina. A je opravdu velké štěstí a téměř zázrak stát se úspěšným sólistou. Neustále se zkouší na koncerty, které jsou ve vážné hudbě každý jiný. Když jsou houslisté na zájezdě a odehrají koncert, vrací se domů ve dvě ve tři ráno. Ale i pokud se někdo dostane do orchestru za celkem málo peněz, je rád, protože může žít hudbou, což je nádherné.

Jste věhlasný interpret, nelákalo Vás někdy komponování?

V mládí jsem se pokoušel skládat, ale zjistil jsem, že na tento druh umění nemám asi správné buňky, protože vždy, když jsem něco zkomponoval, tak se to něčemu podobalo. Ale dnes už to není tak, že by se našly osobnosti jako třeba Paganini či další velikáni, kteří byli skvělí interpreti i geniálně komponovali. Zkomponujete si kadenci nebo nějakou takovou jednodušší skladbičku, ale když to pak porovnáte s těmi skladbami velkých mistrů, je to legrační. A já za každou cenu nechci být všeumělem.

Jak často se musíte věnovat hraní Vy?

Vždycky ty čtyři pět hodin denně hraji na housle.

Poslechnete si také nějakou další hudbu a je třeba některá, co opravdu nemusíte slyšet?

Houslí už mívám někdy po celém dni trochu dost, ale že bych už nedal prostor hudbě, to ne. Rád si poslechnu rádio, dost často když jezdím autem. Jediné, co příliš nemusím, jsou některé druhy tvrdé hudby, kde jde spíše o takové mlácení než hudbu. Nemá pořádně melodii ani rytmus, a pokud je ještě méně duchaplný text, tak to mě opravdu nevyhovuje.

Dnes je moderní třeba propojovat klasiku s jinými žánry...

Když jsem hrál jako host s Čechomorem, všichni mysleli, že tam zahráji s nimi nějakou jejich písničku a já

zahrál klasiku. Všichni byli překvapeni, ale ty ovace pak byly nádherné. Jinak ale různé úpravy na úrovni, jako dělá třeba Čechomor nebo Jarek Nohavica, se mi líbí. Je pěkné slyšet různé žánry a hlavně skladby, které nejedou v rádiu pořád dokola.

Často cestujete a tak se není co divit, že Vaším koníčkem je také fotografování.

Fotek dělám spoustu, jsem nadšenec od mládí a teď v éře digitální fotografie je to vše ještě snazší. Když jsem se o tom bavil s cestovatelem Mirkem Zikmundem, vždycky mi jen říkal: „To si musíš hlavně všechno hned popsat!“ Jenže u některých snímků už snad ani nevím, kde vznikly. Ale třeba se k tomu někdy dostanu.

Ženy často ovlivňují práci umělce, třeba malíř podle své vyvolené namaluje obraz. Jak je to u interpretačního umění? Ovlivnilo nějak Vaši hudbu, když jste si před lety vzal známou herečku Evu Trejtnarovou, ze které se už pod příjmením Hudečková stala později neméně úspěšná spisovatelka?

To víte, že to i interpretovu hudbu ovlivňuje, ta prvotní zamilovanost a city, protože hudba je vášně. A je skvělé, když se to vyvine v krásnou, trvalou lásku poskytující také klidný domov a zázemí. Bez své ženy bych určitě všechno nezahládal tak, jak mohu. A kdo ví, jestli bych ještě hrál. Úžasná je i v tom, že se dokázala vzdát herectví a uspět jako spisovatelka. Je obdivuhodná a inspirativní, mimo jiné různé festivaly a tyto kurzy byly také jejími nápady.

A třeba nějaké další rozšíření luhačovické Akademie ještě nechystáte?

Termín je daný, protože ho ovlivňují další existující festivaly, a tak není na nějaké rozšíření už ani časové prostor. Ale nápady by byly, což o to.

Nikola Synek

Akce v muzeu

Zve me všechny 4. září 2014 od 19.00 hodin na program v rámci Dnů slovenské kultury

Vzpomínky na Slovenskou bídu.

Promluví vnučka dr. Palka Blaho profesorka Eva Blahová a ředitelka Záhorského muzea ve Skalici Viera Drahošová. Hraje trio lidové hudby Skalica ze Skalice.

Ve čtvrtek 18. září připravilo muzeum ve spolupráci s botaničkou Petrou Hanákovou pro školy celodenní program

Přírodní kuchyně.

Děti se v něm dovědí, co všechno pójí dříve děti na pastvě, ale i o to, co můžeme dnes dobrého ochutnat v lese, na poli a na louce. Zájemci o program s ochutnávkou se mohou objednávat na e-mailové adrese edukace.luhacovice@seznam.cz anebo na telefonním čísle 577 132 883.



Orientační běžci křížovali lázeňský areál

Necelé čtyři stovky závodníků nejrůznějšího věku s mapami a typické bíločervené stojánky značící jednotlivá kontrolní stanoviště měli možnost vidět lidé v lázeňském areálu v Luhačovicích v pátek 8. srpna. Konala se zde totiž úvodní etapa prvního ročníku třídních závodů v orientačním běhu nazvaných Luhačovický Rumpál. Na startu se sešli účastníci všech věkových kategorií, od malých dětí po letité běžce. Nechyběli ani zahraniční závodníci, například z Irska nebo Itálie. „Startovalo se v lese nad lázněmi nad Domem Bedřicha Smetany, pokračovalo se kolem Ottovky, divadla a kolonády a poté se závodníci vrátili směrem k dětské léčebně Miramontí, v jejíž blízkosti byl cíl,“ přiblížil jeden z pořadatelů z luhačovického oddílu orientačního běhu Zdeněk Slezák.

Běžci každé kategorie museli při závodu pomocí speciálního čipu potvrdit proběhnutí konkrétními kontrolami. Některým stanovištím, která byla jen pro jiné účastníky, se tedy pokud možno měli vyhnout. Každá kategorie si při startu proto vyzvedávala svou mapu.

Trať pátečních závodů navrhl Michal Hubáček, zlatý medailista z loňského mistrovství světa juniorů v orientačním běhu v Hradci Králové. „Čas nejlepších měl být v pátečním závodě do 15 minut. Takováto trať se z hlediska orientačního běhu pokládá za sprint,“ poznamenal Slezák.

V nejpřestížnější kategorii zvítězil v pátek mezičasem 13:58 Daniel Hájek, úspěšný člen českého reprezentačního týmu závodící za Brno Žabovřesky. „Byl opravdu vhodně zvolený start v lesíku nad lázněmi. Pak hned byly složitější kontroly, kdy se musely

vyčítat z mapy ty malinkaté detaily. Nechybělo hledání kontrol kolem Jurkovičových staveb, dostat se pod mostíky kolem záhonků. Moc pěkná a svižná trať,“ pochvaloval si Hájek. Při běhu lázeňským areálem si účastníci museli dát ale také pozor na pohybující se lázeňské hosty. „Ale já to beru jako další přidanou hodnotu závodu. Mám rád, když se takto v dobrém smyslu ukážeme a můžeme si zaběhat mezi lidmi,“ poznamenal vítěz. Mezi ženami doběhla ve sprintu první Věra Müllerová, závodnice oddílu z Vamberka. „Byl to rychlý závod a nejsložitější bylo v té rychlosti sledovat mapu,“ uvedla vítězka.

V sobotu a v neděli pokračoval Rumpál závody na delších tratích v okolí Luhačovic, tentokrát už zejména v lesním terénu. V sobotu je čekala bezmála desetikilometrová a v neděli poloviční trať, pokud se jedná o hlavní kategorii závodníků.

„V obou dalších závodech vyhrál v nejpřestížnější kategorii mužů vítěz sprintu Hájek, který se tak stal i celkovým vítězem akce,“ uvedl za pořadatele Zdeněk Slezák. Na druhém místě se umístil Jiří Nečas, bronzovou příčku obsadil Tomáš Kubelka. „V kategorii žen uspěla Markéta Novotná, která doběhla druhá ve sprintu, v sobotu zvítězila a na nedělní trati byla čtvrtá nejrychlejší. V celkovém součtu časů zvítězila nad nejlepší sprinterkou Müllerovou,“ dodal Slezák. Třetí mezi ženami byla Dagmar Podmolíková.

Myslím, že první ročník Rumpálu se velice vydařil, a určitě bychom akci chtěli zopakovat i v příštím roce. Už se bavíme o tom, jak bude další ročník vypadat,“ uzavřel Slezák.

Nikola Synek

Hasičský kroužek v DDM Luhačovice

Hasičský kroužek probíhá druhým rokem ve spolupráci s SDH Luhačovice. U žáků je vidět rostoucí zájem o zájmový kroužek. Získané znalosti a dovednosti zúčastnění v hasičských soutěžích, při kterých je podporovali nejen jejich vedoucí, ale i rodinní příslušníci.

Členové kroužku se v letošním školním roce zúčastnili čtyř závodů a získali: v požárním útoku v Řetechově 3. místo, ve štafetě 4 × 60 m v Kladné Žilíně 4. místo, v požárním útoku v Pozlovicích 8. místo a v Provodově 5. místo.

Blahopřejeme a přejeme další úspěchy.



Podzim se hlásí o slovo

S příchodem podzimu se každý zahrádkář snaží zúročit výsledky svého snažení během léta, které letos skutečně bylo značně rozmarné a zasmušilé.

Místní organizace zahrádkářů ve spolupráci s Městskou knihovnou Luhačovice pořádá již tradiční výstavu **Ozvěny pozdního léta**. Naskytá se jedinečná možnost prezentovat své ovoce, zeleninu, květiny, kaktusy, bonsaje a další zajímavosti spojené se zahrádkářením. Výstava proběhne od 1. 9. do 5. 9. 2014 v knihovně. Návštěvníci mohou vybrat tři nejzajímavější exponáty, vystavovatelé budou odměněni, ceny poskytne naše organizace.

Zájemci o moštování ovoce mohou využít služeb naší moštárny, objednat se můžete na čísle 602 659 171 nebo přímo v moštárně během provozu. Moštovací dny budou pátek a sobota, podle objednávek.

V polovině září zahájí provoz také pěstitelská pálenice, zápis kvasu bude možný buď telefonicky u vedoucího pálenice pana L. Mikulce na čísle 605 126 493, nebo přímo v pálenici během jejího provozu.

Můžete také využít našich internetových stránek www.zahradkarluhacovice.cz, kde najdete další informace o provozu pálenice, moštárny, ceník služeb i bohatou fotogalerii.

Doufáme, že využijete našich služeb a budete spokojeni a v zimě si budete pochutnávat na lahodném moštu a voňavé slivovici a těšit se opět na léto.

tajemník ZO ČZS Luhačovice Mgr. Zbyněk Lekeš



Mistrovská utkání FK Luhačovice - podzim 2014

MUŽI A Krajský přebor					
Kolo	Datum	Kde	Zač. utkání	Odjezd	Soupeř
5.	So 6. 9.	D	16.00		Chropyně
6.	So 13. 9.	V	16.00	13.45	Vigantice
7.	So 20. 9.	D	15.30		Vizovice
8.	Ne 28. 9.	V	15.30		Provodov
9.	So 4. 10.	D	15.00		Rožnov pod R.

MUŽI B III. Sk. B					
Kolo	Datum	Kde	Zač. utkání	Odjezd	Soupeř
5.	So 6. 9.	D	13.00		Jestřábí
6.	Ne 14. 9.	V	15.30		Rokytnice
7.	So 20. 9.	D	12.30		Vizovice B
8.	Ne 28. 9.	V	15.30		Šanov
9.	So 4. 10.	D	12.00		Přiluky B

Dorost Krajský přebor					
Kolo	Datum	Kde	Zač. utkání	Odjezd	Soupeř
5.	So 6. 9.	D	10.00		Holešov
6.	Ne 14. 9.	V	10.00	8.45	Uherský Brod
7.	So 20. 9.	D	10.00		Slušovice
8.	Ne 28. 9.	V	13.00	11.30	Hluk
9.	So 4. 10.	D	10.00		Rožnov

Žáci Krajská soutěž					
Kolo	Datum	Kde	Zač. utkání	Odjezd	Soupeř
3.	Ne 24. 8.	V	9.30 11.15	8.00	Nedašov
4.	So 30. 8.	D	9.30 11.15		Juřinka
5.	Ne 7. 9.	V	9.30 11.15	7.30	Kelč
6.	So 13. 9.	D	9.30 11.15		Val. Klobouky
7.	So 20. 9.	V	9.30 11.15	8.00	Vlachovice
8.	So 27. 9.	D	9.30 11.15		Vel. Karlovice

HISTORIE

Vyprávění Ant. Zdražila o jeho strýci, generálmajorovi letectva Josefu Šnajdrovi, luhačovickém rodákovi, kterému byla 22. ledna v budově luhačovické knihovny odhalena pamětní deska



Vzpomínky válečného pilota z 2. světové války

Tentokrát se zmíním o nejnebezpečnějších soupeřích naší 311. československé bombardovací peruti, o německých nočních stíhačích, kterým se v období od července 1940 do května 1945 podařilo sestřelit celkem 16 našich bombardérů, a my jsme přišli o 96 vynikajících letců.

Němci byli na 2. světovou válku připravováni mnohem dřív a důkladněji, než tomu bylo u ostatních armád v Evropě. Také technická úroveň jejich letadel byla na vyšším stupni, a proto když začala 10. května 1940 letecká bitva v Anglii, byli Němci po všech stránkách v převaze. Měli k dispozici kromě bombardérů 1200 stíhaček, kdežto bránci se Anglie vlastnila pouze necelých 700 strojů.

Tenkrát velitel německého letectva maršál Hermann Göring sebevědomě Hitlerovi slíbil, že nepřátelské letectvo do půl roku „smete z oblohy“ a německá armáda potom snadno obsadí Velkou Británii. Pokud by se jim to podařilo, znamenalo by to pro celou Evropu konec demokracie, rozmach fašismu, a jak se v britském parlamentu vyjádřil ministerský předseda Winston Churchill, nastala by v okupovaných státech DOBA TEMNA.

Proto jsme my, českoslovenští letci, kterým se v roce 1939 podařilo před fašisty uprchnout do Anglie, vstoupili do řad RAF a sloužili

u bombardovacího vojska, byli ochotni nasadit svoje zdraví a životy, jenom aby záměry fašistům nevyšly podle jejich představ.

Úkolem naší malé peruti bylo létat hlavně v noci nad Německo a některé okupované evropské státy a tam vyhledávat určené vojenské cíle, na které jsme shazovali zápalné bomby, abychom tak „zviditelnili“ místa, která byla hned po nás razantněji bombardována početnějšími skupinami spojeneckých těžkých bombardérů. Tuto válečnou strategii vymyslel a prosadil velitel britského letectva maršál Artur Harris, který jako první pochopil, že v obsazené Evropě může německým agresorům čelit úspěšně jedině bombardovací letectvo. Nejdřív měly být ničeny jenom vojenské cíle, ale když Němci začali bombardovat hustě obydlený Londýn, kde zahynulo 40 000 civilistů, prohlásil tento maršál v rozhlase pro německý národ toto historické prohlášení: „Zaseli jste vítr, sklíďte bouři.“ Je pochopitelné, že němečtí noční stíhači nám naši práci museli znesnadňovat, a protože měli na pomoc síť radarů a také dostatek vojenských špionů, věděli přesně, kdy naše letouny odstartovaly, znali polohu a výšku, ve které se nacházíme, takže proti nám mohli zavčas odstartovat z mateřských základů v severní Francii, Belgii a Holandsku, kudy jsme nad Německo museli letět. Někdy jsme se mohli skrýt v mracích nebo v mlze, ale na to

jsem se nemohl spoléhat. Naši bezpečnost hlídali přední a zadní střelci a na nich velmi záleželo, jestli nás noční stíhači nepřekvapí. Potom záleželo na šikovnosti a umění pilotů, kteří s těžkým wellingtonem museli „kličkovat“, abychom se vyhnuli svítilicím střelám z jejich kulometů a kanonků. Pokud bylo naše letadlo při cestě tam zasaženo a poškozeno tak, že nemohlo pokračovat za splněním úkolu, musel pilot stroj otočit a co nejdřív bomby vypustit, aby letounu odlehčil a snadněji se pokusit o návrat domů.

Němci měli mezi svými nočními stíhači řadu vynikajících leteckých „es“ a jejich snahou bylo, aby zneškodnili co nejvíce nepřátelských bombardérů. Někteří byli tak vynalézačtí, že vystartovali ve vhodný čas, aby mohli dosáhnout výšky o několik set metrů nad příletajícím svazem bombardérů, potom chvíli letěli stejným směrem, a když si vybrali „svoji oběť“, vrhli se na ni střemhlavým letem, podobně jako dravý pták na kořist. Proletěli kolem letadel mimořádně velkou rychlostí, takže naši střelci neměli šanci je zaměřit a zasáhnout.

Byli mezi nimi i takoví, kteří ve snaze získat co nejvíce „trofejí“, se uměli rychle vrátit na mateřské letiště, doplnit střílivo a benzin a vyčkali, až dostali pokyn, že se bombardéry vracejí z akce, opětovně vystartovali proti nám, aby se pokusili „osolit“ nás, ještě než se vrátíme domů. Dokonce byli

i takoví, co se odvážili letět za námi až nad naše letiště, a staly se případy, kdy se jim podařilo zasáhnout a „dorazit“ naše poškozené letadlo, což naši letci považovali za projev hyenismu.

Vidinou těchto německých leteckých nočních stíhačů bylo sestřelit alespoň jednu takzvaného „ceremoniáře“, což byl vedoucí letounu proudu letounů za ním následujících. Úkolem tohoto bylo, vyhledat stanovený cíl náletu, označit jej světlicemi a pomocí elektronického zařízení navést ostatní letouny nad cíl, který měl být bombardováním zničen.

Jedním z neúspěšnějších německých nočních stíhačů byl major letectva Wolfgang Schauffer, který se dožil konce války, ale byl zajat a převezzen i s jeho pověstným letadlem Me 110 do Anglie. Jeho stroj byl vystaven v londýnském Hyde Parku, aby si Londýňané mohli prohlédnout stíhačku „ozdobenou“ 121 čárkami, což znamenalo sestřelení stejného počtu britských letounů.

Podobně úspěšných letců měla ve 2. světové válce Göringova letecká armáda více, ale většina z nich se hořké porážky nedočkala a „odešla do Valhally“, což v germánském mytologii znamenalo místo pobytu padlých hrdinů.

Také Československo mělo v této válce několik stovek statečných pilotů a letců, z nichž víc než polovina v bojích zahynula. Pro jejich pozůstalé to byla smutná skutečnost, ale na ty, kteří se po válce do vlasti vrátili, čekalo zklamání, neboť v únoru 1948, kdy u nás politickou moc převzali komunisté, byli naši váleční hrdinové zbaveni svých vojenských hodností, zatýkáni a souzeni jako špioni. Čekaly je mnohaleté „pobyty“ v pracovních táborech a uranových dolech. O některých se zmíním v příštím vydání Luhačovických novin.

Poznámka autora článku: Některé podrobnosti jsem získal z knihy „Noci nad Německem“ a také z vysíláních dokumentárních filmů České televize. Otištěné fotografie pochází z archivu pana profesora Jar. Pančochy.

Čtenářská soutěž

Na tomto místě budeme uveřejňovat fotografie zajímavých, zapomenutých míst v našem městě a vy, naši čtenáři, můžete soutěžit. Ze zasláných správných odpovědí vždy v každém čísle vylosujeme jednoho, který získá zajímavou cenu.

Odpovědi se jménem a kontaktem pro vyzvednutí ceny můžete zasílat vždy do dvou týdnů od vydání příslušného čísla novin na e-mail: luhainfo1@mdkelektra.luhacovice.cz, odevzdat napsané v MTIC Luhainfo, Masarykova 950, případně zaslat poštou na adresu MTIC Luhainfo, Masarykova 950, 763 26 Luhačovice.

Správná odpověď z minulého čísla, kterou zaslali 2 čtenáři (2 správně), je Věra. Publikaci Luhačovický uličník získává Jiří Šustek z Luhačovic. Blahopřejeme.

Blahopřejeme.



Kultura

Pondělí 1. 9. • Elektra, Rondo • 19.00
Divadlo/Shirley Valentine/Simo-
na Štašová

DNY SLOVENSKÉ KULTURY V LUHAČOVIČÍCH
4. – 6. 9.

Čtvrtek 4. 9. • Lázeňské náměstí • 16.00
Z dvouh stran Karpát/FS Družba Trenčín
a Oľšava Uherský Brod

Čtvrtek 4. 9. • Muzeum luhačovičského Zálesí • 19.00
Vzpomínky na Slovenskou budú /
Hosté prof. Eva Blahová, vnučka MUDr. Pavla Blaha,
a historička Viera Drahošová, ředitelka Záhorského
muzea ve Skalici. Hraje trio lidové hudby Skalicičan
ze Skalice

Pátek 5. 9. • Lázeňské divadlo • 19.30
Ani za milión/Hrají: Kamila Magalová a Marián
Geišberg

Sobota 6. 9. • Elektra, Rondo • 19.30
Koncert Štefana Margity/Hosté: Kateřina
Šmídová Kalvachová, soprán a Katarína Bachmanová,
klavír

Doprovodný program

25. 8. – 8. 9. Hala Vincentka
Krásy Slovenska/fotografie Jozef Lomnický

1. – 7. 9. • Spa & Wellness hotel
Alexandria****
Kuchárka kniha starej mamy/speci-
ality slovenské kuchyně

Pátek 5. 9. • Elektra, Rondo • 19.00
Taneční zábava/Dechová hudba Drieto-
manka

6. – 7. 9. • Přehrada
Dospělé podzimní rybářské zá-
vody

Neděle 7. 9. • Lázeňské náměstí • 15.00
Kloboukový den/Luhačovičský okrašlovací
spolek Calma a Dixieland Jazzzubs

Středa 10. 9. • Lázeňské divadlo • 19.30
Lada Kernl a jeho skupina

Pátek 12. 9. • Lázeňské divadlo • 19.30
Vztahy na úrovni/Hrají: Lukáš Vaculík, Iva-
na Andriová/Olga Želenská, Vlasta Zehrová, Viktor
Limr, Martin Sobotka/Martin Zouhar, Monika Abso-
lonová/Kateřina Hrachovcová, Mahulena Bočano-
vá/Adéla Gondíková/Vlasta Zehrová, Pavel Nečas/
Zbyněk Pantůček

Neděle 14. 9. • Lázeňské náměstí • 15.00
Kolonádní koncert/Divčí saxofonový or-
chestr

Pátek 19. 9. • Spa & Wellness hotel Alexan-
dria**** • 19.30
Breeze band Jiřího Suchého

Čtvrtek 18. 9. • Elektra, Rondo • 19.00
Taneční zábava/Dechová hudba Fryštácká
Javořina

Sobota 20. 9. • Přehrada
Dětské podzimní rybářské závody

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DĚTSKÝCH FOLKLOR-
NÍCH SOUBORŮ PÍSNÍ A TANCEM - LUHAČOVI-
ČE 2014

VYHLÁŠENÍ VÍTEŽŮ SOUTĚŽE VESNICE ROKU
2014

Pátek 19. 9. • Pozlovice • 17.00
Odhalení pamětní desky manž-
elům Haluzovým

Pátek 19. 9. • Pozlovice • 17.00
V Luhačovském Zálesí/FS Malé Zálesí

Pátek 19. 9. • Vincentka • 16.30
Vernisáž výstavy Vesnice roku

Sobota 20. 9. • Lázeňské náměstí
9.00 – 17.00
Lidový jarmark

Sobota 20. 9. • stanoviště na Lázeňském ná-
městí • 13.30 – 14.00
Roztanečná kolonáda

Sobota 20. 9. • Lázeňské náměstí
14.00 – 16.00
U nás na vsi/komponovaný pořad

Sobota 20. 9. • Lázeňské náměstí
16.00 – 16.30
Vyhlašeni Vesnice roku

Neděle 21. 9. • Lázeňské náměstí
9.00 – 17.00
Lidový jarmark

Neděle 21. 9. • Lázeňské náměstí
13.30 – 14.00
Roztanečná kolonáda

Neděle 21. 9. • Lázeňské náměstí • 14.00 – 16.00
Písni a tancem/přehlídkový pořad

Čtvrtek 25. 9. • Elektra, kinosál • 19.30
Přednáška / Věra Várady, astroložka
a poradkyně v osobním rozvoji

Neděle 28. 9. • nám. 28. října, kostel svaté Ro-
diny • 9.00 – 17.00
Svatováclavský jarmark se slav-
nostní mší

Výstavy

23. 9. – 12. 10. • Galerie MěDK Elektra
9.00 – 17.00
Doteky/Libuše Matulová, Jana Jančková, Ma-
řka Vrbová a Nelly Billová, batika a fotografie

Kino

Středa 3. 9. • 19.30
Babovřesky 2
Komedie, ČR 2014, přístupné bez omezení

Pátek 5. 9. • 19.30
Dětem / Tři bratři
Rodinná pohádka, ČR 2014, přístupné bez omezení

Sobota 6. 9. • 19.30
Díra u Hanušovic
Komedie, ČR 2014

Neděle 7. 9. • 17.00
Želvy Ninja
Fantasy, USA 2014, přístupné bez omezení

Pátek 12. 9. • 19.30
Století Miroslava Zikmunda
Dokumentární, ČR 2013, přístupné bez omezení

Sobota 13. 9. • 19.30
Lepší teď než nikdy
Komedie, USA 2014

Neděle 14. 9. • 17.00
Dětem / Letadla 2: Hasiči a záchranáři
Animovaný, USA 2014, přístupné bez omezení

Středa 17. 9. • 19.30
Babovřesky 2
Komedie, ČR 2014, přístupné bez omezení

Sobota 20. 9. • 19.30
Století Miroslava Zikmunda
Dokumentární, ČR 2013, přístupné bez omezení,

Středa 24. 9. • 19.30
Díra u Hanušovic
Komedie ČR, 2014

Sobota 27. 9. • 18.00
A. Dvorak / Rusalka / záznam opery z Metro-
politní opery New York. Předpokládaná délka 3 hod.

Neděle 28. 9. • 17.00
Dětem / Tři bratři
Rodinná pohádka, ČR 2014, přístupné bez omezení

Program SAS

Čtvrtek 4. 9. • Klubovna • 15.00
Výroba dekorace z papíru
pí Kasalová/S sebou nůžky a tenký drát

Středa 10. 9. • Odjezd z nádraží • 13.50
Táborák/Kladná Žilín

Úterý 16. 9. • Odjezd z nádraží • 13.50
Vycházka k Bílému kříži

Čtvrtek 25. 9. • Sraz u Jurkovičova domu • 13.45
Exkurze do lázní/pí Kolaříková

Čtvrtek 2. 10. • Klubovna • 15.00
Stolní hry

CHARITA
SVATÉ RODINY

Programy v prostorách denního stacionáře Charity
Luhačovice, Hradisko 100 a ve vile Strahov (Pražská
čtvrť, Holubyho 383), od 9.30 do 11.30, vstup 20 Kč

1. 9. • Denní stacionář/ beseda s promítáním

3. 9. • STRAHOV/Denní stacionář/
beseda s promítáním

8. 9. • Sváteční slovo / P. Stanislav Trčka

9. 9. • STRAHOV/ Sváteční slovo /
P. Stanislav Trčka

15. 9. • Burza receptů, cuketa

17. 9. • STRAHOV/ Posezení s kytarou

22. 9. • Keramická dílna/tvoření s formičkami

24. 9. • Móda první republiky/
Lucie Skládalová

29. 9. • Výroba podzimních dekorací

Další informace mobil: 739 344 052, 731 646
717, pevná linka: 577 132 363

Akce DDM

EVROPSKÝ TÝDEN MOBILITY
12. 9.–19. 9.

Pátek 12. 9. • Zahradka MŠ • 16.00
Orientační závod pro rodiče s dět-
mi/pouze za neštětího počasí

Neděle 14. 9. • Přehrada • 9.30 – 12.30
Cyklozávody/ pouze za neštětího počasí
/9.30 registrace, 10.15 start, 12.00 vyhodnocení

Čtvrtek 18. 9. • Zámecká zahrada • 9.30–11.30
Ukázka práce složek IZS (hasiči, poli-
cie, záchranka)

Pátek 19. 9. • Charita • 8.00 – 10.30
Odběr glykémie a měření tlaku/ pro
prvních 20 osob zdarma

Čtvrtek 18. 9., pátek 19. 9. • Respirium ZŠ
8.30 – 17.00
Výstava modelového kolejiště

Aktivitu Evropského týdne mobility můžete
podpořit i tím, že 22. 9. necháte auto doma
a vyrazíte pěšky, na kole nebo využijete jiného
hromadného dopravního prostředku.

Neděle 28. 9.
Zábavné hry pro děti na Svatová-
lavském jarmarku

Bližší informace najdete na podrobných plakátech
telefon: 577 131 687, 736 487 999, www.ddmluha-
covice.cz, na vyžádání je možné zaslat e-mailem.

DDM Luhačovice
zahajuje školní rok

Od září 2014 opět zapisujeme do
kroužků a zájmových činností na škol-
ní rok 2014/2015. Nabídka a přihlášky
obdržíte v DDM Luhačovice během
měsíce září. Nabídka bude zveřejně-
na v průběhu měsíce září na strán-
kách DDM Luhačovice, na nástěnkách
DDM Luhačovice. Zápis bude probíhat
i v základních školách. Děti vám ze škol
a mateřských škol přinesou letáčky
s informacemi o zájmových kroužcích.
Jak jistě už víte, některé ze zájmových
kroužků jsou také pro dospělé, s při-
hlášením neváhejte, zájmové krouž-
ky mají stanoven možný počet členů,
a to zejména z prostorových či bez-
pečnostních důvodů. Přihlásit se mů-
žete osobně v DDM, aktuální přihláš-
ka bude k dispozici také na webových
stránkách. Především se můžete při-
hlásit také telefonicky a přihlášku si vy-
zvednout později.

Během roku vám nabízíme:

pravidelné činnosti – zájmové kroužky,
kluby, děletrvající kurzy nejruznějšího
zaměření – pohybové, sportovní, taneč-
ní, rukodělné, výtvarné, společenské,
vzdělávací, přírodovědné aktivity, ...
příležitostné činnosti – tradiční akce
i nové programy během školního roku
a o prázdninách

spontánní činnosti od měsíce října
mimo prázdninové dny
KLUB K pro žáky – na zájmovou činnost
si můžete počkat, zahrát si, pobavit se,
popovídat si se svými vrstevníky i s lid-
mi, na které odpoledne natreťte
KLUBÍK pro rodiče s dětmi vždy v pon-
dělí, úterý a středu od 9.00 do 11.00 hod.
táborové činnosti – aktivity pohybové-
ho i nepohybového charakteru, zejm-
ena v době školních prázdnin – příměst-
ské, pobytové tábory
Tuto nabídku rádi přizpůsobíme va-
ším zájmům, námětům i přáním a po-
žadavkům.

Dejte o sobě vědět, přijďte, telefonuj-
te, mailujte...

Z nabídky si mohou vybrat děti,
mládež, studenti, dospělí i rodiče
s dětmi.

Informace můžete získat:

www.ddmluhačovice.cz

e-mail: ddm@ddmluhačovice.cz

tel.: 577 131 686, 577 131 687

osobní návštěvou Domu dětí a mláde-
že Luhačovice

v základní škole při vítání prvňáčků
a také během měsíce září při nábore
na nástěnkách DDM Luhačovice:
v zámku, na budově sokolovny,
v základní škole

prostřednictvím kabelové televize
měsíčně prostřednictvím Luhačov-
ských novin

Rádi vám poradíme při výběru vhodné
zájmové činnosti.

Jak se přihlásit?

**Je to velmi snadné, stačí si vybrat
pro děti i pro sebe vhodnou aktivi-
tu, vyzvednout a vyplnit přihlášku
a vše odevzdat v DDM nejpozději
do 31. 10. 2014.**

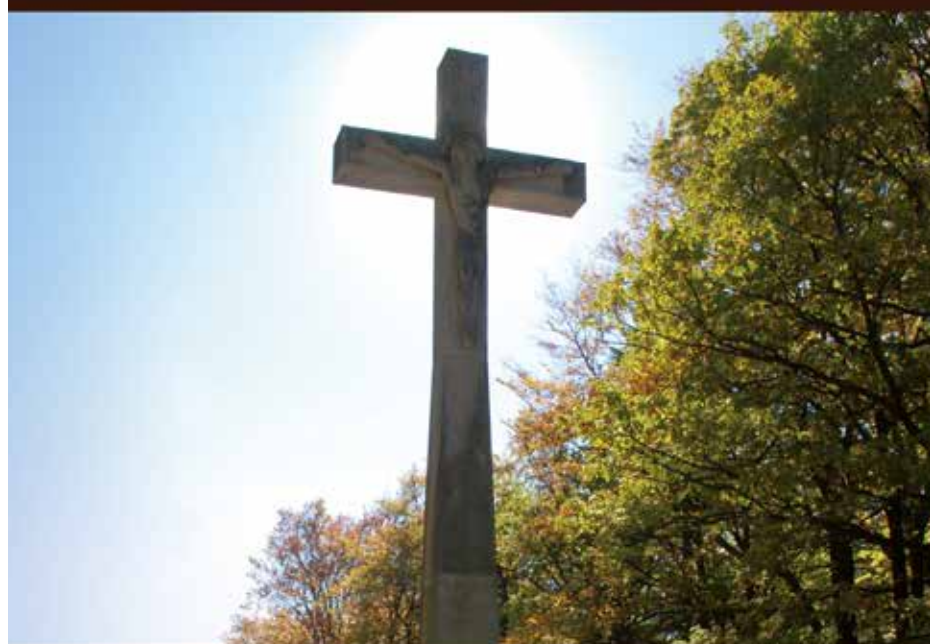
Eva Tomalová, ředitelka DDM Luhačovice

ZÁMECKÁ GALERIE & KAVÁRNA

Luhačovice, Družstevní 78
www.zameckagalerie.cz



městská pohřební služba
na Lesním hřítově ve Zlíně



Pohřebnictví Zlín, spol. s r.o.

Na jednom místě vše potřebné
k důstojnému vyřízení pohřbu.

tel.: 604 220 303
www.pohrebnictvizlin.cz

 **AVONET**

internet | data | hlas

**CHYŤTE SI
AKČNÍ
NABÍDKU**

INTERNET!

ADSL/VDSL

399 Kč/měsíc

 575 575 575

www.avonet.cz



1. – 7.9.
přijďte ochutnat
Speciality slovenské
kuchyně

ALEXANDRIA



Spa & Wellness hotel

DOŽÍNKOVÉ HODOVÁNÍ

ve Francouzské restauraci

sobota 13.9.2014, 11.00 – 15.00 hodin

Zveme Vás na dožínkový brunch

- uvítací drink
- pečené sele, šunková kýta, domácí zabijačka, střapačky se zelím, pečená vepřová kolena, uzený hovězí jazyk s trnkovou omáčkou a další moravské speciality
- pokrmy jsou podávány formou bufetu s neomezenou konzumací
- po celou dobu hraje cimbálová muzika

Cena 590 Kč/os.

Bonus 50% sleva na vstup do wellness centra platná do 18.12.2014.

Vzhledem k omezenému počtu míst doporučujeme včasnou rezervaci:
tel.: 577 120 700, email: alexandria@lazneluhacovice.cz
www.HotelAlexandria.cz



Specializovaná sběrna

Autobaterie, barevné kovy, nerez, kabely, elektromotory, trafa, autokatalyzátory, slinuté karbidy, stříbro, PC desky atd.

VÝKUP BAREVNÝCH KOVŮ

Zlín, ul. Přílucká (naproti Gemini) ☎ 608 052 745 ☎ 577 220 494
Pracovní dny: 8-12 13-17, soboty: 9-12 • WWW.QUINTALDOG.CZ

Coleman
materiály pro střechy a fasády

„Poradím Vám s každou střechou, fasádou a izolací“

„Je to jednoduché, přijedu k Vám, zaměřím objekt, navrhu optimální řešení, spočítám cenu, a když se Vám to bude líbit, rád vše dodám.“



Nakupte u Colemanu a zapojte se do soutěže **Smršť výher**. Jen Coleman Vám vrátí za Vaše nákupy zpět až **20.000 Kč**. Jen v Colemanu vyhrává každý zákazník.

Za své nákupy získáváte body - COLY a za ty můžete u nás nakoupit zdarma materiál z naší nabídky.



Nejkvalitnější česká pálená krytina **se zárukou 33 let!**
Pouze v Colemanu za **exkluzivní cenu**

od **16,99 Kč/ks** (vč. DPH)



Výrobky těchto partnerů u nás nakoupíte výhodněji.



Odvaděč vody do sudu

Cena od **134 Kč/ks** vč. DPH
za odvaděč vody pozinkovaný 80mm

Pouze pro držitele věrnostních karet
cena od **127 Kč/ks** vč. DPH.

V nabídce i jiné průměry a materiály (lakovaný pozink, měď, titanizinek, hliník)



Váš poradce: Radek Navrátil, mobil: 725 675 601

OBCHODNÍ CENTRUM VSETÍN, Bobrky 478, 755 01 Vsetín, tel.: 571 499 630
ředitel obchodního centra Ing. Jiří Kuňák, mobil: 725 675 725

www.coleman.cz

prodáváme i na internetu - <http://e.coleman.cz>

PODLAHÁŘSTVÍ

ŘEPA



**KOBERCE, PLOVOUCÍ PODLAHY,
PVC, KORKY, PARKETY, RENOVACE,
PŮJČOVNA
BRUSEK, ...**



Tel./fax: 577 320 196

Mobil: 603 547 944, 603 220 645

E-shop: www.nejlevnejsipodlahy.cz

www.podlaharstvirepa.cz

Hledám instruktorku/
instruktora jógy
pro individuální hodiny cvičení
v Luhačovicích.
Tel. 731 414 440.

Tiráž

Periodický tisk územního samosprávného celku.
Vydavatel a kontakty na redakci: Městský dům kultury Elektra Luhačovice, příspěvková organizace, Masarykova 950, 763 26 Luhačovice, IČ: 00373281, DIČ: CZ 00373281, tel.: 577 133 980, e-mail: luhainfo@mdkelektra.luhacovice.cz. Měsíčník. Odpovědná redaktorka a autorka nepodepsaných článků: Hana Slovákova. Fotografie: Jan Dostál. Grafické zpracování a tisk: Joker, spol. s r. o. Vydávání povoleno. Číslo registrace: MK ČR 11027. Toto číslo vychází 1. 9. 2014.

Sledujte vysílání Luha TV
na www.luhacovice.cz.